**Програмні цілі та завдання кафедри**

**«*Соціокультурного менеджменту*»**

**на 2021 - 2026 роки**

Кафедра соціокультурного менеджменту постала в результаті рішення Вченої ради ЛНУ ім. І. Франка від 26 травня 2021 р., за яким було перейменовано кафедру філософії мистецтв у кафедру соціокультурного менеджменту.

На кафедрі працюють професори: д. мист. Козаренко О.В., д. ек .н. Максимчук М.В., д. ек. н. Гнаткович О.Д., доценти: к. і. н., Ph. D УВУ Белінська Л.С., к. і. н. Данилиха Н.Р., к. філ. н. Сирота Л.Б., к. мист. Дядюх-Богатько Н.Й. та ст. викл. Шевчук А.В.

Навчаються 81 студент-бакалавр (денна ф.н.), 7 студентів-бакалаврів (заочна ф.н.), 8 магістрів (денна ф.н.).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ціль | Конкретні заходи, кількість, індикатори досягнення | Залучені ресурси | Дата виконання |
| І. Кадровий склад | | | | |
| 1. | Моніторинг та оцінка роботи наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників згідно з Положенням про оцінювання роботи та визначення рейтингів наукових, науково-педагогічних і педагогічних працівників | 1.1. Проведення самоаналізу викладачами кафедри. | Всі викладачі кафедри | 2021-2026 рр. |
| 1.2 Визначення рейтингу та оцінювання викладачів шляхом взаємного відвідування відкритих занять | Всі викладачі кафедри | 2021-2026 рр. |
| 2. | Організація заходів щодо підвищення кваліфікації, вдосконалення викладацької майстерності та проходження стажування, зокрема за кордоном, науково-педагогічними і науковими працівниками відповідно до вимог нормативних документів Університету та вимог чинного законодавства. | 2.1 Підвищення кваліфікації та проходження стажування | 1.Доц. Белінська Л.С., Український Вільний Університет (Мюнхен)  2.Проф. Козаренко О.В. Український Вільний Університет (Мюнхен)  3. Ст. викл. Шевчук А.В. Ряшівський університет (РП) | Січень 2022 р.  Червень 2022 р.  Червень 2023 р. |
| 2.2 Курси «Вдосконалення викладацької майстерності», організовані при ЛНУ ім. І.Франка | Доц. Белінська Л.С., доц. Данилиха Н.Р., доц. Сирота Л.Б., ст. викл. Шевчук А.В., проф. Максимчук М.В., проф. Гнаткович О.Д. | 2021-2026 рр. |
| **ІІ. Освітня діяльність** | | | | |
|  | Акредитація освітніх програм. Ліцензування. | 1.Акредитація освітніх програм 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, Бакалаврат  2. Акредитація освітніх програм 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, Магістратура  3.Ліцензування аспірантури  4. Ліцензування ОП 022 «Дизайн» | Всі викладачі | 2021 р.  2024 р.  2024 р.  2026 р. |
|  | Оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичного забезпечення науково-педагогічних працівників. | Розробка та оприлюднення на сайті кафедри навчально-методичних рекомендацій по написанню курсових та магістерських робіт.  Підготовка навчального посібника «Народна, елітарна та масова культура» | Доц. Белінська Л.С.,  проф. Гнаткович О.Д.  проф. Козаренко О.В.,  проф. Максимчук М.В.  доц. Белінська Л.С., доц. Данилиха Н.Р., доц. Сирота Л.Б., ст. викл. Шевчук А.В. | 1. р.   2021 р. |
|  | Розробка і атестування електронних курсів. | Розробка електронних курсів:  «Елітарна культура»  «Цінності і системі культури»  «Урбаністичні студії» | доц. Белінська Л.С.  доц .Сирота Л.Б.    Данилиха Н.Р. | 2021-2022 рр. |
|  | Оновлення освітніх програм, навчальних дисциплін кафедри. | Оновлення освітніх програм,  Впровадження ОП Креативні індустрії  Впровадження нових навчальних дисциплін «Іміджологія», «Експертно-оціночна діяльність» | Викл. кафедри  доц. Белінська Л.С.  доц. Белінська Л.С.  доц. Данилиха Н.Р. | 2021-2026  2023  2022  2022 |
|  | Підготовка вибіркових дисциплін | Лідерство у сфері культури  Евент-менеджмент  Креативна економіка  Мода і стиль | Проф. Гнаткович О.Д.  доц .Сирота Л.Б  проф. Максимчук М.В.  доц. Белінська Л.С. | 2021-2026 |
| **ІІІ. Наукова діяльність і розвиток міжнародної співпраці** | | | | |
|  | Визначення основних напрямів наукових досліджень, участь в конкурсах на фінансування з держбюджету, укладання госпдоговорів, отримання грантів. | 1.Тема в межах робочого часу «Менеджмент СКД як складова прикладного культурознавства»  2.Монографія «Лідія Бурачинська: етнографічний vs політичний чин» | Проф. Козаренко, викл. кафедри  доц. Белінська Л.С.  запит до Українського культурного фонду | 2022  2021-2022 |
|  | Планування підготовки докторів філософії і докторів наук через аспірантуру і докторантуру, сприяння своєчасному захисту дисертацій, збільшення кількості працівників з науковими ступенями (вченими званнями). | Захист докторської дисертації на тему «Культурно-мистецька інтелігенція Галичини у націєтворчому дискурсі на початку ХХ ст.»  Отримати вчене звання професора  доцента | доц. Белінська Л.С.  проф. Максимчук М.В.  доц. Данилиха Н.Р., доц. Сирота Л.Б. | 2022  2022  2021 |
