

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Львівський національний університет імені Івана Франка  
Факультет культури і мистецтв  
Кафедра бібліотекознавства і бібліографії

**Затверджено**

На засіданні кафедри бібліотекознавства і бібліографії Львівського національного університету імені Івана Франка (протокол № 11 від 25 червня 2020 р.)



Зав. кафедри бібліотекознавства і бібліографії, доц. Демчук П. Р.

**Силабус з навчальної дисципліни**  
**«Історія світової бібліографії», що викладається в межах ОПП**  
**(ОПН) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для**  
**здобувачів зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та**  
**архівна справа**

Львів 2020 р.

**Силабус курсу  
“Історія світової бібліографії”  
2019–2020 навчального року**

<b>Назва дисципліни</b>	Історія світової бібліографії
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	м. Львів, вул. Валова, 18
<b>Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна</b>	Факультет культури і мистецтв, кафедра бібліотекознавства і бібліографії
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	02 “Культура і мистецтво”, 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа”
<b>Викладачі дисципліни</b>	Демчук Наталія Романівна, завідувач кафедри бібліотекознавства і бібліографії, доцент (лекції), Білоусова Роксана Зіновіївна, асистент кафедри бібліотекознавства і бібліографії (практичні)
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:nataliia.demchuk@lnu.edu.u">nataliia.demchuk@lnu.edu.u</a> , <a href="mailto:ndemch@ukr.net">ndemch@ukr.net</a>
<b>Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються</b>	Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через Skype або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або телефонувати.
<b>Сторінка курсу</b>	
<b>Інформація про дисципліну</b>	<p>Дисципліна “Історія світової бібліографії” є нормативною дисципліною зі спеціальності 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа” для освітньої програми першого (бакалаврського) рівня освіти, яка викладається в 5 та 6 семестрах в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).</p> <p>Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов’язкові для того, щоб сформувані розуміння пріоритетів сучасної бібліографічної діяльності у загальному цивілізаційному контексті. Тому у курсі представлено огляд окремих концепцій становлення бібліографії як спеціального виду діяльності, а також низку процесів та інструментів, які потрібні для формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання, необхідних для успішної професійної діяльності фахівця спеціальності 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа”.</p>
<b>Коротка анотація дисципліни</b>	<p>Курс „Історія світової бібліографії” є одним із фундаментальних і обов’язкових для фахової підготовки спеціалістів бібліотечно-інформаційної галузі. Дослідження та висвітлення становлення й розвитку бібліографічної інформації у конкретний історичний період у зв’язку з інформаційним запитами суспільства та можливостями документно-інформаційних систем сприяє комплексному уявленню про роль і значення бібліографії як спеціального виду діяльності – самостійної галузі із відповідною теоретико-методичною системою.</p> <p>Курс схематично побудовано з урахуванням загальних історичних періодів розвитку людства, що позначилися на становленні та розвитку бібліографічної діяльності. Окремо як засадничі у курсі окреслено суспільні процеси, характерні для більшості країн світу, що вплинули на розвиток бібліографічної діяльності. Міжпредметні зв’язки курсу доволі широкі, позаяк передбачають залучення положень і окремих теоретичних дисциплін (загальне бібліографознавство, бібліографічна евристика тощо), і дисциплін історичного циклу (історія бібліотечної справи, історія бібліофільського руху тощо).</p>

