МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет культури і мистецтв
Кафедра бібліотекознавства і бібліографії

Затверджено
На засіданні кафедри бібліотекознавства і бібліографії Львівського національного університету імені Івана Франка
(протокол № 11 від 25 червня 2020 р.)

Зав. кафедри бібліотекознавства і бібліографії, доц. Демчук Н. Р.

Силабус з навчальної дисципліни «Книгознавча спадщина Івана Франка», що викладається в межах ОПП (ОПН) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів зі спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Львів 2020 р.

Силабус курсу "Книгознавча спадщина Івана Франка"
2020–2021 навчального року

Назва курсу	Книгознавча спадщина Івана Франка
Адреса викладання курсу	м. Львів, вул. Валова, 18
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет культури і мистецтв, кафедра бібліотекознавства і бібліографії
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 "Культура і мистецтво", 029 "Інформаційна, бібліотечна та архівна справа"
Викладачі курсу	Олексів Ілона Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри бібліотекознавства і бібліографії; Білоусова Роксана Зіновіївна, асистент кафедри бібліотекознавства і бібліографії.
Контактна інформація викладачів	ilonao@ukr.net,bilousovaroksana@gmail.com
Консультації по курсу відбуваються	щосереди, 15.05 – 16.25 год. (вул. Валова, 18, ауд. 27) Також можливі он-лайн консультації. Для цього слід писати на електронну пошту викладача.
Сторінка курсу	
Інформація про курс	«Книгознавча спадщина Івана Франка» – це комплексне вивчення доробку Івана Франка у царині книговидавництва, бібліотекознавства і бібліографії, завдання якого сформувати у студентів знання про засади і пріоритети видавничої, бібліографічної діяльності Івана Франка та концепцію розвитку бібліотечної справи в Галичині; узагальнити відомості про участь І. Франка в організації громадських бібліотек і читалень, його зв'язок з українськими та польськими товариствами, що утримували власні книгозбірні; дослідити історію заснування та упорядкування книгозбірні Івана Франка.
Коротка анотація курсу	Дисципліна "Книгознавча спадщина Івана Франка" є вибірковою дисципліною зі спеціальності 029 "Інформаційна, бібліотечна та архівна справа" для освітньої програми першого (бакалаврського) рівня освіти, яка викладається у 5 семестрі в обсязі 3 кредити (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Мета та цілі курсу	**Метою** дисципліни «Книгознавча спадщина Івана Франка» є ознайомити студентів з культурно-просвітницькою діяльність Івана Франка; окреслити внесок ученого у розвиток бібліотечної справи Галичини та участь в організації громадських бібліотек і читалень; проаналізувати внесок Івана Франка в українське книговидавництво, зокрема простежити видавничу діяльність науковця у періодичних виданнях, у Науковому товаристві ім. Шевченка, у виданні семи видавничих серій: «Дрібна бібліотека», «Наукова бібліотека», «Літературно-наукова бібліотека», «Хлопська бібліотека», «Міжнародна бібліотека», «Всесвітня бібліотека», а також діяльність Івана Франка в «Українсько-руській видавничій спілці»; здійснити огляд епістолярної спадщини Івана Франка; представити основні напрями діяльності Івана Франка в галузі бібліографії.
Література для вивчення дисципліни	**Основна література:** **1.** Вальо М. Марія Деркач – дослідниця архіву Івана Франка / М. Вальо // Іван Франко – письменник, мислитель, громадянин . – Львів, 1998. – С. 617–624. **2.** Василенко М. Г. Редакторська та видавнича діяльність Івана Франка :

