МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет культури і мистецтв
Кафедра бібліотекознавства і бібліографії

Затверджено
На засіданні кафедри бібліотекознавства і бібліографії Львівського національного університету імені Івана Франка
(*протокол № 11 від 25 червня 2020 р.*)

Зав. кафедри бібліотекознавства і бібліографії, доц. Демчук Н. Р.

Силабус з навчальної дисципліни «Історія світової бібліографії», що викладається в межах ОПП (ОПН) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Львів 2020 р.

Силабус курсу
“Історія світової бібліографії”
2019–2020 навчального року

Назва дисципліни	Історія світової бібліографії
Адреса викладання дисципліни	м. Львів, вул. Валова, 18
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет культури і мистецтв, кафедра бібліотекознавства і бібліографії
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 “Культура і мистецтво”, 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа”
Викладачі дисципліни	Демчук Наталія Романівна, завідувач кафедри бібліотекознавства і бібліографії, доцент (лекції), Білоусова Роксана Зіновіївна, асистент кафедри бібліотекознавства і бібліографії (практичні)
Контактна інформація викладачів	nataliia.demchuk@lnu.edu.u, ndemch@ukr.net
Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються	Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через Skype або подібні ресурси. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або телефонувати.
Сторінка курсу	
Інформація про дисципліну	Дисципліна “Історія світової бібліографії” є нормативною дисципліною зі спеціальності 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа” для освітньої програми першого (бакалаврського) рівня освіти, яка викладається в 5 та 6 семестрах в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов’язкові для того, щоб сформувати розуміння пріоритетів сучасної бібліографічної діяльності у загальному цивілізаційному контексті. Тому у курсі представлено огляд окремих концепцій становлення бібліографії як спеціального виду діяльності, а також низку процесів та інструментів, які потрібні для формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання, необхідних для успішної професійної діяльності фахівця спеціальності 029 “Інформаційна, бібліотечна та архівна справа”.
Коротка анотація дисципліни	Курс „Історія світової бібліографії” є одним із фундаментальних і обов’язкових для фахової підготовки спеціалістів бібліотечно-інформаційної галузі. Дослідження та висвітлення становлення й розвитку бібліографічної інформації у конкретний історичний період у зв’язку з інформаційним запитами суспільства та можливостями документно-інформаційних систем сприяє комплексному уявленню про роль і значення бібліографії як спеціального виду діяльності – самостійної галузі із відповідною теоретико-методичною системою. Курс схематично побудовано з урахуванням загальних історичних періодів розвитку людства, що позначилися на становленні та розвитку бібліографічної діяльності. Окремо як засадничі у курсі окреслено суспільні процеси, характерні для більшості країн світу, що вплинули на розвиток бібліографічної діяльності. Міжпредметні зв’язки курсу доволі широкі, позаяк передбачають залучення положень і окремих теоретичних дисциплін (загальне бібліографознавство, бібліографічна евристика тощо), і дисциплін історичного циклу (історія бібліотечної справи, історія бібліофільського руху тощо).