<p><b>Мета та цілі дисципліни</b></p>	<p><b>МЕТА</b> – сформуванати комплексне розуміння процесу виникнення та становлення бібліографії загалом, зокрема, завдань і засад бібліографічної діяльності, що має на меті створення та поширення бібліографічної інформації у адекватних формах на рівні бібліографічних посібників різних жанрів залежно від визначальних суспільних процесів, загального історико-культурного розвитку людства.</p>
<p><b>Література для вивчення дисципліни</b></p>	<p><b>Рекомендована література</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бездрабко В. В. Поль Отле і наука про документ / В. В. Бездрабко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2008. – №2. – С. 14–24.</li> <li>2. Біла Т. Актуальні психологічні якості бібліографа та вимоги до професії інформаційного працівника на сучасному етапі / Тетяна Біла // Вісник Львівського університету. Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології. – 2012. – Вип. 7. – С. 244–253.</li> <li>3. Борисов К. А. Перспективная модель библиографического поиска в Интернете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://dlib.eastview.com/browse/doc/21615020">https://dlib.eastview.com/browse/doc/21615020</a>. – Заглавие с экрана.</li> <li>4. Васильєв О. Знайомтесь: міжнародна мережа наукової і технічної інформації STN International // Вісник Книжкової палати. – 1996. – № 1–2. – С. 25.</li> <li>5. Вовченко І.О. Іноземна бібліографія : навч. посіб. / І.О. Вовченко. – Харків, 1992. – 84 с.</li> <li>6. Галеева И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска / И. С. Галеева ; [науч. ред. М. И. Вершинин]. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 248 с. – (Серия “Библиотека”).</li> <li>7. Грузинова Л.Б. Иностранная библиография [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook021/01/part-001.htm">http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook021/01/part-001.htm</a></li> <li>8. Добко Т. Вплив Інтернету на довідково-бібліографічну діяльність: зарубіжний досвід і українська перспектива / Тетяна Добко // Наукові праці НБУВ. –2013. – Вип. 35. – С. 24–38.</li> <li>9. Документологічна діяльність Міжнародної федерації з інформації та документації / НАУ. – Київ. – 2013. – 24 с.</li> <li>10. Інформаційна справа, книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство: збірник тестових завдань для комплексної перевірки знань студентів / ЛНУ імені Івана Франка, Ф-т культури і мистецтв, Кафедра бібліотекознавства і бібліографії; [відп. за вип. Н.Р.Демчук]. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2017. – 472 с.</li> <li>11. Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографія : збірник тестових завдань для комплексної перевірки знань студентів / [авт.: Р. Крохмальний, Н.Демчук, Є. Чирук та ін.] ; Міністерство освіти і науки України, Львівський національний університет імені Івана Франка, факультет культури і мистецтв. –Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2013. – 279 с.</li> <li>12. Колупаєва О. В. Бібліографічна діяльність в умовах світового електронного середовища: дослідження теоретико-методологічних проблем розвитку в сучасному бібліографознавстві / О. В. Колупаєва // Соціальні комунікації в стратегіях формування суспільства знань : матеріали міжнар. наук. конф., 26–27 лют. 2009 р. : у 2 ч. / М-во культури і туризму України, ХДАК, Акад. мистец.</li> </ol>

України, Ін-т культурології. –Харків: [б. в.], 2009. –Ч. 2. –С. 104–106.

**13.** Моргенштерн И. Г. Информационный и книжный мир. Библиография : (избр.) / И. Г. Моргенштерн. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 440 с.

**14.** Отле П. Библиотека, библиография, документация : Избранные труды пионера информатики / рос. гос. б-ка ; пер. с англ. и франц. Р. С. Гиляревского и др. ; предисл., сост., коммент. Р. С. Гиляревского. – М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашковдом, 2004. – 350 с.

**15.** Прокопенко Л.С. Бібліографічна секція Міжнародної федерації бібліотечних асоціацій та закладів як осередок дослідження національної бібліографії (1965 – 2002 рр.) : автореф. дис... канд. іст. наук: 07.00.08 / Л.С. Прокопенко ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – К., 2004. – 18 с.

**16.** Прокопенко Л. С. Бібліографічна секція ІФЛА у структурі IFLANET // “Соціокультурні комунікації в інформаційному суспільстві” : матер. міжнар. наук. конф., м. Харків, 21 – 22 лист. 2003 р. / Під ред. проф. В.М. Шейка, проф. М.В. Дяченка, проф. Н. М. Кушнарєнко; Харк. держ. акад. культури. – Х. : ХДАК, 2003. – С. 152 – 153.

**17.** Прокопенко Л. С. Внесок Бібліографічної секції ІФЛА у розвиток національної бібліографії / Л. С. Прокопенко // “Документознавство та інформаційна діяльність: Наука. Освіта. Практика” : матеріали наукової конференції, 18 груд. 2002 р. / М-во культури і мистецтв України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2003. – С. 25 – 27.

**18.** Прокопенко Л. С. Джерельна база дослідження діяльності ІФЛА / Л. С. Прокопенко // Вісник Книжкової палати. – 2003. – № 7. – С. 14 – 16.

**19.** Прокопенко Л. С. Основні напрями діяльності Бібліографічної секції ІФЛА (1998–2002) / Л. С. Прокопенко // Бібліотечна планета. – 2002. – № 4. – С. 12 – 15.

**20.** Прокопенко Л. С. Стан національних бібліографій світу на межі тисячоліть (за матеріалами дослідження Бібліографічної секції ІФЛА) / Л. С. Прокопенко / Л. С. Прокопенко // Вісник Книжкової палати. – 2003. – № 9. – С. 16–21.