автореф. дис... канд. наук із соціальних комунікацій: спец. 27.00.05 "Теорія та історія видавничої справи та редагування".– Київ : [б. в.], 2008
3. Верес Т.Д. Іван Франко і питання українсько-польських літературно-громадських взаємин 70-90-х років XIX ст. / Т.Д.Верес. – К.: Вид-во АН УРСР, 1957. – 170с.
4. Возняк М. Велетень думки і праці: шлях життя і боротьби Івана Франка / М. Возняк. – Київ: Держлітвидав України, 1958. – С. 120–121.
5. Голик Р. Іван Франко, читання й культурні стереотипи в Галичині XIX – початку XXI століття [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Uks_2012_21_14. – Назва з екрана
6. Гуменюк М. Українські бібліографи XIX – початку XX ст. та нариси про їх життя і діяльність. – Харків, 1969. – С. 88–102.
7. Дей О. Іван Франко: життя і діяльність / О.І. Дей. – К.: Дніпро, 1981. – 355с.
8. Дзьобан О. , Томасівський М. Причинки до бібліографії І.Я. Франка за 1909 – 1914 рр. // О. Дзьобан // Іван Франко. Статті і матеріали. – Львів,1968. – С. 141–142.
9. Іван Франко : каталог книжкових видань / уклад.: Б. Геляс, К. Костишина, А. Соловйова. – Львів : ВЦ ЛНУ ім. Івана Франка, 2006.
10. Іван Франко. Бібліографічна спадщина : зб. вибр. пр. і матеріалів / [упоряд., передм., коментарі та прим. М. А. Вальо ; наук. ред. М. Ф. Нечиталюк] ; НАН України, Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника. — Львів, 2008. — 730 с.
11. Ісаєвич Я. Українське книговидання: витоки, розвиток, проблеми. – Львів : Ін-т українознавства ім. І. Крип'якевича, 2002.
12. Кисельов Р. Кириличні стародруки в бібліотеці Івана Франка / Роман Кисельов // Іван Франко: дух, наука, думка, воля: матеріалт Міжнародного наукового конгресу, присвяченого 150-річчю від дня народження Івана Франка. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010. – Т. 2. – С. 1061 – 1068.
13. Колосовська О. І.Франко – дослідник та користувач стародрукованої книги / Ольга Колосовська // Іван Франко – письменник, мислитель, громадянин: Матеріали між нар. наук. конф. (Львів, 25-27 вересня 1996р.). – Львів, 1998. – С. 120–123.
14. Маслянчук Т. Бібліотека Івана Франка – національне надбання України / Тетяна Маслянчук // Іван Франко: дух, наука, думка, воля: матеріалт Міжнародного наукового конгресу, присвяченого 150-річчю від дня народження Івана Франка. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010. – Т. 2. – С. 1017 – 1024.
15. Мельник Я. Особиста бібліотека Івана Франка / Я. Мельник // Жовтень. – 1986. – № 6. – С. 92–97.
16. Мельник Я. Бібліотека Івана Франка. Науковий опис : у 4 т. Т. 1. / Я. Мельник – Київ : [б. в.], 2010.
17. Наконечний Є.П. Вклад Івана Франка у формування фондів наукового товариства імені Шевченка / Є.П. Наконечний // Бібліотека – науці: зб. наук. ст. – К., 1990. – С. 29–35.
18. Тимошик М. С. Історія видавничої справи : підручник. – Вид. 2-ге, виправлене. – Київ : Наша культура і наука, 2007. – 496 с.
19. Огар Е. Іван Франко – теоретик і практик в царині дитячої літератури / Емілія Огар // Іван Франко: дух, наука, думка, воля: матеріалт Міжнародного наукового конгресу, присвяченого 150-річчю від дня народження Івана Франка. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010. – Т. 2. – С. 1034 – 1041.
20. Пчелинцева М. Праця Івана Франка по бібліотеках і архівах / М.

