**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра філософії мистецтв**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 25.04. по 29.05 2020 р.**

**Навчальна дисципліна Менеджмент соціокультурної діяльності\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 028 Менеджмент СКД**

**Група КМД 21 с.**

 **Лекції читає проф. Максимчук М.В. Веде семінар проф. Максимчук М.В.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття** **(за роз-кладом)**  | **Тема заняття (за силабусом)**  | **Завдання** **для студентів**  | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали** **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:** e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо  |
| **Лекція**  | **Семінарське /практичне** **заняття**  |
| **29.04.20 р.****4-та пара****13.30-14.50** | **Тема 16. Проблема ефективності в менеджменті соціокультурної діяльності** |  | **Питання на семінарське заняття:****1.Ефект, ефективність виробництва, ефективність менеджменту.****2.Поняття та види ефективності, її значення.****3.Показники для оцінки економічної ефективності управління.****4.Характеристика показників оперативності, надійності та оптимальності систем управління.****5.Методи розрахунку економічної ефективності управлінської діяльності.****6.Ефективність управлінської праці та ефективність витрат на управління.** | **30.04.20 р.****3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/31**](https://t.me/c/1448073128/31)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) | **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua**[**https://kultart.lnu.edu.ua/employee/maksymchuk-maksym-vitaliyovych**](https://kultart.lnu.edu.ua/employee/maksymchuk-maksym-vitaliyovych) |
| **30.04.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** |  | **Тема 16. Проблема ефективності в менеджменті соціокультурної діяльності** | **Питання на семінарське заняття:****1.Ефект, ефективність виробництва, ефективність менеджменту.****2.Поняття та види ефективності, її значення.****3.Показники для оцінки економічної ефективності управління.****4.Характеристика показників оперативності, надійності та оптимальності систем управління.****5.Методи розрахунку економічної ефективності управлінської діяльності.****6.Ефективність управлінської праці та ефективність витрат на управління.** | **30.04.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/31**](https://t.me/c/1448073128/31)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **6.05.20 р. 4-та пара****13.30-14.50** | **Тема 17. Event-менеджмент, фестивальний та музейний менеджмент** |  | **1.Поняття та розвиток event-менеджменту. 2.Фестиваль: поняття, історія та сучасність.** **3.Традиції та проблеми фестивального менеджменту. 4.Музейна економіка та музейний менеджмент.** | **7.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/32**](https://t.me/c/1448073128/32)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **7.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** |  | **Тема 17. Event-менеджмент, фестивальний та музейний менеджмент** | **1.Поняття та розвиток event-менеджменту. 2.Фестиваль: поняття, історія та сучасність.** **3.Традиції та проблеми фестивального менеджменту. 4.Музейна економіка та музейний менеджмент.** | **7.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/32**](https://t.me/c/1448073128/32)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **13.05.20 р. 4-та пара****13.30-14.50** | **Тема 18. Специфіка менеджменту в сфері культури і мистецтва** |  | **1.Особливості функціонування організацій культури та мистецтва.****2.Зовнішній менеджмент організацій культури.****3.Специфіка оцінки ефективності менеджменту у сфері культури (мистецтва).****4.Планування фінансово-господарської діяльності установ культури: характерні риси та особливості.****5.Стратегічне програмування культурного середовища.****6.Стратегічне програмування організацій культури.** | **14.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/28**](https://t.me/c/1448073128/28)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **14.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** |  | **Тема 18. Специфіка менеджменту в сфері культури і мистецтва** | **1.Особливості функціонування організацій культури та мистецтва.****2.Зовнішній менеджмент організацій культури.****3.Специфіка оцінки ефективності менеджменту у сфері культури (мистецтва).****4.Планування фінансово-господарської діяльності установ культури: характерні риси та особливості.****5.Стратегічне програмування культурного середовища.****6.Стратегічне програмування організацій культури.** | **14.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **20.05.20 р. 4-та пара****13.30-14.50** | **Тема 19. . Менеджмент як інтегруючий механізм соціокультурної діяльності (підсумкова лекція)** |  | **1. Інтегрована соціокультурна система: суть, структура та фактори інтеграції. 2. Інформаційне суспільство та креативна економіка. 3.Медіаменеджмент як явище сучасної управлінської культури.** **4.Механізми медіаменеджмента.** | **21.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Елементи текстів лекції:**[**https://t.me/c/1448073128/28**](https://t.me/c/1448073128/28)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |
| **21.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** |  | **Тема 19. . Менеджмент як інтегруючий механізм соціокультурної діяльності (підсумкова лекція)****Допуск до екзамену.** | **1. Інтегрована соціокультурна система: суть, структура та фактори інтеграції. 2. Інформаційне суспільство та креативна економіка. 3.Медіаменеджмент як явище сучасної управлінської культури.** **4.Механізми медіаменеджмента.** | **21.05.20 р. 3-тя пара****11.50-13.10** | **Список рекомендованої літератури:** [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/menedzhment-sotsiokul-turnoi-diial-nosti)**Комунікація через е-пошту:** **maksym.maksymchuk@lnu.edu.ua****Телеграм канал:****КМД-21с**[**https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww**](https://t.me/joinchat/AAAAAFZP16gPlRTx0yifww) |  |

Викладач проф. Максимчук М.В. Завідувач кафедри проф. Козаренко О.В.