Мета та цілі дисципліни	**МЕТА** – сформувати комплексне розуміння процесу виникнення та становлення бібліографії загалом, зокрема, завдань і засад бібліографічної діяльності, що має на меті створення та поширення бібліографічної інформації у адекватних формах на рівні бібліографічних посібників різних жанрів залежно від визначальних суспільних процесів, загального історико-культурного розвитку людства.
Література для вивчення дисципліни	**Рекомендована література** **1.** Бездрабко В. В. Поль Отле і наука про документ / В. В. Бездрабко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2008. – №2. – С. 14–24. **2.** Біла Т. Актуальні психологічні якості бібліографа та вимоги до професії інформаційного працівника на сучасному етапі / Тетяна Біла // Вісник Львівського університету. Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології. – 2012. – Вип. 7. – С. 244–253. **3.** Борисов К. А. Перспективная модель библиографического поиска в Интернете [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://dlib.eastview.com/browse/doc/21615020. – Заглавие с экрана. **4.** Васильєв О. Знайомтесь: міжнародна мережа наукової і технічної інформації STN International // Вісник Книжкової палати. – 1996. – № 1–2. – С. 25. **5.** Вовченко І.О. Іноземна бібліографія : навч. посіб. / І.О. Вовченко. – Харків, 1992. – 84 с. **6.** Галеева И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска / И. С. Галеева ; [науч. ред. М. И. Вершинин]. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 248 с. – (Серия “Библиотека”). **7.** Грузинова Л.Б. Иностранная библиография [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook021/01/part-001.htm **8.** Добко Т. Вплив Інтернету на довідково-бібліографічну діяльність: зарубіжний досвід і українська перспектива / Тетяна Добко // Наукові праці НБУВ. –2013. – Вип. 35. – С. 24–38. **9.** Документологічна діяльність Міжнародної федерації з інформації та документації / НАУ. – Київ. – 2013. – 24 с. **10.** Інформаційна справа, книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство: збірник тестових завдань для комплексної перевірки знань студентів / ЛНУ імені Івана Франка, Ф-т культури і мистецтв, Кафедра бібліотекознавства і бібліографії; [відп. за вип. Н.Р.Демчук]. – Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2017. – 472 с. **11.** Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографія : збірник тестових завдань для комплексної перевірки знань студентів / [авт.: Р. Крохмальний, Н.Демчук, Є. Чирук та ін.] ; Міністерство освіти і науки України, Львівський національний університет імені Івана Франка, факультет культури і мистецтв. –Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2013. – 279 с. **12.** Колупаєва О. В. Бібліографічна діяльність в умовах світового електронного середовища: дослідження теоретико-методологічних проблем розвитку в сучасному бібліографознавстві / О. В. Колупаєва // Соціальні комунікації в стратегіях формування суспільства знань : матеріали міжнар. наук. конф., 26–27 лют. 2009 р. : у 2 ч. / М-во культури і туризму України, ХДАК, Акад. мистец.

України, Ін-т культурології. –Харків: [б. в.], 2009. –Ч. 2. –С. 104–106.

13. Моргенштерн И. Г. Информационный и книжный мир. Библиография : (избр.) / И. Г. Моргенштерн. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 440 с.

14. Отле П. Библиотека, библиография, документация : Избранные труды пионера информатики / рос. гос. б-ка ; пер. с англ. и франц. Р. С. Гиляревского и др. ; предисл., сост., коммент. Р. С. Гиляревского. – М. : ФАИР-ПРЕСС, Пашковдом, 2004. – 350 с.

15. Прокопенко Л.С. Бібліографічна секція Міжнародної федерації бібліотечних асоціацій та закладів як осередок дослідження національної бібліографії (1965 – 2002 рр.) : автореф. дис... канд. іст. наук: 07.00.08 / Л.С. Прокопенко ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – К., 2004. – 18 с.

16. Прокопенко Л. С. Бібліографічна секція ІФЛА у структурі IFLANET // "Соціокультурні комунікації в інформаційному суспільстві" : матер. міжнар. наук. конф., м. Харків, 21 – 22 лист. 2003 р. / Під ред. проф. В.М. Шейка, проф. М.В. Дяченка, проф. Н. М. Кушнаренко; Харк. держ. акад. культури. – Х. : ХДАК, 2003. – С. 152 – 153.

17. Прокопенко Л. С. Внесок Бібліографічної секції ІФЛА у розвиток національної бібліографії / Л. С. Прокопенко // "Документознавство та інформаційна діяльність: Наука. Освіта. Практика" : матеріали наукової конференції, 18 груд. 2002 р. / М-во культури і мистецтв України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2003. – С. 25 – 27.

18. Прокопенко Л. С. Джерельна база дослідження діяльності ІФЛА / Л. С. Прокопенко // Вісник Книжкової палати. – 2003. – № 7. – С. 14 – 16.