**21.** Прокопенко Л.С. Бібліографічна секція ІФЛА у структурі IFLANET // “Соціокультурні комунікації в інформаційному суспільстві” : матер. міжнар. наук. конф., м. Харків, 21 – 22 лист. 2003 р. / Під ред. проф. В.М. Шейка, проф. М.В. Дяченка, проф. Н.М. Кушнарєнко; Харк. держ. акад. культури. – Х. : ХДАК, 2003. – С. 152 – 153.

**22.** Професійна заява ІФЛА про Універсальний бібліографічний контроль [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://ula.org.ua/252-dokumenti/dokumenti-ifla-ta-in/2723-profesiina-zaiava-ifla-pro-universalnyi-bibliografichniy-kontrolc>

**23.** Розвиток технічної бібліографічної інформації в Україні та за кордоном : тексти лекцій з курсу «Бібліографічні ресурси» для студ. ін.-ту культури / Л. Я. Філіпова ; Харківська держ. акад. культури. – Харків : ХДАК, 1998. – 96 с.

**24.** Симон К. Р. История иностранной библиографии / К. Р. Симон. – Москва: ЛКИ, 2010. – 736 с.

**25.** Справочник библиографа [Электронный ресурс]/ науч. ред.: Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева. – 4-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2014. – Режим доступа:

	<p><a href="http://ru.calameo.com/read/002329181d5f898917319">http://ru.calameo.com/read/002329181d5f898917319</a>. – Заглавие с екрана.</p> <p><b>26.</b> Тодорова Є. М. Вплив соціокультурних змін сучасного інформаційного суспільства на трансформацію професії бібліографа / Є. М. Тодорова // Вісник ХДАК. – 2017. – Вип. 50. – С. 124–134.</p> <p><b>Інтернет-ресурси:</b>  Українська бібліотечна енциклопедія: <a href="http://ube.nlu.org.ua/">http://ube.nlu.org.ua/</a>  International Organization for Standardization. – Available at: <a href="https://www.iso.org/home.html">https://www.iso.org/home.html</a>  IFLA. – Available at: <a href="https://www.ifla.org">https://www.ifla.org</a>  International Federation for Information Processing. – Available at: <a href="https://www.ifip.org">https://www.ifip.org</a>  ISO 3297:2007 Information and documentation – International standard serial number (ISSN). – Available at: <a href="https://www.iso.org/standard/36563.html">https://www.iso.org/standard/36563.html</a>.  UDC Consortium (UDCC). – Available at: <a href="http://www.udcc.org/index.php/site/page?view=about_udcc">http://www.udcc.org/index.php/site/page?view=about_udcc</a></p> <p><b>Електронні бібліотеки</b>  Diasporiana: <a href="https://diasporiana.org.ua/">https://diasporiana.org.ua/</a>  Welcome to Europeana: <a href="https://www.europeana.eu/en">https://www.europeana.eu/en</a>  Polona – Biblioteka Narodowa: <a href="https://polona.pl">https://polona.pl</a>  Strona główna   CRISPA: <a href="https://crispa.uw.edu.pl/">https://crispa.uw.edu.pl/</a>  Podkarpacka Biblioteka Cyfrowa: <a href="https://www.pbc.rzeszow.pl/dlibra?language=pl">https://www.pbc.rzeszow.pl/dlibra?language=pl</a>  Biblioteka Cyfrowa Uniwersytetu Wrocławskiego: <a href="https://www.bibliotekacyfrowa.pl/dlibra">https://www.bibliotekacyfrowa.pl/dlibra</a>  Biblioteka Cyfrowa WBP w Lublinie: <a href="http://bc.wbp.lublin.pl/dlibra?action=ChangeLanguageAction&amp;language=pl">http://bc.wbp.lublin.pl/dlibra?action=ChangeLanguageAction&amp;language=pl</a>  Jagiellońska Biblioteka Cyfrowa – Biblioteka Jagiellońska Uniwersytetu Jagiellońskiego: <a href="https://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra?language=pl">https://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra?language=pl</a>  Baltic Digital Library: <a href="https://www.bibliotekacyfrowa.eu/dlibra">https://www.bibliotekacyfrowa.eu/dlibra</a>  Gallica: <a href="https://gallica.bnf.fr/accueil/en/content/accueil-en?mode=desktop">https://gallica.bnf.fr/accueil/en/content/accueil-en?mode=desktop</a>  ANNO – AustriaN Newspapers Online: <a href="http://anno.onb.ac.at/">http://anno.onb.ac.at/</a>  Project Gutenberg: <a href="https://www.gutenberg.org/">https://www.gutenberg.org/</a></p>
<b>Тривалість курсу</b>	120 год.
<b>Обсяг курсу</b>	<b>90</b> годин аудиторних занять. З них 46 годин лекцій, 44 годин практичних занять та 30 годин самостійної роботи
<b>Очікувані результати навчання</b>	Після завершення цього курсу студент буде <b>знати:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основні передумови, етапи виникнення та особливості функціонування бібліографічної інформації у різні періоди світової історії;</li> <li>– засади та завдання бібліографічної діяльності задля утворення та поширення бібліографічної інформації у різні історичні епохи;</li> <li>– тенденції загальних історико-культурних процесів, що вплинули на розвиток світової бібліографії;</li> <li>– закономірності процесу становлення, розвитку, еволюції системи бібліографічних посібників різних жанрів (від найпростіших – до новітніх інформаційних ресурсів) як вияву процесу глобалізації у царині бібліографічної діяльності;</li> <li>– етапи діяльності міжнародних бібліографічних осередків і організацій, засади державної політики у царині бібліографічної діяльності;</li> </ul>

