

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
КАФЕДРА ФІЛОСОФІЇ**

Затверджено
На засіданні кафедри філософії
філософського факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 1 від 30.08.2023 р.)
Завідувач кафедри філософії
докт. філос. наук, проф. Карась А. Ф.



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ЗК 1.1.04 «ФІЛОСОФІЯ»
для бакалаврів**

Спеціальності: 024 Хореографія

Галузі знань: 02 Культура і мистецтво

Кваліфікації : бакалавр хореографії

(факультет культури і мистецтв, 3 курс, 5 семестр)

2023-2024 навчальний рік

	<p>Павличко “Основи”, 2003. – 503 с.</p> <p>7.Кульчицький 0. Основи філософії і філософічних наук. Мюнхен - Львів. 1995.- 164с.</p> <p>8.Огородник І.В., Русин М.Ю. Українська філософія в іменах. - К., 1997.</p> <p>9.Рижак Л. В. Філософія : підручник. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2013. – 650 с.</p> <p>10.Саїд Е. Культура й імперіалізм. – К.: Критика, 2007. – С. 37-51; 111-135.</p> <p>11.Сафонік Л. Буттєвість сенсу людського життя : монографія / Л. Сафонік. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2016. – 350 с.</p> <p>12.Семенюк Е., Мельник В. Філософія сучасної науки і техніки. – Львів : Світ, 2006. – 152 с.</p> <p>13.Тейлор Ч. Джерела себе. Творення новочасної ідентичності / Пер. з англ. – К.: Дух і літера, 2005. – 696 с.</p> <p>14.Федів Ю.О., Мозгова Н.Г. Історія української філософії: Курс лекцій. - К., 2001.</p> <p>15.Філософія: Навч. посіб. / Л.В. Губерський, І.Ф. Надольний, В.Б. Андрущенко та ін.; За ред. І.Ф. Надольного. - 5-те вид., випр. і доп. - К.: Вікар, 2005. -455 с. - (Вища освіта XXI століття).</p> <p>16.Філософія політики: Короткий енциклопедичний словник / Ред. колегія: Л.В. Губерський, В.П. Андрущенко, М.І. Бойченко та ін. - К., 2002.</p> <p>17.Франко І. Поза межами можливого // Зібрання творів: У 50 т. – К: Наукова думка, 1986. – Т.45. – С. 276–285.</p> <p>18.Фрідмен Т. Нова система. Лексус і оливкове дерево // Рижак Л. Філософія як рефлексія духу : хрестоматія. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2015. – С. 509-525.</p>
Тривалість курсу	90 год.
Обсяг курсу	<p>48 годин аудиторних</p> <p>3 них 16 годин лекцій</p> <p>32 годин практичних занять</p> <p>42 годин самостійної роботи</p>

філософії.

Історична, культурно-релігійна, етично-духовна специфіки східного способу філософування. Джерела і ключові поняття (нірвана, карма, сансара, майя, дгарма, агімса).

Порятунок душі як практична мета східної філософії. Поняття і концепція східної аскези. Критично-філософська думка сучасного Сходу (Китай, Японія, Індія). Аксіологічні зміsti східного філософування.

Тема 2. Антична філософія. Докласичний та класичний період античної філософії.

Умови виникнення, періодизація та загальна характеристика античної філософії. Вчення про першооснови буття. Ідеї, провідні школи та представники античної натурфілософії. Оцінка діяльності давньогрецьких софістів, їх ідеї та представники. Життя та філософська діяльність Софрата.

Теорія ідей Платона; її вияви у вченні Платона про людину та державу.

Вихідні ідеї філософії Аристотеля. Аристотель про світоустрій. Аристотелеві логіка, етика, політика та поетика. Еліністична та римська філософія.

Тема 3. Філософія європейського Середньовіччя.

Загальна характеристика середньовічної філософії.

Християнська патристика: ідеї, представники та роль у духовному розвитку Середньовіччя. Основні проблеми, ідеї та представники схоластики зрілого Середньовіччя; вихідні ідеї "томізму". Проблема універсалії у середньовічній філософії.

Тема 4. Філософія епохи Відродження.

Напрями, ідеї та представники філософії європейського Відродження. Натурфілософія епохи Відродження (М. Кузанський, Дж. Бруно, М. Копернік, Г. Галілей). Філософія соціально-політичних рухів епохи Відродження.

Етична думка Відродження.

Тема 5: Філософія Нового часу і Просвітництва.

