1 к у р с

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | КМА-11 (17) | КМТ-11 (10) | | | | КМБ-11 (12) | | | КМО-11 (17) | КМД-11 (25) | | |
| Пара |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  |  | | | | Теорія соц.. ком. (л)  доц. Ржеуський А. В.  ауд. 28 | | |  |  | | |
| 2 | Українська мова за професійним спрямуванням (л/пр.)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к |  | | | | Теорет.-метод. основи бібліографії  (п/л)  доц. Біловус Г. Г.  ауд. 28 | | | Сольфеджіо ( пр)  Ас. Младенова Т. ауд. 26 | Соціокультурна діяльність Шевчук А.В. (л.)  online | | |
| 3 | Танець  Чмир В.П.  вул. Зелена, 22 | Вступ до театрознавства (л/п)  Коваль О. Л.  Ауд. 1 | | | | Історія книги (л/п)  проф. Якимович Б. З.  ауд. 29 | | | Історія зарубіжної музики л/пр  ст.викл. Кушніренко О.А  ауд. 26 | Соціокультурна діяльність Шевчук А.В. (л.)  online | | |
| 4 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 | Майст. актора та осн. режисури (л/п)  доц. Воловецька Г.С.  ауд. Х/к | | | | Історія книги (л/п)  проф. Якимович Б. З.  ауд. 29 | | | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст.викл. Білоус О.І. ауд. Гл/з | Історія і синтез мистецтв (л./пр.)  Проф. Козаренко О.В.  Ауд. 1 | | |
|  | | |
| 5 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 | Теорія драми (л/пр)  Ст. викл. Рой У.В.  Ауд. 19 | | | |  | | | Вступ до спеціальності  (л/пр)  доц. Жигаль З.М.  ауд. 26 |  | | |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М. |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | | |  | | |  |  | | |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | | |  | | |  |  | | |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул, Фредра,1 |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  |  | | | | Теорія і методол. формування ІС (л)  доц. Крохмальний Р. О. online | | |  |  | | |
|  | | |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Х/к | Українська мова за професійним спрямуванням (п.) доц. Кметь І. Ф. доц. Коваленко В., доц.. Фарина Н. В., Фецько І. М.  ауд.19, 25, 29, 40. | | | | | | | | | | |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; Красільникова (хореографи) вул. Дорошенка, ауд. 71, Карасівський вул. Дорошенка 41  ауд.83, асист. Самусевич ауд. 74; французька мова вул. Валова, 18, ауд.9, Знась вул. Дорошенка 41  ауд.107, доц. Кульчицька вул. Дорошенка 41, ауд.70а. | | | | | | | | | | | |
| 4 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. асист. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.85; Красільникова (хореографи) вул. Дорошенка, ауд. 71, Карасівський вул. Дорошенка 41  ауд.83, асист. Самусевич ауд. 74; французька мова вул. Валова, 18, ауд.9, Знась вул. Дорошенка 41  ауд.107, доц. Кульчицька вул. Дорошенка 41, ауд.70а. | | | | | | | | | | | |
| 5 | Фіз. вихов.(тренінг) пр.  асист.Кравчук А.О.  вул. Коперника, С/з | Театрознавство (л/пр)  Доц. Максименко С.М.  Ауд. М/к | | |  | |  | | | | | Іст. заруб. культури ( пр.)  Шевчук А. В.  Ауд. 1 |
| Історія зарубіжної музики (л/пр)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | | | | |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |  | | |  | |  | | | | | Історія зарубіжної культури  Шевчук А.В. (л./пр.)  Ауд 1. |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |
| 7 | Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  |  | | | Особл. функт. осн. типів док.-інф. установ (л)  доц. Олексів І. В.  ауд. 27 | |  | | | | |  |
| Особл. функт. осн. типів док.-інф. установ (п)  ас.Білоусова Р. З.ауд. 27 | |
