|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КУРС | КМА-31(9) | | КМТ-31(4) | | КМБ-31(17) | КМО-31 / 32 (17) | КМД-31 (38) |
| ПАРА |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  | |  | |  |  | Цінності в системі культури  доц. Сирота Л.Б. (л./пр.)  ауд. 1 |
| 2 | Майст. актора драм. театру (л /пр)  Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | Інф. сист. та мережі (л)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд. комп. кл. |  | Основи теорії та історії музики  проф. Козаренко О. В.  (л./пр.)  Ауд. 1 |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Мистецтвознавство (л) online  Доц. Дем’янчук А.Л. | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Мистецтвознавство (п)  Доц. Дем’янчук А.Л.  Ауд. 39 | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Мистецтвознавство (п)  Доц. Дем’янчук А.Л.  Ауд. 39 | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | |
| 5 | Сценічна мова (л/пр)  Бартков В. Д.  пл. Данила Галицького, 1 | | Історія українського театру  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд. 25 | |  | Хоровий клас та  практична робота з хором  (пр)  доц. Чучман В.М.  Гл/з |  |
| Іст. бібл. спр. Львівщини (л)  доц. Біловус Г. Г.  ауд. 28 |
| 6 | Сценічна мова (інд)  Ас. Бартков В. Д.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
| Сценічна мова (інд)  Ас. Бартков В. Д.  пл. Данила Галицького, 1 | |
| 7 | Сценічна мова (інд)  Ас. Бартков В. Д.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
| Сценічна мова (інд)  Ас. Бартков В. Д.  пл. Данила Галицького, 1 | |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  |  | | |  |  |  |
| 2 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу  Доц. Циганик М. І.  Ауд. 28 | |  | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. М/к | |
| 3 | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. Гл/з | | | | | Гармонія (/п)ст.викл. Кушніренко О.А а.26 | Антропологія культури (л.)  асист. Шевчук А.В.  ауд.1 |
| 4 | Історія. театру ляльок (л/пр)  Ст. викл. Рой У. В.  Ауд. 19 | | | Театрознавство (л/п)  проф. Гарбузюк М.В./  Шутова О.  Ауд.25 | Науковий семінар (п)  Ст. викл. Цвіркун І. О.  Ауд. 28 | Вокально-інструментальні ансамблі  доц. Камінська М.М.  Х/к | Науковий семінар  проф. Гнаткович О.Д. (пр.)  ауд. 1 |
| 5 | Історія образотв. мист-ва (пр)  доц. Когут Г.В./  Ауд. 9 | | | Історія образотв. мист-ва (л/пр)  доц. Козак Н. Б.  Ауд. 25 |  | Історія української музики  (л/п)  доц. Дубровний Т.М.  ауд. 29 | Філософія творчості. (пр.)  проф. Гнаткович О.Д.  ауд. М/к |
| Іст. укр.. бібліограф. (л)  доц. Седляр О. В.  ауд. 28 |  |
| 6 |  | | |  |  |  |  |
| 7 |  | | |  |  |  |  |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | | |  | Орг. бібл. справи (л)  доц. Мудроха В. О.  ауд. 28 |  | Маркетинг СКД (л.)  проф.Максимчук М.В.  online  ауд. 1 |
|  |
|  |
| 2 | Філософія (л.) online  проф. Откович К. В.  ауд. Гл/з | | | | | | |
|  | |  | | Іст. світ. бібліограф.  доц. Демчук Н. Р. (л) online  / ас. Білоусова Р. З.(п) ауд. 27 | Постановка голосу  (інд) |  |
| 3 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Науковий семінар (пр)  проф. Гарбузюк М.В.  ауд. 9 | | Іст. світ. бібліограф.  ас. Білоусова Р. З.(п)  ауд. 27 | Основний та додатковий музичний інструмент  (інд) | Історія образотворчого мистецтва (л./пр.) online  доц. Дядюх-Богатько Н.Й. |
| Іст. світ. бібліограф.  доц. Демчук Н. Р. (л) online |
| 4 | Вокал (інд.) | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  Асист. Роса- Лаврентій С.І.  Ауд. 26 | | Іст. укр.. бібліограф. (п)  Ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | Хоровий клас та  практична робота з хором  доц. Чучман В.М.  Гл/з | Історія образотворчого мистецтва (л.пр.) online  доц. Дядюх-Богатько Н.Й. |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | |
|  |
| Антропологія культури (пр.)  ас. Шевчук А.В.  ауд. 1 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/пр)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, | | Музика в театрі (л/пр)  Доц. Коломиєць О. І.  Ауд. 26 | |  | Теорія та методика музичного виховання  (л/п)  проф. Тайнель Е.З.  ауд. М/к |  |
| Цінності в системі культури  доц. Сирота Л. Б. (л.)  ауд. 1 |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
|  | |
| 7 |  | |  | |  |  |  |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 |  | |  | | Книгозн. спадщина І.Франка (л)  доц. Олексів І.В.  ауд.28 |  |  |
|  |
| 2 | Історія українського театру (л/пр)  Доц. Циганик М. І.  Ауд. 25 | | Історія образотв. мист-ва (л/пр)  доц. Когут Г.В./доц. Козак Н. Б.  ауд. 19 | | Іст. бібл. спр. Львівщини (п)  ас. Білоусова Р. З.  ауд. 27 |  | Філософія творчості (л.)  проф. Гнаткович О.Д  ауд. М/к |
|  | |
| Книгозн. спадщина І.Франка (п)  ас. Білоусова Р. З.  ауд. 27 |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | Вокально-інструментальні ансамблі  Доц. Камінська М.М.  ауд. Х/к | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/пр)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, | | Театрознавство (л/п)  проф. Гарбузюк М.В. (л)./  Шутова О.(пр)  Ауд. 19 | |  |  |  |
| Орг. бібл. справи (п)  ас Білоусова Р.З.  ауд. 27 |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Асист. Мороз У. В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я. О.  пл. Данила Галицького, 1 | |
| 7 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я. О.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
|  | |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  | |  | |  |  | Маркетинг СКД (пр.)  проф.Максимчук М.В.  ауд. 1 |
|  |
| 2 |  | |  | | Інф. сист. та мережі (п)  ас. Мурин Г. А.  ауд. комп. кл. | Педагогіка (л/п)  Калагурка Х.І.  Ауд. М/к | Інформаційні технології, системи та ресурси (л.) online  проф. Кунанець Н.Е. |
| Історія українського театру  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд. 19 | |
| 3 | Грим (л/пр)  ас. Манденко К. Є.  вул. Фредра, 1 | | Історія українського театру  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд 19 | | Практ. книжк. памʼяткозн.(л/п)  доц. Корнєєва Г. В.  ауд.28 | Диригування  (інд) | Інформаційні технології, системи та ресурси (пр.)  проф. Кунанець Н.Е.  У. 39 |
| 4 | Майст. актора драм. театру(л/пр.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | | Історія зарубіжного театру  Асист. Роса- Лаврентій С.І.  Ауд. 19 | | Практ. книжк. памʼяткозн.(л/п)  доц. Корнєєва Г. В.  ауд.28 |  |  |
|  | |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В. | |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  |  |  |
|  | |
| 7 |  | |  | |  |  |  |