|  | Публікаційна активність у наукових періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Публікувати наукові публікації у періодичних виданнях, що включені до наукометричних баз даних Scopus або Web of Science. | Всі викладачі кафедри | 2021-2026 |
|  | Підготовка до друку монографій, у тому числі іноземними мовами | Монографія «Лідія Бурачинська: етнографічний vs політичний чин»  Монографія «Філософія музики в сучасній Україні»  Колективні монографії за результатами конференцій | Доц. Белінська Л.С  проф. Козаренко О.В.  Всі викл. | 1. р. 2. р.   2021-2026 |
|  | Приведення наукових періодичних видань у відповідність до вимог для включення у міжнародні наукометричні бази даних. | Вісник ЛНУ. Серія Мистецтвознавство |  | 2022 |
|  | Планування проведення наукових семінарів, зокрема з залученням закордонних партнерів, розвиток титульних конференцій.  Залучення студентів до наукової роботи, участі у Міжнародних студентських олімпіадах, Всеукраїнській студентській олімпіаді, Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт. | Проведення наукових семінарів  із залученням стейкхолдерів  Участь у студентських наукових конференціях  Науковий гурток «Діалог культур»  Участь у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт. | Викладачі кафедри та роботодавці М. Мисик (агенція Персона Грата) , О. Луковська (Палац мистецтв) та інші стейкхолдери  Студенти 2-4 курсів, керівники- викладачі, відповідальна доц. Сирота Л.Б.  Доц. Белінська Л.С.  Доц. Данилиха Н.Р.  Студенти всіх курсів | 2021-2026 |
|  | Створення та підтримка актуальності наукових профілів науково-педагогічних, наукових, інших працівників кафедри у наукометричних базах даних Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Активізувати публікацію статтей у виданнях, що входять до наукометричних базах даних  Scopus, Google Scholar, на плаформах ResearcherID (Web of Science), ORCID. | Проф. Козаренко О.В., проф. Максимчук М.В., доц. Белінська Л.С.,  Доц. Данилиха Н.Р., доц. Сирота Л.Б. | 2021-2026 |
|  | Сприяння участі учасників освітнього процесу в програмах міжнародної академічної мобільності, стажуванню наукових і науково-педагогічних працівників за кордоном, виконання міжнародних проєктів. | Виконання міжнародних проєктів  Участь викладачів та студентів у програмі Еразмус+  Активізація співпраці з Ряшівським університетом,  УВУ (Мюнхен) | Проф. Гнаткович О.Д.  Студенти 3-4 курсів, викладачі  Проф. Козаренко О.В.  Доц. Белінська Л.С. | 2021-2026 |
| **ІV. Соціально-виховна робота** | | | | |
|  | Профорієнтаційна робота. | Активізувати роботу у соцмережах, подавати оновлені ОП спеціальності на сайті кафедри, створювати профорієнтаційні відеоролики та поширювати у соцмережах, брати постійну участь у Днях відкритих дверей | Викладачі кафедри | 2021-2026 |
|  | Робота порадників академічних груп із студентами. | Порадникам груп продовжувати цікаву роботу зі студентами, за сприятливих умов організувати поїздки по Львівщині та за кордон (Рим) | Викладачі кафедри | 2021-2026 |
|  | Заходи, спрямовані на дотримання академічної доброчесності. | Застерігати студентів від плагіату, перевірка наукових робіт на дотримання академічної доброчесності | Керівники курсових та магістерських робіт | 2021-2026 |
|  | Співпраця із випускниками кафедри | Активізувати співпрацю із випускниками кафедри: О.Галкановою – ПР-менеджером театру ім. М.Заньковецької, О.Пужаковською – директором театру Лесі Українки. | Доц. Белінська Л.С. | 2021-2026 |
|  | Налагодження співпраці із роботодавцями. | Продовжувати співпрацю з роботодавцями, що розширить базу практик, створити гнучкий графік проходження практик, відповідно до спеціальності | Доц.Сирота Л.Б.,  Данилиха Н.Р. | 2021-2026 |
|  | Забезпечення національно-патріотичного виховання учасників освітнього процесу. | Заснування стипендії ім. Василя Сліпака | Орест Сліпак  Фонд ім. В. Сліпака | 2022 |
| **V. Промоція кафедри** | | | | |
|  | Конкретні кроки, спрямовані на представлення кафедри у соціальних мережах. | Виступи у соцмережах з представленням спеціальності абітурієнтам,  Відеоролики про ОП 028 | Викладачі кафедри | 2021-2026 |
|  | Наповнення актуальною інформацією веб-сторінки кафедри | Оприлюднення актуальної інформації на веб-сторінці кафедри, включно з ОП, навчальними курсами, силабусами, а також актуальні новини та події | Викладачі кафедри | 2021-2026 |
|  | Персональні веб-сторінки викладачів. | Наповнення актуальною інформацією веб-сторінки викладачів, метод. забезпечення | Викладачі кафедри | 2021-2026 |