Раціоналізм та емпіризм філософії Нового часу. Наукові винаходи та відкриття. Ідоли розуму Ф.Бекона. Науковий метод Рене Декарта. Вивчення ідейного змісту вченъ І.Канта, Г.В.Ф.Гегеля.

Тема 6. Філософія XIX – XX ст. Духовний вимір людського буття.

Риси та напрямки сучасної Західної філософії. Ідеї фрейдизму та неофрейдизму та їх вплив на громадську

Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Ситуативне моделювання. Техніки опрацювання дискусійних питань. Метод усного опитування.			
Необхідні обладнання	Роздаткові матеріали, підключення до мережі Інтернет.			
Критерії оцінювання (окрім для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Розподіл балів, що присвоюється студентам</p> <p>Оцінювання знань студента здійснюється за 100-балльною шкалою</p> <ul style="list-style-type: none"> • максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни, яка завершується іспитом, становить: за поточну успішність – 50 балів, на іспиті – 50 балів. • Бали за аудиторну роботу не відпрацьовуються у разі пропусків без поважної причини. Якщо студент жодного разу не відповідав на семінарських заняттях, матиме відповідний поточний контроль – 0 балів. • Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю: <ul style="list-style-type: none"> – виступ з основного питання – усна доповідь – доповнення, запитання до виступаючого, рецензія на виступ – участь у дискусіях – аналіз джерельної і монографічної літератури – письмові завдання (тестові, контрольні, творчі роботи) – реферат, есе (письмові роботи, оформлені відповідно до вимог) <p>Результати поточного контролю заносяться до журналу обліку роботи академічної групи. Позитивна оцінка поточної успішності студента за відсутності пропущених і невідпрацьованих семінарських занять, позитивні оцінки за модульні роботи є підставою допуску до підсумкової форми контролю – іспиту.</p> <p style="text-align: center;">Шкала оцінювання: вузу, національна та ECTS</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33.33333333333333%;"><i>Oцінка</i></td> <td style="width: 33.33333333333333%;"><i>Oцінка в</i></td> <td style="width: 33.33333333333333%;"><i>За національною шкалою</i></td> </tr> </table>	<i>Oцінка</i>	<i>Oцінка в</i>	<i>За національною шкалою</i>
<i>Oцінка</i>	<i>Oцінка в</i>	<i>За національною шкалою</i>		

	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>ECTS</i></th><th><i>балах</i></th><th colspan="2"><i>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого залику</i></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>90 – 100</td><td>5</td><td><i>Відмінно</i></td></tr> <tr> <td>B</td><td>81-89</td><td rowspan="2">4</td><td><i>Дуже добре</i></td></tr> <tr> <td>C</td><td>71-80</td><td><i>Добре</i></td></tr> <tr> <td>D</td><td>61-70</td><td rowspan="2">3</td><td><i>Задовільно</i></td></tr> <tr> <td>E</td><td>51-60</td><td><i>Достатньо</i></td></tr> </tbody> </table>	<i>ECTS</i>	<i>балах</i>	<i>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого залику</i>		A	90 – 100	5	<i>Відмінно</i>	B	81-89	4	<i>Дуже добре</i>	C	71-80	<i>Добре</i>	D	61-70	3	<i>Задовільно</i>	E	51-60	<i>Достатньо</i>	<i>Залік</i>
<i>ECTS</i>	<i>балах</i>	<i>Екзаменаційна оцінка, оцінка з диференційованого залику</i>																						
A	90 – 100	5	<i>Відмінно</i>																					
B	81-89	4	<i>Дуже добре</i>																					
C	71-80		<i>Добре</i>																					
D	61-70	3	<i>Задовільно</i>																					
E	51-60		<i>Достатньо</i>																					
	<p style="text-align: center;">Екзамен оцінюється в межах 0-50 балів. Максимальна кількість балів, яка встановлюється для цих видів контролю, а також відповідність оцінок FX та F у шкалі ECTS, у балах та національній шкалі визначається Вченими радами факультетів або кафедрами, які забезпечують викладання відповідних дисциплін.</p>	<i>Зараховано</i>																						
Питання до заліку чи екзамену	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поняття і структура світогляду. 2. Історичні типи світогляду. 3. Предмет, завдання та функції філософії. 4. Філософія стародавньої Індії. 5. Філософія стародавнього Китаю. 6. Космоцентризм давньогрецької філософії. Досократівська філософія. 7. Філософія Сократа. 8. Особливості філософії софістів. 9. Онтологічний дуалізм Платона та Аристотеля. 10. Проблематика західної та східної апологетики. 11. Проблематика західної та східної патристики. 12. Філософія схоластиків. Реалізм і номіналізм. 13. Філософські погляди Августина. 14. Філософські погляди Т. Аквінського. 15. Гуманізм та проблема гідності людини в період Відродження. Пантеїзм філософії Дж. Бруно. 16. Гуманізм та проблема гідності людини в період Відродження. Політична філософія Н.Макіавеллі. 17. Емпіризм і раціоналізм у становленні філософії Нового часу: Ф. Бекон та Р. Декарт. 18. Філософські погляди Т. Гоббса. 19. Основні ідеї німецького ідеалізму: філософські погляди І. Канта. 20. Філософія життя. Основні аспекти філософії Ф. Ніцше. 																							