19. Прокопенко Л. С. Основні напрями діяльності Бібліографічної секції ІФЛА (1998–2002) / Л. С. Прокопенко // Бібліотечна планета. – 2002. – № 4. – С. 12 – 15.

20. Прокопенко Л. С. Стан національних бібліографій світу на межі тисячоліть (за матеріалами дослідження Бібліографічної секції ІФЛА) / Л. С. Прокопенко / Л. С. Прокопенко // Вісник Книжкової палати. – 2003. – № 9. – С. 16–21.

21. Прокопенко Л.С. Бібліографічна секція ІФЛА у структурі IFLANET // "Соціокультурні комунікації в інформаційному суспільстві" : матер. міжнар. наук. конф., м. Харків, 21 – 22 лист. 2003 р. / Під ред. проф. В.М. Шейка, проф. М.В. Дяченка, проф. Н.М. Кушнаренко; Харк. держ. акад. культури. – Х. : ХДАК, 2003. – С. 152 – 153.

22. Професійна заява ІФЛА про Універсальний бібліографічний контроль [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://ula.org.ua/252-dokumenti/dokumenti-ifla-ta-in/2723-profesiina-zaiava-ifla-pro-universalnyi-bibliohrafichnyi-kontrolc

23. Розвиток технічної бібліографічної інформації в Україні та за кордоном : тексти лекцій з курсу «Бібліографічні ресурси» для студ. ін.-ту культури / Л. Я. Філіпова ; Харківська держ. акад. культури. – Харків : ХДАК, 1998. – 96 с.

24. Симон К. Р. История иностранной библиографии / К. Р. Симон. – Москва: ЛКИ, 2010. – 736 с.

25. Справочник библиографа [Электронный ресурс]/ науч. ред.: Г. Ф. Гордукалова, Г. В. Михеева. – 4-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2014. – Режим доступа:

	http://ru.calameo.com/read/002329181d5f898917319. –Заглавие с экрана. **26.** Тодорова Є. М. Вплив соціокультурних змін сучасного інформаційного суспільства на трансформацію професії бібліографа / Є. М. Тодорова // Вісник ХДАК. – 2017. – Вип. 50. – С. 124–134. **Інтернет-ресурси:** Українська бібліотечна енциклопедія: http://ube.nlu.org.ua/ International Organization for Standardization. – Available at: https: //www.iso.org/home.html IFLA. – Available at: https://www.ifla.org International Federation for Information Processing. – Available at: https://www.ifip.org ISO 3297:2007 Information and documentation – International standard serial number (ISSN). – Available at: https://www.iso.org/standard/36563.html. UDC Consortium (UDCC). – Available at: http://www.udcc.org/index.php/site/page?view=about_udcc **Електронні бібліотеки** Diasporiana: https://diasporiana.org.ua/ Welcome to Europeana: https://www.europeana.eu/en Polona – Biblioteka Narodowa: https://polona.pl Strona główna | CRISPA: https://crispa.uw.edu.pl/ Podkarpacka Biblioteka Cyfrowa: https://www.pbc.rzeszow.pl/dlibra?language=pl Biblioteka Cyfrowa Uniwersytetu Wrocławskiego: https://www.bibliotekacyfrowa.pl/dlibra Biblioteka Cyfrowa WBP w Lublinie: http://bc.wbp.lublin.pl/dlibra?action=ChangeLanguageAction&language=pl Jagiellońska Biblioteka Cyfrowa – Biblioteka Jagiellońska Uniwersytetu Jagiellońskiego: https://jbc.bj.uj.edu.pl/dlibra?language=pl Baltic Digital Library: https://www.bibliotekacyfrowa.eu/dlibra Gallica: https://gallica.bnf.fr/accueil/en/content/accueil-en?mode=desktop ANNO – AustriaN Newspapers Online: http://anno.onb.ac.at/ Project Gutenberg: https://www.gutenberg.org/
Тривалість курсу	120 год.
Обсяг курсу	**90** годин аудиторних занять. З них 46 годин лекцій, 44 годин практичних занять та 30 годин самостійної роботи
Очікувані результати навчання	Після завершення цього курсу студент буде **знати:** – основні передумови, етапи виникнення та особливості функціонування бібліографічної інформації у різні періоди світової історії; – засади та завдання бібліографічної діяльності задля утворення та поширення бібліографічної інформації у різні історичні епохи; – тенденції загальних історико-культурних процесів, що вплинули на розвиток світової бібліографії; – закономірності процесу становлення, розвитку, еволюції системи бібліографічних посібників різних жанрів (від найпростіших – до новітніх інформаційних ресурсів) як вияву процесу глобалізації у царині бібліографічної діяльності; – етапи діяльності міжнародних бібліографічних осередків і організацій, засади державної політики у царині бібліографічної діяльності;

