**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра філософії мистецтв**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 24.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна Цінності в системі культури**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 028 Менеджмент соціокультурної діяльності**

**Група КМД-31**

 **Лекції читає доц. Сирота Л. Б. Веде семінар доц. Сирота Л. Б.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття** **(за розкладом)**  | **Тема заняття (за силабусом)**  | **Завдання** **для студентів**  | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали** **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:** e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо  |
| **Лекція**  | **Семінарське /практичне** **заняття**  |
| 16.03.2020 | Тема 13. Соціальні інститути ірозвиток духовної культури особистості.Соціальні інститути, які впливають нарозвиток духовної культури особистості: наука і освіта, ЗМІ, інститути культури, інститути релігії. Коротка характеристика діяльності соціальних інститутів. |  | Опрацювати літературу.Дати визначення поняття «соціальні інститути». Назвати види соціальних інститутів, визначити їх роль у розвитку духовної культури, зміцненні культурних цінностей.Написати реферат пророль соціальних інститутів (за вибором студента) у формуванні духовних цінностей українців.Створити невелику презентацію про види соціальних цінностей | до 23.03.2020 | 1. Лар’яновський І. С. Соціокультурні трансформації та проблема цінностей. URL:

http://www.rusnauka.com/32\_PWMN\_2009/Philosophia/55145.doc.htm1. Основні теорії масової комунікації і журналістики: навч. посібн. Київ, 2010. 258 с.
2. Соціальні інститути. URL: <https://pidruchniki.com/15800119/sotsiologiya/sotsialni_instituti>
3. Чернілевський Д., Євнух М., Таланчук П. Духовна культура особистості: навч. посібн. Вінниця: АМСКП, 2013. 412 с.
 | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 23.03.2020 |  | Тема 11. Мораль і духовні цінності. Поняття моралі. «Золоте правило» моралі. Категорії моралі: добро і зло, справедливість, честь і гідність, обов’язок і совість. Функції моралі: регулятивна, виховна, оціночна, комунікативна. Моральні норми і принципи. Значення моралі для людини. Мораль як регулятор соціальних відносин.  | Окреслити специфіку моральних орієнтирів школярів, студентів, старшого покоління. Охарактеризувати основні категорії моралі, навести приклади з життя. Проналізувати функції моралі. Створити презентацію про моральне обличчя молоді. |  | 1. Головащенко С. Біблієзнавство: Вступ. курс. Київ: Либідь, 2001. 492 с.
2. Історія світової культури: Культурні регіони: Навч. посіб. / Кер. авт. кол. Л. Т. Левчук. 3-тє вид., перероб. і допов. К.: Либідь, 2000. 520 с.
3. Історія української культури: Зб. матеріалів і док. / Упоряд. Б. І. Білик, Ю. А. Горбань, Я. С. Калакура та ін. Київ: Вища шк., 2000. 607 с.
4. Миропольська Н. Є., Бєлкіна Е. В, Онищенко О. І. Художня культура світу. Європейський культурний регіон. Київ: Вища шк., 2001. 192 с.
5. Мулярчук Є*.* Християнська моральність і сучасна політика // Людина і світ. 2000. № 10. С.  2–7.
6. Свєнціцька В. Мистецькі цінності. URL: https://zbruc.eu/node/86762
 | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 23.03.2020 |  | Тема 12. Соціальні цінності в житті суспільства.Поняття соціальних цінностей. Види соціальних цінностей: матеріальні, духовні. Загальнолюдські цінності: релігійні (віра, душа), моральні (добро, любов), естетичні (прекрасне), наукові (істина), правові (справедливість). | Охарактеризувати поняття «соціальні цінності».Визначити роль соціальних цінностей в розвитку суспільства, показати залежність розвитку культури від системи соціальних цінностей. Створити презентацію про соціальні цінності сучасного суспільства. |  | Весельська Л. А. Роль соціальних цінностей у збе-реженні безпеки суспільства [Електронний ресурс] / Л. А. Весельська. – Режим доступу: http://www.academy.gov.ua/ej/ej10/doc\_pdf/Veselskaya.pГерасимчук А.А., Палеха Ю.І., Шиян О.М. Соціологія: навч. посібн. Київ, 2004.1. Остапенко О. І. Соціальні цінності та орієнтації у професійній діяльності молодих спеціалістів, випускників вищих навчальних закладів України / О. І. Остапенко, В. І. Ряшко // Вісник Національного університету "Львівська політехніка". Юридичні науки. - 2016. - № 837. - С. 404-410. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/vnulpurn_2016_837_66>.
2. Соціальна педагогіка*:* навч. посібн. Київ: Кондор, 2005. 560 с.
 | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 30.03.2020 | Тема 14. Масова культура і духовні цінності суспільства. Поняття масової культури. Форми культури: народна, масова, елітарна. Особливості масової культури: доступність, комерційна вигода для творців і виробників, масовість. |  | Дати визначення основних понять з теми лекції. Назвати ознаки сучасної масової культури. Охарактеризувати цінності масової культури на конкретних прикладах. Створити презентацію про цінності масової культури. | до 6.04.2020 | 1. Гатальська С. Філософія культури: підручн. Київ: Либідь, 2005. 328 с.
2. Культурологія: теорія та історія культури / за ред. Тюрменко І., Горбула О. Київ: Центр навч. літ-­ри, 2004. 368 с.
3. Марчук Н. Традиційна та масова культури: компаративний аналіз. URL: <https://eprints.oa.edu.ua/3825/1/11.pdf>
4. Устименко-Косоріч, О. Масова та елітарна культура: проблеми взаємодії: навч. посіб. Умань: ФОП Жовтий О. О., 2015. 175 с.
 | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 06.04.2020 |  | Тема 12. Соціальні цінності в житті суспільства.1.Закріплення основних соціальних цінностей в міжнародних документах: Всезагальна Декларація прав людини, Конвенція про права дитини, Конвенція МОТ. 2.Функції соціальних цінностей: орієнтаційна, оціночна, соціокультурна. 3.Роль цінностей в житті людини і суспільства. | Письмові завданняОхарактеризувати поняття «соціальні цінності».Як у міжнародних документах визначена роль соціальних цінностей в розвитку суспільства, показана залежність розвитку культури від системи соціальних цінностей. Створити презентацію про міжнародні документи, які розкривають важливість формування соціальних цінностей у суспільстві. | До 06.04.2020 | Весельська Л. А. Роль соціальних цінностей у збереженні безпеки суспільства. URL : http://www.academy.gov.ua/ej/ej10/doc\_pdf/Veselskaya.pГерасимчук А.А., Палеха Ю.І., Шиян О.М. Соціологія: навч. посібн. Київ, 2004.1. Загальна декларація прав людини. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_015>
2. Конвенции МОТ.URL: <https://www.ilo.org/moscow/areas-of-work/gender-equality/WCMS_249142/lang--ru/index.htm>