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">21. Психоаналіз. Основні аспекти філософії З. Фройда.22. Неофрейдизм. Основні аспекти філософії К. Г. Юнга.23. Атеїстичний екзистенціалізм. Основні аспекти філософії Ж.-П. Сартра.24. Атеїстичний екзистенціалізм. Основні аспекти філософії А. Камю.25. Релігійний екзистенціалізм. Основні аспекти філософії С. Керкегора.26. Релігійна філософія. Основні аспекти філософії Т. де Шардена.27. Фемінізм та гендерна проблематика.28. Філософські ідеї періоду Київської Русі.29. Філософське вчення Г. Сковороди.30. Філософська проблематика у творчості Т. Шевченка.31. Філософія у Києво-Могилянській Академії.32. Філософія національної ідеї в Україні XIX-XX ст..33. Філософське осмислення світу в українській художній літературі поч. XX ст..34. Філософська спадщина української діаспори.35. Сутність людини. Проблема походження людини.36. Особливість людської діяльності. Гра – як різновид діяльності.37. Основні концепції розвитку суспільства.38. Поняття і сутність глобалізації. Феномен антиглобалізму.39. Соціальна філософія: поняття та проблематика.40. Проблематика творів античності: діалог Платона «Іон».41. Проблематика творів античності: аналіз праці Луція Сенеки «Моральні листи до Луцилія».42. Проблематика творів періоду середньовіччя: А. Аврелій «Сповідь».43. Філософський аналіз твору Т.Гоббса «Левіафан».44. Філософський аналіз твору Ф. Ніцше «Воля до влади».45. Філософський аналіз твору К. Г. Юнга «Психологічні аспекти архетипу матері»46. Філософський аналіз твору Ж.-П. Сартра «Екзистенціалізм – це гуманізм».47. Філософський аналіз твору А. Камю «Есе про абсурд».48. Філософський аналіз твору С. Керкегора «Страх і трептіння» Частина 1.49. Філософський аналіз твору Т. де Шардена «Феномен людини» Частина: Життя.50. Філософський аналіз твору Д. Донцова «Дух нашої давнини»51. Філософський аналіз твору Й. Гейзінга «Людина, що грає».52. Філософський аналіз твору Х. Ортега-і-Гасет «Бунт мас». |
|--|---|