	вміти: – відтворити причинно-наслідкові зв'язки та механізми, що сформували характер бібліографічної діяльності певного історичного період; – обґрунтувати процес формування та становлення системи бібліографічних посібників різних жанрів у найширшому історико-культурологічному котексті; – охарактеризувати персональний внесок діячів світової науки та культури у становлення бібліографії як спеціального виду діяльності та самостійної дисципліни; – пояснити особливості розвитку бібліографії певної країни у визначений історичний період.
Ключові слова	Бібліографія, бібліографічна діяльність, історія, посібник, IFLA**,** UNESCO
Формат курсу	Очний
	Проведення лекцій, лабораторних робіт та консультації для кращого розуміння тем
Теми	**ТЕМА 1.** „Історія світової бібліографії" як фундаментальна історична дисципліна. Структура та міжпредметні зв'язки курсу. Джерельна база та навчально-методичне забезпечення курсу **ТЕМА 2.** Форми існування бібліографічної інформації у документних системах стародавнього світу (Месопотамія, Єгипет). Особливості функціонування та завдання бібліографічної інформації у стародавніх Греції та Римі. **ТЕМА 3.** Бібліографічні посібники пізньої античності: жанрові характеристики. **ТЕМА 4.** Специфіка розвитку бібліографії у середні віки: історичний контекст, суспільні вимоги. Характер бібліографічних пам'яток Візантії **ТЕМА 5.** Особливості бібліографії сер. XV–XVI ст. Бібліографічна концепція Конрада Геснера **ТЕМА 6.** Становлення галузевої бібліографії як основа і результат розвитку окремих галузей знань. Перші галузеві бібліографії XVI ст. **ТЕМА 7.** Національні бібліографії як вияв і утвердження інститутів державної національної політики. Перші національні бібліографії Франції, Іспанії, Італії, Англії та Німеччини: завдання, пріоритетні напрями розвитку**.** **ТЕМА 8.** Передумови та причини виникнення й функціонування поточної бібліографії в країнах Європи XVII – XVIII століття. **ТЕМА 9.** Наукові журнали XVII – XVIII століття та їх роль у поширенні бібліографічної інформації. Спеціальна бібліографія XVII – XVIII ст. **ТЕМА 10.** Галузеві бібліографії другої половини XVII – XVIII ст. (класична філологія, історична бібліографія природничі науки) **ТЕМА 11.** Суспільно обумовлена потреба створення універсального міжнародного репертуару книг як вияв процесів глобалізації інформаційної сфери: міжнародні репертуари книг. **ТЕМА 12.** Перші в світі теоретичні розробки в галузі бібліографії. Теорії М. Деніса, Г. Пеньо. **ТЕМА 13.** Міжнародна співпраця з метою створення та поширення бібліографічної інформації кінця XIX – першої половини XX ст. Розвиток міжнародних бібліотечно-бібліографічних організацій.

