**Львівська обласна державна адміністрація**

**Львівська обласна рада**

**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Львівська національна музична академія імені Миколи Лисенка**

**Національний університет «Львівська політехніка»**

**ПРОГРАМА**

Науково-практичної конференції

**Історія мистецького явища та аналіз творчої спадщини товариства «Львівський Боян»**

до 130-річчя від часу заснування

**(в режимі круглого столу онлайн – ZOOM)**

**м. Львів**

**3 лютого 2021 року**

|  |
| --- |
| **03 лютого 2021 року** |
|  |  |
| 12:00  | – Засідання конференції |
| 14:00 | – Підведення підсумків  |
|  |  |
|  |  |
| **Умови технічного доступу ZOOM** |
|  | Львівський БоянTime: Feb 3, 2021 12:00 Join Zoom Meeting<https://zoom.us/j/95640110022?pwd=aVNyem1ZbEhzWHpSandjYUFvYWpGQT09> Meeting ID: 956 4011 0022Passcode: 352643 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Регламент конференції (круглого столу онлайн)** |

Виголошення доповіді – до 15 хв.

Виступ в обговоренні – до 5 хв.

|  |
| --- |
| **Організаційний комітет**  |

**Володимир Мельник** – ректор Львівського національного університету імені Івана Франка, співголова оргкомітету;

**Юрій Бобало** – ректор Національного університету «Львівська політехніка», співголова оргкомітету;

**Ігор Пилатюк** – ректор Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка, співголова оргкомітету;

**Тетяна Плугатор** – т.в.о. директора департаменту з питань культури, національностей та релігій Львівської облдержадміністрації;

**Святослав Шеремета** – голова комісії з питань культури, інформаційної політики та промоції ЛОР;

**Володимир Качмар** – проректор Львівського національного університету імені Івана Франка;

**Микола Кулик**  – директор-художній керівник Заслуженої академічної капели України «Трембіта»;

**Віктор Камінський** - проректор Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка;

**Роман Корж –** проректор НУ «Львівська політехніка»;

**Степан Качараба** – декан історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка;

**Степан Шалата** — директор Народного дому «Просвіта» Національного університету «Львівська політехніка»;

**Роман Крохмальний** – в.о.декана факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка;

**Тарас Дубровний**  – в.о.завідувача кафедри музикознавств та хорового мистецтва Львівського національного університету імені Івана Франка.

**3 лютого 2021 року**

12:00 – 14:00

*(м. Львів, вул. Університетська, 1, ауд. 220, ZOOM*)

**Відкриття конференції**

**Вітальне слово**

**Володимир Мельник** – Ректор Львівського національного університету імені Івана Франка, член-кореспондент НАН України, професор;

**Іван Собко -** заступникголови Львівської обласної державної адміністрації;

**Євгеній Гірник** – перший заступник голови Львівської обласної ради;

**Андрій Москаленко** – заступник Міського голови м.Львова

**Наукові доповіді**

**Микола Кулик –** *професор Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка, Народний артист України, директор-художній керівник Заслуженої академічної капели України «Трембіта»*

**До питання святкування ювілею «Львівського Бояну»**

**Любов Кияновська –** *доктор мистецтвознавства***,** *професор, завідувач кафедри історії музики Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка*

**Історичні витоки товариства «Боян» і його соціокультурні функції**

**Олександр Козаренко –** *доктор мистецтвознавства,**професор кафедри філософії мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка*

**Остап Нижанківський як творець ідеології і поетики «Львівського Бояну»**

**Наталія Сиротинська -** *доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри музичної медієвістики та україністики Львівської національної музичної академії імені Миколи Лисенка*

 **Діяльність хорового товариства «Боян» в контексті соціокультурних викликів галицького суспільства XVII- першої половини ХХ століть: мистецтво, освіта, емансипація**

**Олег Павлишин -** *доцент кафедри історії України ім. М. Грушевського Львівського національного університету імені Івана Франка*

 **«Львівський Боян»: постаті у контексті українського руху Галичини**

**Василь Чучман -** *кандидат мистецтвознавства, асистент кафедри музикознавства та хорового мистецтва, керівник Заслуженої хорової капели України «Боян» імені Євгена Вахняка Львівського національного університету імені Івана Франка*

**Мистецько-світоглядні орієнтири Заслуженої хорової капели України «Боян» імені Євгена Вахняка**

**Мар’яна Ферендович -** *кандидат мистецтвознавства, асистент кафедри музикознавства та хорового мистецтва Львівського національного університету імені Івана Франка*

**Диригентська діяльність Станіслава Людкевича у «Львівському Бояні» в період міжвоєнного двадцятиліття**

14.00Підсумки