	Критично-філософська думка сучасного Сходу (Китай, Японія, Індія). Аксіологічні змісті східного філософування.			M.: Лабиринт, 1996. – 431 http://www.philosophy.ru/library/mmk/vved.html		
	Антична філософія. Докласичний період античної філософії. Умови виникнення, періодизація та загальна характеристика античної філософії. Вчення про першооснови буття. Ідеї, провідні школи та представники античної натурфілософії.	Лекція-дискусія	Петрушенко В. Л. Філософія: Курс лекцій. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів освіти III – IV рівнів акредитації / Петрушенко Віктор. – К.: «Каравела»; Львів: «Новий світ – 2000», 2002. – 544 с.	Історія філософії: Підручник / Ярошовець В. І., Бичко І. В., Бугров В. А. та ін.; за ред. В. І. Ярошовця. – К.: Вид.ПАРАПАН, 2002. - 774 с. Кондзьолка В.В. Нариси історії античної філософії / Володимир Володимирович Кондзьолка. – Львів, 1993. – 259 с. Хамар У. В. Історія філософії: Курс лекцій / Хамар Уляна Вікторівна. – Львів: Ініціатива, 2008. – С.101-149.	Поняття античної філософії. Загальні особливості, умови формування та етапи розвитку філософії античної Греції. Натурфілософський період грецької філософії.	1 год
	Антична філософія. Класичний період античної філософії. Оцінка діяльності давньогрецьких софістів, їх ідеї та представники. Життя та філософська діяльність Сократа. Теорія ідей Платона; її вияви у вченні Платона про людину та державу. Вихідні ідеї філософії Аристотеля. Аристотель про світу. Аристотелеві логіка, етика, політика та поетика. Еліністична та римська філософія.		Захара І. С. Лекції з історії філософії / Ігор Степанович Захара. – Львів, 1997.	Асмус В.Ф. Античная философия. – М. , 1999. Лосев. А. Ф. История античной эстетики.. М., 1969. Кондзьолка В.В. Нариси історії античної філософії / Володимир Володимирович Кондзьолка. – Львів, 1993. – 259 с. Платон. Діалоги. – К., 1995. Філософія Стародавнього світу. Читанка з історії філософії у 6 кн. Книга 1. – Київ: Довіра, 1992.	Формування мовних софізмів. Етична концепція Сократа. Маєвтичний метод Сократа як процес самопізнання людиною себе і світу. Протиставлення ідеалізму та матеріалізму у концепціях Платона та Аристотеля. Філософські школи стародавнього Риму і соціо-етичне спрямування.	1 год
	Філософія європейського Середньовіччя. Загальна характеристика середньовічної філософії. Християнська патристика: ідеї, представники та роль у духовному розвитку Середньовіччя. Основні проблеми, ідеї та представники схоластики зрілого Середньовіччя;	Лекція	Пашук А.І. Нариси з історії філософії середніх віків. Підручник. К.: , 2007.	Кондзьолка В.В. Історія середньовічної філософії. – Львів, 2001. Коплстон Ф. История средневековой философии. М., 1997. Святий Августин. Сповідь, – К.: Основи, 1996. Татаркевич В. Історія філософії: антична і середньовічна філософія. Свічадо, 1997. Т. I.	Вплив античності на формування філософії середньовіччя. Протистояння ідей античності у період апологетики. Патристика і схоластика як розквіт середньовічної філософської думки.	1 год

	вихідні ідеї "томізму". Проблема універсалій у середньовічній філософії.					
	Філософія епохи Відродження. Напрями, ідеї та представники філософії європейського Відродження. Натурфілософія епохи Відродження (М. Кузанський, Дж. Бруно, М. Копернік, Г. Галілей). Філософія соціально-політичних рухів епохи Відродження. Етична думка Відродження.	Лекція	Рассел Б. Історія західної філософії / Берtrand Рассел. – К., 1995.	Хамар У. В. Історія філософії: Курс лекцій / Хамар Уляна Вікторівна. – Львів: Ініціатива, 2008. – С.101-149. С.Боєцій «Розрада від філософії» частина 1 і 2 http://shron1.chtyvo.org.ua/Boetsii_Severyn/Rozrad_vid_filosofii.pdf Татаркевич Вл. Історія філософії. Т. 2, Львів, 1999.	Реціоналізація божественного начала в період Відродження. Волонтаризм та гуманізм як пошук реабілітації людини і людського в протиставленні до поглядів середньовіччя.	1 год
	Філософія Нового часу. Раціоналізм та емпіризм філософії Нового часу. Наукові винаходи та відкриття. Ідоли розуму Ф.Бекона. Науковий метод Рене Декарта.	Лекція	Рассел Б. Історія західної філософії / Берtrand Рассел. – К., 1995.	Захара І. С. Лекції з історії філософії / Ігор Степанович Захара. – Львів, 1997. Татаркевич Вл. Історія філософії. Т. 2, Львів, 1999.	Започаткування раціоналізму та емпіризму філософії Нового часу. Наукові винаходи та відкриття. Ідоли розуму Ф.Бекона. Науковий метод Рене Декарта.	1 год
	Німецька класична філософія. Ознайомлення з періодом німецької класичної філософії та її основними представниками. Викладення основних ідей у філософії Е.Канта та Г. Гегеля.	лекція	I.Кант. Критика чистого розуму.–К., 2000.	Гегель, Г. В. Ф. Феноменологія духу / З нім. пер. П. Таращук; наук ред. пер. Ю. Кушаков. — К: Вид-во Соломії Павличко «Основи», 2004.	Німецька класична філософія: основні риси та представники. Вчення Е. Канта; априорні та апостеріорні судження; вчення про явище та “річ-у-собі”. Етичні ідеї (категоричний імператив) Е. Канта. Що таке «річ-у-собі» та «річ-для-нас»? Філософія Г. В. Гегеля: теорія розвитку (діалектичний метод) та вчення про Абсолютну ідею.	1 год
	Філософія XIX – XX ст. Духовний вимір людського буття. (1 лекція) Риси та напрямки сучасної Західної філософії. Іrrаціоналізм (А.. Шопенгауер, Ф.Ніцше). Песимізм та іrrаціоналізм в філософії життя. Проблема волі до влади та трактування образу над людини у філософії Ф.Ніцше.	лекція	Дахній А. Нариси історії західної філософії XIX – XX ст. : навчальний посібник / Андрій Дахній. – Львів : ЛНУ імені І. Франка, 2015. – 486 с.	Захара І. Сучасна світова філософія (XIX – XX ст.) – С. 363-398. // Захара І. Лекції з історії філософії. – Львів: Видавництво ЛБА, 1997. – 398 с. Кьеркегор С. Страх и трепет / Сёрен Кьеркегор ; [пер. с дат., комментарии Н.В. Исаевой, С.А. Исаева]. – М. : Республика, 1993.	Передумови виникнення і формування філософії життя. Нігелізм як морально-етичний напрям. Філософія Ф.Ніцше: Воля до влади та ідея над-людини. Ставлення до християнства та пошук нової моралі.	1 год