**Узагальнені завдання на 2021-2026 рр**:

1. Активізувати наукову роботу на кафедрі, проведення Міжнародних наукових конференцій, за результатами яких видавати колективні монографії.
2. Відкрити аспірантуру до 2024 р., ОП 022 «Дизайн», галузь знань 02 «Культура і мистецтво» до 2026р.
3. Створити Раду стейхолдерів з метою підвищення ефективності навчання
4. Відкрити фото- та радіолабораторію з метою вдосконалення викладання ПР-менеджменту, здобуття студентами практичних навичок
5. Запровадити на факультеті відзначення 27 вересня Міжнародного дня івент-менеджера
6. Відкрити школу «Елітарного виховання» з профорієнтаційною метою та додатковою базою проходження практик
7. Звернутися до відділу практик з проханням дозволити проходити практик за більш гнучким графіком, оскільки кінець січня початок лютого не є сприятливим для нашої спеціальності. Це буде також переходом до дуальної освіти.

8. Знаходити можливості преміювати викладачів за креативність на фаховість, за участь у акредитації та ліцензуванні.

1. 2022 р. ввійти до асоціації Менеджерів соціокультурної діяльності, яку організовує проф. Копієвська О.Р. (Київ)
2. Започаткувати стипендію ім. Василя Сліпака, яку отримуватимуть за патріотичні та волонтерські проєкти кращі студенти. Стипендію надаватиме Фонд ім. В. Сліпака.

В.о. завідувача кафедри

соціокультурного менеджменту Белінська Л.С.