	ТЕМА 14. Передумови й засади створення у другій половині XIX – на початку XX століття класифікаційних систем – історія створення УДК. Діяльність міжнародного Консорціуму УДК. **ТЕМА 15.** Засади й пріоритети діяльності Міжнародного бібліографічного інституту (МБІ) (із 1931 р. – Міжнародного інституту документації (МІД) (Institut International de Documentation, IID), з 1937–1988 рр. Міжнародної федерації з документації (МФД) ((Fédération Internationale de Documentation, FID), з 1988 р. – 2002 р. Міжнародної федерації з інформації та документації (МФІД) (Fédération Internationale d'Information et de Documentation, FID) упродовж XX ст. **ТЕМА 16.** Національна бібліографія закордону XX ст.: термінологічне поле й понятійний апарат спеціальної професійної діяльності. **ТЕМА 17.** Національна бібліографія закордону XX ст.: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання. **ТЕМА 18.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Західної Європи та США: особливості національних бібліографічних репертуарів та національних бібліографічних систем. Національні зведені каталоги США, Великобританії. «Літопис американського книговидання» («American book publishing record» - ABPR), The National Union Catalog (NUC). **ТЕМА 19.** Національна бібліографія Франції («Bibliographic Nationale Francaise»). та Німеччини (Deutsche National Bibliographic – DNB) у XX ст. Автоматизовані системи OPALE та OPALINE. **ТЕМА 20.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Болгарії, Угорщини, Польщі, Румунії, Чехії та Словаччини). **ТЕМА 21.** Всесвітня бібліографія XX ст. Концепція програми Всесвітньої системи наукової інформації (Universal System for information in science and technology – UNISIST). **ТЕМА 22.** Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. Книготорговельна бібліографія у Великобританії, Сполучених Штатах Америки: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання, маркетингові дослідження як складова книготорговельної бібліографії. Діяльність видавничих фірм J. Whitaker Sons Ltd. (Англія), H.W. Wilson Co. (США). **ТЕМА 23.** Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. (Франція, Німеччина) Діяльність товариств видавців і книгопродавців у царині бібліографії. Міжнародні книжкові ярмарки. Суспільна ієрархія книготорговельних мереж. **ТЕМА 24.** Ініціативи ЮНЕСКО (Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (UNESCO – The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) із інформаційно-бібліографічної діяльності. Створення й реорганізації Міжнародної федерації з обробки інформації (ІФІП) (International Federation of Information Processing Societies) **ТЕМА 25.** Тенденції розвитку бібліографії у XXI ст. Проблеми та пріоритетні напрями міжнародної бібліотечно-бібліографічної співпраці XXI ст. Тематика міжнародних конгресів і конференцій: питання глобалізації бібліографічної діяльності.
Підсумковий контроль, форма	Іспит наприкінці семестру, комбінований: у білеті перші два питання – усно, третє питання у формі тесту (10 закритих тестів) – письмово. Тести подано у системі дистанційного навчання Університету.

Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань із історії інформаційно-бібліотечної справи зарубіжних країн, теоретико-методичних основ бібліографії, достатніх для сприйняття категоріального аппарату, терміносистеми дисципліни та розуміння джерельної бази сучасних бібліографознавчих досліджень.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентація, лекції, колаборативне навчання, дискусія, підготовка та захист студентами наукових есе, укладання аналітичних запитань, взаєморецензування.
Необхідне обладнання	Із урахуванням особливостей навчальної дисципліни. Вивчення курсу може не потребувати використання програмного забезпечення, крім загально вживаних програм і операційних систем.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: максимальна кількість балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни становить за поточну успішність 50 балів, на іспиті 50 балів. Поточний контроль охоплює оцінювання роботи студента на практичних заняттях та виконання самостійної роботи. Підсумкова максимальна кількість балів 100. **Письмові роботи:** Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (есе, вирішення кейсу). **Академічна доброчесність**: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахуванння викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. **Відвідання занять** є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні зайняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом. **Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих. **Політика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Питання до заліку чи екзамену.	Іспит наприкінці семестру, комбінований: у білеті перші два питання – усно, третє питання у формі тесту (10 закритих тестів) – письмово.