	Антична філософія. 1.Зародження європейської філософії. Питання про першопочаток. 2.Антропоцентричний поворот у філософії: софісти та Сократ. 3.ідеалістична філософія Платона.	Семінар-обговорення	Кондзьолка В.В. Нариси історії античної філософії / Володимир Володимирович Кондзьолка. – Львів, 1993. – 259 с.	Петрушenko В. Л. Філософія: Курс лекцій. Навчальний посібник. – Львів, 2003. – (Розділ 2. Антична філософія). – С. 60–76. Платон. Діалоги. Львів, 1995. Рассел Б. Історія західної філософії / Берtrand Рассел. – К., 1995. – С.16-258. Хамар У. В. Історія філософії: Курс лекцій / Хамар Уляна Вікторівна. – Львів: Ініціатива, 2008. – С.101-149.	Географічні та соціо-політичні особливості зародження давньогрецької філософії. Проблема першопочатку: мілетська школа, Геракліт, піфагорійці. Софісти та формування першопочатків мовозванства. Які софізми придумали софісти. Чому сократ сперечався з софістами? Шо таке масгтичний метод Сократа?	2 год
	Антична філософія. 1.Філософія Аристотеля. 2. Філософські школи Давнього Риму: стойки, епікурейці, скептики. 3.Аналіз та обговорення праць: Платон «Бенкет». Тит Лукрецій Кар «Про природу речей» Книга 5, розділ 8 «Походження релігій».	Семінар-дискусія	Платон. Діалоги. – К., 1995.	Кондзьолка В.В. Нариси з античної філософії. Львів, 1993. 3. Лосев. А. Ф. История античной эстетики.. 1969. 4. 5. Філософія Стародавнього світу. Читанка з історії філософії у 6 кн. Книга 1. 1992. 93—184. 6. http://www.aelib.org.ua/texts/lucretius_de_rerum_natura_by_zerov.ua.htm#2-06	Вчення про ідеї у Платона, проблема пізнання, етика та суспільно-політичні погляди Платона. Філософське вчення Арістотеля. Які види еросу розглядаються в праці Платона «Бенкет». Проблематика в філософських школах давнього Риму.	2 год
	Філософія Середньовіччя. 1.Філософські засади апологетики, патристики і схоластики. 2. Філософія Аврелія Августіна. Обговорення праці «Сповідь»..	Семінар-дискусія	Августин Аврелій. Сповідь. – с. 202 – 272 / Хамар У. В., Кондзьолка В. В. Світ філософії: Практикум з історії філософії для студентів ВНЗ. 2008.	Кондзьолка В. Історія середньовічної філософії : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. 318 с. Коплстон Ф. Середньовічна філософія.1997. 155 с. Рижак Л, Філософія як рефлексія духу. Львів, 2009. Татаркевич В. Історія філософії: антична і середньовічна філософія. 1997. Т. I. Захара І. Лекції з історії філософії. 1997. – 398 с. Пашук А. І. Нариси з історії філософії середніх віків: 2007. 712 с.	Протистояння античної і середньовічнох парадигм в філософських поглядах апологетиків. Які ідеї були поширені в період патристики? Які ідеї були поширені в період схоластики? Шо таке свобода волі в Августіна? Як поєднується у філософській доктрині Августіна предистинація, фаталізм та креаціонізм?	2 год