	<p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– відтворити причинно-наслідкові зв'язки та механізми, що сформували характер бібліографічної діяльності певного історичного період;</li> <li>– обґрунтувати процес формування та становлення системи бібліографічних посібників різних жанрів у найширшому історико-культурологічному контексті;</li> <li>– охарактеризувати персональний внесок діячів світової науки та культури у становлення бібліографії як спеціального виду діяльності та самостійної дисципліни;</li> <li>– пояснити особливості розвитку бібліографії певної країни у визначений історичний період.</li> </ul>
<b>Ключові слова</b>	Бібліографія, бібліографічна діяльність, історія, посібник, IFLA, UNESCO
<b>Формат курсу</b>	Очний
	Проведення лекцій, лабораторних робіт та консультації для кращого розуміння тем
<b>Теми</b>	<p><b>ТЕМА 1.</b> „Історія світової бібліографії” як фундаментальна історична дисципліна. Структура та міжпредметні зв'язки курсу. Джерельна база та навчально-методичне забезпечення курсу</p> <p><b>ТЕМА 2.</b> Форми існування бібліографічної інформації у документних системах стародавнього світу (Месопотамія, Єгипет). Особливості функціонування та завдання бібліографічної інформації у стародавніх Греції та Римі.</p> <p><b>ТЕМА 3.</b> Бібліографічні посібники пізньої античності: жанрові характеристики.</p> <p><b>ТЕМА 4.</b> Специфіка розвитку бібліографії у середні віки: історичний контекст, суспільні вимоги. Характер бібліографічних пам'яток Візантії</p> <p><b>ТЕМА 5.</b> Особливості бібліографії сер. XV–XVI ст. Бібліографічна концепція Конрада Геснера</p> <p><b>ТЕМА 6.</b> Становлення галузевої бібліографії як основа і результат розвитку окремих галузей знань. Перші галузеві бібліографії XVI ст.</p> <p><b>ТЕМА 7.</b> Національні бібліографії як вияв і утвердження інститутів державної національної політики. Перші національні бібліографії Франції, Іспанії, Італії, Англії та Німеччини: завдання, пріоритетні напрями розвитку.</p> <p><b>ТЕМА 8.</b> Передумови та причини виникнення й функціонування поточної бібліографії в країнах Європи XVII – XVIII століття.</p> <p><b>ТЕМА 9.</b> Наукові журнали XVII – XVIII століття та їх роль у поширенні бібліографічної інформації. Спеціальна бібліографія XVII – XVIII ст.</p> <p><b>ТЕМА 10.</b> Галузеві бібліографії другої половини XVII – XVIII ст. (класична філологія, історична бібліографія природничі науки)</p> <p><b>ТЕМА 11.</b> Суспільно обумовлена потреба створення універсального міжнародного репертуару книг як вияв процесів глобалізації інформаційної сфери: міжнародні репертуари книг.</p> <p><b>ТЕМА 12.</b> Перші в світі теоретичні розробки в галузі бібліографії. Теорії М. Деніса, Г. Пеньо.</p> <p><b>ТЕМА 13.</b> Міжнародна співпраця з метою створення та поширення бібліографічної інформації кінця XIX – першої половини XX ст. Розвиток міжнародних бібліотечно-бібліографічних організацій.</p>