| 2 | Історія зарубіжного театру (л/пр)  Асист. Роса-Лаврентій С.І.  Ауд. 28 | Теорія драми (л/пр)  Ст. викл. Рой У.В.  Ауд. 19 | | | Історія інф.-бібл. справи зар. кр. (л/п)  доц.Демчук Н. Р. (л) online  / ас.Білоусова Р. З. (п)  ауд. 27 | | Основи теорії музики (пр.)  доц. Король О.М.  ауд. 25 | | | | | Вступ до фаху (п)  проф. Максимчук М.В.  ауд. 1 |
|  | |
| 3 | Танець (пр.)  доц. Чмир В.Я.  вул. Зелена, 22 | Театрознавство (л/пр)  Доц. Максименко С.М.  Ауд. 19 | | | Історія інф.-бібл. справи зар. кр. (л/п)  доц.Демчук Н. Р. (л) online  / ас.Білоусова Р. З. (п)  ауд. 27 | | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)  ст.викл. Білоус О.І.  Гл/з | | | | | Соціокультурна діяльність (пр.)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 |
| 4 | Майст. акт. (л/п)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра,1 | Театрознавство (л/пр)  Доц. Максименко С.М.  Ауд. 19 | | |  | | Основи теорії музики (л)  доц. Король О.М.  ауд. 25 | | | | | Соціокультурна діяльність (пр.)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 |
| Теорія і методол. формування ІС (п)  ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | |
|  |
|  | | | | |
| 5 | Майст. акт. (л/п)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра,1 |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра,1 |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |
| Ч  Е  Т  В  Е  Р | 1 |  | Теорія драми (л/п)  Ст. викл. Рой У. В.  Ауд. 9 | | |  | |  | | | | | Вступ до фаху (л) online  проф. Максимчук М.В. |
|  | | |  |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Гл/з | Теорія драми (л/п)  Ст. викл. Рой У. В.  Ауд. 9 | | | Теорія соц.. ком. (п)  ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | |  | | | | | Народна культура українців  Доц.Данилиха Н.Р.(л) online |
|  |
| 3 | Українська мова за професійним спрямуванням (п)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к | |  | | Документознавство (л/п)  доц. Корнєєва Г. В.  ауд. 19 | |  | | | | |  |
| Культ. сцен. мовлення (л/п)  доц. Циганик М.І.  ауд. М/к | |
| 4 | Культ. сцен. мовлення (л/п)  доц. Циганик М.І.  ауд. М/к |  | | | Документознавство (л/п)  доц. Корнєєва Г. В.  ауд. 19 | | Постановка голосу  (інд) | | | | |  |
| Фіз. вихов.(тренінг) пр.  асист. Кравчук А.О.  вул. Коперника, С/з |  | |
| 5 | Фіз. вихов.(тренінг) пр.  асист. Кравчук А.О.  вул. Коперника, С/з |  | |  | | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В.  вул, Фредра,1 |  | | |  | |  | | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Крилова О. М  вул. Коперника, С/з |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  |  | | |  | |  | | | |  | |
| 2 |  | Укр. мова за проф. спрямув. (л.) online  доц. Кметь І.Ф. | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | Диригування  (інд) | | | |  |
| 3 | Історія зарубіжного театру (л/пр)Роса-Лаврентій С.І.Ауд. М/к | | Вступ до театрозн. (л/п)  Коваль О. Л.  Ауд. 9 | |  | | | Основний та додатковий музичний інструмент  (інд) | | | | Народна культура українців  доц. Данилиха Н.Р.(пр.)  ауд. 1 |
| 4 | Майст. акт. (л/п)  Доц. Кравчук О.А.  вул. Фредра,1 | Фіз. вих. (14.00)  ст.вик. Попович С.І.  Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс | | | | | | | | | | |
| 5 | Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |  | | |  | | |  | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |  | | |  | | |  | | | |  |
| Майст. акт. (інд.)  Доц. Кравчук О.А.  вул, Фредра,1 |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  асист. Дибовська З.В. |  | | |  | | |  | | | |  |
|  |