	Могилянської академії 3. Філософія серця та її представники		Хрестоматія. Львів. 2009.	Лисий І. Я. Національно-культурна ідентичність філософії : сім наближень до теми. – Київ : Києво-Могилянська академія, 2013 Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні. 1991.	Г.Сковороди. Започаткування філософії серця. Серце як осердя, а не сантименталізм. Острозька та Києво-Могилянська академії. Філософські ідеї у творчості Т.Шевченка.	
	Філософська думка в Україні 1.Філософія національної ідеї в Україні XIX-XX ст. 2.Філософське осмислення світу в українській художній культурі початку ХХ ст.. 3.Філософська спадщина української діаспори	Семінар-дискусія	Донцов Д. Дух нашої давнини. 2014.	Горський В.С., Кислюк К.В. Історія української філософії: Підручник. 2004. 488 с. Захара І. С. Українська філософія : навчальний посібник Львів. 2014. 353 с. Кашуба М. Історія української філософії: Хрестоматія 2004. Лисий І. Я. Національно-культурна ідентичність філософії : сім наближень до теми. – Київ : Києво-Могилянська академія, 2013. Франко І. Що таке поступ? Чижевський Д. Нариси з історії філософії на Україні. 1991.	Формування національної ідеї XIX – ХХ ст..Осмислення питання нації, громадянина, патріота.Д.Донцов та його ідея інтегрального націоналізму. Етапи до формування сильної нації. Питання жіночого начала та вираності жінки у творчості Л.Українки.	
	Соціальна філософія 1.Філософські підходи трактування суспільства, його структури та функцій. 2.Суспільство як відкрита система. К. Поппер. 3. «Реальність» суспільства Е. Дюргайм. 4. Суспільного поступ у філософії Х. Ортеги-і-Гасета	Семінар - дискусія	Т.Лютій «Кінець прекрасної епохи...» http://www.dsnews.ua/ society/kinets-prekrasnnoyi-epohi-v-kozhnogo-svoja-post-pravda--19112016180000	Бойченко М. Системний підхід у соціальному пізнанні : ціннісні та функціональні аспекти : монографія / М. Бойченко. – Київ: Промінь, 2011. – 319 с. Орtega-i-Гассет Х. Бунт мас. – С. 15-139. // Орtega-i-Гассет Х. Вибрані твори. Пер. з ісп. Вольфрама Бурггардта. – Київ : Основи, 1994. – 420 с. Петренко «Епоха постправди...» https://apostrophe.ua/ua/article/politics/political-parties/2018-12-21/epoha-postpravdyi-pochemu-roveisjdaet-tehnologiya-populizma/22886 Поппер К. Відкрите суспільство та його вороги / Карл Поппер; пер. з англ. Олександр Коваленко, Олександр Буценко. – Київ : Основи, 1994. – 2т.	Як в історичному досвіді розкривається поняття суспільства та держави. Утопічні та антиутопічні системи. Поняття суспільної свідомості. Системність суспільства. Концепція К.Поппера.Основні сфери суспільного життя та їх взаємозв'язок. Аспекти співвідношення людини і суспільства. Проблема формування маси та консюмеризму.	
	Філософія культури. 1.Історичний огляд: передісторія формування філософії культури.	Семінар-дискусія	Поппер К. Відкрите суспільство та його вороги / Карл Поппер; пер. з англ.	Бодрійяр Ж. Симулякри і симуліація. Київ: ОСНОВИ, 2004. 230 с. Гантінгтон С. П. Протистояння цивілізацій та зміна світового порядку / Пер. з англ. Н.	Як міф впливає на формування культури. Як реалізовуються архетипи у культурі. Проблеми розуміння та трактування чужої	

		<p>2.Філософія культури в ХХ ст.: раціоналізм М.Вебера. 3.Культура і цивілізація: А. Тойнбі та П. Сорокін.</p>	<p>Олександр Коваленко, Олександр Буценко. – Київ : Основи, 1994. – 2т.</p>	<p>Климчук. Львів: Кальварія, 2006. 472 с.</p>	<p>культури. Конфлікт культур. «Пекло – це інші» (Ж.-П. Сартр). Глобалізм, трайбалізм, толерантність, політкоректність, мультикультуралізм Погляди на культуру М.Вебера. цивілізація і культура у працях А. Тойнбі та П. Сорокіна.</p>	
--	--	---	--	--	--	--