	Пчелинцева // Праці Одеського державного університету ім. І. І. Мечникова. Серія філологічних наук. – Одеса,1961. – Т. 151. – Вип.11. – С. 167 – 172. **21.** Рибалка А. Іван Франко і Михайло Драгоманов: роль громадських бібліотек і читалень у формуванні української нації / Анна Рибалка // Вісник Книжкової палати. – 2005. – № 8. – С. 33 – 37. **22.** Рибалка А. Іван Франко про важливість створення бібліотек та читалень для поширення освіти в Україні / Анна Рибалка // Вісник Книжкової палати. – 2005. – № 12. – С. 42 – 46. **23.** Рибалка А. Іван Франко – користувач бібліотек / Анна Рибалка // Вісник Львівського університету. Серія. Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології – Львів: Львівський національний університет ім. І. Франка, 2007. – Вип. 2. –С. 116–126. **24.** Рибчинська Н.А.Бібліографічна Франкіана Володимира Дорошенка / Наталія Рибчинська / Вісник Львівського університету. Серія мистецтво. – Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка,2006. – Вип. 6. – С. 121–129. **25.** Сварник Г. Архів Івана Франка в інституті літератури ім. Т.Г.Шевченка / Галина Сварник // Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В.Стефаника. – Львів, 2006. – Вип. 14. – С. 409–432. **26.** Франко Т.І. Бібліотека Івана Франка / Т.І. Франко // Вісник АН УРСР. – Київ, 1951. – № 5 (174). – С. 17 – 21. **27.** Франко І. Причинок до студій над Острожською Біблією // ЗНТШ. – Т. 80. – С. 5–18. **28.** Франко І. Бібліографічна рідкість / Іван Франко // ЗНТШ. – 1913. – Т. 116. – С. 166–167. **29.** Франко І. Записки проти книгокрадів у старих книгах та рукописах / Іван Франко // ЗНТШ. – 1907. – Т. 77. – С. 173–176. **30.** Якимович Б. Видавнича діяльність Івана Франка: Ad fonts / Богдан Якимович //Вісник Львівського університету. – Львів: Львівський національний університет ім. І. Франка, 2008. – С. 126–132. **31.** Якимович Б. Видавнича діяльність Івана Франка: спроба синтезу / Богдан Якимович // Іван Франко: дух, наука, думка, воля: матеріалт Міжнародного наукового конгресу, присвяченого 150-річчю від дня народження Івана Франка. – Львів: Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010. – Т. 2. – С. 993 – 1004.
Тривалість курсу	90 год.
Обсяг курсу	32 години аудиторних занять, із них 16 годин лекцій, 16 годин практичних занять і 58 годин самостійної роботи
Очікувані результати навчання	Після завершення цього курсу студент повинен: **знати** науковий доробок Івана Франка у царині книговидавництва, бібліотекознавства і бібліографії; внесок науковця у розвиток бібліотечної справи Галичини, зокрема організацію читалень і бібліотек для народу; засади бібліографічної діяльності; концепцію енциклопедичної справи Івана Франка; історію заснування, особливості формування фондів, склад і джерела надходження. книгозбірні І. Франка **вміти** окреслити внесок вченого у царину української культури і науки загалом, а також бібліографії, видавничої справи та бібліотекознавства; охарактеризувати книговидавничий доробок Івана Франка; визначати і окреслити концепцію Івана Франка в справі організації читалень і бібліотек для народу загалом та розвитку бібліотечної справи в Галичині зокрема.
Ключові слова	Іван Франко, книговидавництво, бібліотекознавство, бібліографознавство.
Формат курсу	Очний

	Проведення лекцій, практичних занять та консультації для кращого розуміння тем
Теми	**Тема 1.** Вступ до курсу. **Тема 2.** Іван Франко – знавець і дослідник книжкових пам'яток. **Тема 3.** Видавнича діяльність Івана Франк. **Тема 4.** Внесок Івана Франка в організацію і розвиток бібліотечної справи в Галичині. **Тема 5.** Бібліотека Івана Франка як джерело книгознавчих досліджень. **Тема 6.** Бібліографічні зацікавлення Івана Франка **Тема 7.** Концепція енциклопедичної справи Івана Франка **Тема 8.** Епістолярна спадщина Івана Франка. Детальніше – у формі СХЕМИ КУРСУ.
Підсумковий контроль, форма	Залік наприкінці семестру.
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з історії бібліотечної справи Львівщини, історії видавничої справи, історії українського бібліографознавства.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентація, лекції, дискусія, підготовка та захист студентами есе та наукових доповідей.
Необхідне обладнання	Вивчення курсу потребує використання загально вживаних програм і операційних систем, доступу до мережі Інтранет.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: • практичні: 60% семестрової оцінки; максимальна кількість балів 60; • контрольні (модульні) роботи: 30 % семестрової оцінки; максимальна кількість балів 30; • самостійна письмова робота на задану тему: 10 % семестрової оцінки; максимальна кількість балів 10. Підсумкова максимальна кількість балів 100. **Політика виставлення балів.** Враховуються бали набрані на практичних заняттях, за контрольні (модульні) роботи, самостійну письмову роботу та (за необхідності) підсумкове опитування (колоквіум). При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагіат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.