	Тести подано у системі дистанційного навчання Університету. **1.** „Історія світової бібліографії” як фундаментальна історична дисципліна. Структура та міжпредметні зв’язки курсу. **2.** Форми існування бібліографічної інформації у документних системах стародавнього світу (Месопотамія, Єгипет). Особливості функціонування та завдання бібліографічної інформації у стародавніх Греції та Римі. **3.** Бібліографічні посібники пізньої античності: жанрові характеристики. **4.** Специфіка розвитку бібліографії у середні віки: історичний контекст, суспільні вимоги. Характер бібліографічних пам’яток Візантії **5.** Особливості бібліографії сер. XV–XVI ст. Бібліографічна концепція Конрада Геснера **6.** Становлення галузевої бібліографії як основа і результат розвитку окремих галузей знань. Перші галузеві бібліографії XVI ст. **7.** Національні бібліографії як вияв і утвердження інститутів державної національної політики. Перші національні бібліографії Франції, Іспанії, Італії, Англії та Німеччини: завдання, пріоритетні напрями розвитку**.** **8.** Передумови та причини виникнення й функціонування поточної бібліографії в країнах Європи XVII – XVIII століття. **9.** Наукові журнали XVII – XVIII століття та їх роль у поширенні бібліографічної інформації. Спеціальна бібліографія XVII – XVIII ст. **10.** Галузеві бібліографії другої половини XVII – XVIII ст. (класична філологія, історична бібліографія природничі науки) **11.** Суспільно обумовлена потреба створення універсального міжнародного репертуару книг як вияв процесів глобалізації інформаційної сфери: міжнародні репертуари книг. **12.** Перші в світі теоретичні розробки в галузі бібліографії. Теорії М. Деніса, Г. Пеньо. **13.** Міжнародна співпраця з метою створення та поширення бібліографічної інформації кінця XIX – першої половини XX ст. Розвиток міжнародних бібліотечно-бібліографічних організацій. **14.** Передумови й засади створення у другій половині XIX – на початку XX століття класифікаційних систем – історія створення УДК. **15.** Діяльність міжнародного Консорціуму УДК. **16.** Засади й пріоритети діяльності Міжнародного бібліографічного інституту. **17.** Професійна діяльність П.Отле. **18.** Національна бібліографія закордону XX ст.: термінологічне поле й понятійний апарат спеціальної професійної діяльності. **19.** Національна бібліографія закордону XX ст.: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання. **20.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Західної Європи та США: особливості національних бібліографічних репертуарів та національних бібліографічних систем. **21.** Національна бібліографія Франції та Німеччини у XX ст. **22.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Болгарії, Угорщини, Польщі). **23.** Національна бібліографія XX ст. у країнах Центральної і Східної Європи (бібліографічна діяльність професійних спільнот Румунії, Чехії та Словаччини). **24.** Всесвітня бібліографія XX ст. Концепція програми Всесвітньої

	системи наукової інформації (Universal System for information in science and technology – UNISIST). **25.** Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. Книготорговельна бібліографія у Великобританії, Сполучених Штатах Америки: тенденції розвитку, специфіка державних завдань і пріоритетів використання. **26.** Видавнича й книготорговельна бібліографія закордону XX ст. (Франція, Німеччина) Діяльність товариств видавців і книгопродавців у царині бібліографії. Міжнародні книжкові ярмарки. Суспільна ієрархія книготорговельних мереж. **27.** Ініціативи ЮНЕСКО (Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (UNESCO – The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) із інформаційно-бібліографічної діяльності. **28.** Створення й реорганізації Міжнародної федерації з обробки інформації (ІФІП) (International Federation of Information Processing Societies) **29.** Тенденції розвитку бібліографії у XXI ст. Проблеми та пріоритетні напрями міжнародної бібліотечно-бібліографічної співпраці XXI ст. **30.** Тематика міжнародних конгресів і конференцій XXI ст.: питання глобалізації бібліографічної діяльності.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.