	<p><b>ТЕМА 14.</b> Передумови й засади створення у другій половині XIX – на початку XX століття класифікаційних систем – історія створення УДК. Діяльність міжнародного Консорціуму УДК.</p> <p><b>ТЕМА 15.</b> Засади й пріоритети діяльності Міжнародного бібліографічного інституту (МБІ) (із 1931 р. – Міжнародного інституту документації (МІД) (Institut International de Documentation, IID), з 1937–1988 рр. Міжнародної федерації з документації (МФД) ((Fédération Internationale de Documentation, FID), з 1988 р. – 2002 р. Міжнародної федерації з інформації та документації (МФІД) (Fédération Internationale d'Information et de Documentation, FID) упродовж XX ст.</p> <p><b>ТЕМА 16.</b> Національна бібліографія закордону XX ст.: термінологічне поле й понятійний апарат спеціальної професійної діяльності.</p> <p><b>ТЕМА 17.</b> Національна бібліографія закордону XX ст.: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання.</p> <p><b>ТЕМА 18.</b> Національна бібліографія XX ст. у країнах Західної Європи та США: особливості національних бібліографічних репертуарів та національних бібліографічних систем. Національні зведені каталоги США, Великобританії. «Літопис американського книговидання» («American book publishing record» - ABPR), The National Union Catalog (NUC).</p> <p><b>ТЕМА 19.</b> Національна бібліографія Франції («Bibliographic Nationale Francaise») та Німеччини (Deutsche National Bibliographic – DNB) у XX ст. Автоматизовані системи OPALE та OPALINE.</p> <p><b>ТЕМА 20.</b> Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Болгарії, Угорщини, Польщі, Румунії, Чехії та Словаччини).</p> <p><b>ТЕМА 21.</b> Всесвітня бібліографія XX ст. Концепція програми Всесвітньої системи наукової інформації (Universal System for information in science and technology – UNISIST).</p> <p><b>ТЕМА 22.</b> Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. Книготорговельна бібліографія у Великобританії, Сполучених Штатах Америки: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання, маркетингові дослідження як складова книготорговельної бібліографії. Діяльність видавничих фірм J. Whitaker Sons Ltd. (Англія), H.W. Wilson Co. (США).</p> <p><b>ТЕМА 23.</b> Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. (Франція, Німеччина) Діяльність товариств видавців і книгопродавців у царині бібліографії. Міжнародні книжкові ярмарки. Суспільна ієрархія книготорговельних мереж.</p> <p><b>ТЕМА 24.</b> Ініціативи ЮНЕСКО (Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (UNESCO – The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) із інформаційно-бібліографічної діяльності. Створення й реорганізації Міжнародної федерації з обробки інформації (ІФІП) (International Federation of Information Processing Societies)</p> <p><b>ТЕМА 25.</b> Тенденції розвитку бібліографії у XXI ст. Проблеми та пріоритетні напрями міжнародної бібліотечно-бібліографічної співпраці XXI ст. Тематика міжнародних конгресів і конференцій: питання глобалізації бібліографічної діяльності.</p>
<p><b>Підсумковий контроль, форма</b></p>	<p>Іспит наприкінці семестру, комбінований: у білеті перші два питання – усно, третє питання у формі тесту (10 закритих тестів) – письмово. Тести подано у системі дистанційного навчання Університету.</p>

<p><b>Пререквізити</b></p>	<p>Для вивчення курсу студенти потребують базових знань із історії інформаційно-бібліотечної справи зарубіжних країн, теоретико-методичних основ бібліографії, достатніх для сприйняття категоріального апарату, терміносистеми дисципліни та розуміння джерельної бази сучасних бібліографознавчих досліджень.</p>
<p><b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b></p>	<p>Презентація, лекції, колаборативне навчання, дискусія, підготовка та захист студентами наукових есе, укладання аналітичних запитань, взаєморецензування.</p>
<p><b>Необхідне обладнання</b></p>	<p>Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни. Вивчення курсу може не потребувати використання програмного забезпечення, крім загально вживаних програм і операційних систем.</p>
<p><b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b></p>	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни становить за поточну успішність 50 балів, на іспиті 50 балів. Поточний контроль охоплює оцінювання роботи студента на практичних заняттях та виконання самостійної роботи. Підсумкова максимальна кількість балів 100.</p> <p><b>Письмові роботи:</b> Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (есе, вирішення кейсу). <b>Академічна доброчесність:</b> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. <b>Відвідання занять</b> є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. <b>Література.</b> Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p><b>Політика виставлення балів.</b> Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p><b>Питання до заліку чи екзамену.</b></p>	<p>Іспит наприкінці семестру, комбінований: у білеті перші два питання – усно, третє питання у формі тесту (10 закритих тестів) – письмово.</p>



Тести подано у системі дистанційного навчання Університету.

**1.** „Історія світової бібліографії” як фундаментальна історична дисципліна. Структура та міжпредметні зв’язки курсу.

**2.** Форми існування бібліографічної інформації у документних системах стародавнього світу (Месопотамія, Єгипет). Особливості функціонування та завдання бібліографічної інформації у стародавніх Греції та Римі.

**3.** Бібліографічні посібники пізньої античності: жанрові характеристики.

**4.** Специфіка розвитку бібліографії у середні віки: історичний контекст, суспільні вимоги. Характер бібліографічних пам’яток Візантії

**5.** Особливості бібліографії сер. XV–XVI ст. Бібліографічна концепція Конрада Геснера

**6.** Становлення галузевої бібліографії як основа і результат розвитку окремих галузей знань. Перші галузеві бібліографії XVI ст.

**7.** Національні бібліографії як вияв і утвердження інститутів державної національної політики. Перші національні бібліографії Франції, Іспанії, Італії, Англії та Німеччини: завдання, пріоритетні напрями розвитку.

**8.** Передумови та причини виникнення й функціонування поточної бібліографії в країнах Європи XVII – XVIII століття.

**9.** Наукові журнали XVII – XVIII століття та їх роль у поширенні бібліографічної інформації. Спеціальна бібліографія XVII – XVIII ст.

**10.** Галузеві бібліографії другої половини XVII – XVIII ст. (класична філологія, історична бібліографія природничі науки)

**11.** Суспільно обумовлена потреба створення універсального міжнародного репертуару книг як вияв процесів глобалізації інформаційної сфери: міжнародні репертуари книг.

**12.** Перші в світі теоретичні розробки в галузі бібліографії. Теорії М. Деніса, Г. Пеньо.

**13.** Міжнародна співпраця з метою створення та поширення бібліографічної інформації кінця XIX – першої половини XX ст. Розвиток міжнародних бібліотечно-бібліографічних організацій.

**14.** Передумови й засади створення у другій половині XIX – на початку XX століття класифікаційних систем – історія створення УДК.

**15.** Діяльність міжнародного Консорціуму УДК.

**16.** Засади й пріоритети діяльності Міжнародного бібліографічного інституту.

**17.** Професійна діяльність П.Отле.

**18.** Національна бібліографія закордону XX ст.: термінологічне поле й понятійний апарат спеціальної професійної діяльності.

**19.** Національна бібліографія закордону XX ст.: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання.

**20.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Західної Європи та США: особливості національних бібліографічних репертуарів та національних бібліографічних систем.

**21.** Національна бібліографія Франції та Німеччини у XX ст.

**22.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Болгарії, Угорщини, Польщі).

**23.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Румунії, Чехії та Словаччини).

**24.** Всесвітня бібліографія XX ст. Концепція програми Всесвітньої

	<p>системи наукової інформації (Universal System for information in science and technology – UNISIST).</p> <p><b>25.</b> Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. Книготорговельна бібліографія у Великобританії, Сполучених Штатах Америки: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання.</p> <p><b>26.</b> Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. (Франція, Німеччина) Діяльність товариств видавців і книгопродавців у царині бібліографії. Міжнародні книжкові ярмарки. Суспільна ієрархія книготорговельних мереж.</p> <p><b>27.</b> Ініціативи ЮНЕСКО (Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (UNESCO – The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) із інформаційно-бібліографічної діяльності.</p> <p><b>28.</b> Створення й реорганізації Міжнародної федерації з обробки інформації (ІФП) (International Federation of Information Processing Societies)</p> <p><b>29.</b> Тенденції розвитку бібліографії у XXI ст. Проблеми та пріоритетні напрями міжнародної бібліотечно-бібліографічної співпраці XXI ст.</p> <p><b>30.</b> Тематика міжнародних конгресів і конференцій XXI ст.: питання глобалізації бібліографічної діяльності.</p>
<b>Опитування</b>	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.