Міжнародна організація праці та її нормотворча діяльність. URL: <https://pidruchniki.com/1924070158195/pravo/mizhnarodna_organizatsiya_pratsi_normotvorcha_diyalnist> 1. Конвенція про права дитини. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_021>
2. Остапенко О. І. Соціальні цінності та орієнтації у професійній діяльності молодих спеціалістів, випускників вищих навчальних закладів України / О. І. Остапенко, В. І. Ряшко. Вісник Національного університету "Львівська політехніка". Юридичні науки. 2016. № 837. С. 404-410. URL: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/vnulpurn_2016_837_66>.
3. Соціальна педагогіка: навч. посібн. Київ: Кондор, 2005. 560 с.
 | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 06.04.2020 |  | Тема 13. Соціальні інститути і розвиток духовної культури особистості.1.Соціальні інститути, які впливають на розвиток духовної культури особистості: наука і освіта, ЗМІ, інститути культури, інститути релігії. 2.Коротка характеристика діяльності соціальних інститутів. | Письмові завданняОпрацювати рекомендовану літературу. Охарактеризувати соціальні інститути в Україні (за видами: економічний, політичний, освітній, релігійний і сімейний).Визначити їх роль у духовному розвитку народу.Проаналізувати виступ Наталія Черниш про соціальні інститути в Україні, що мають позитивний баланс довіри. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=qxpENJswFLs>. Подумати: Чим небезпечний підлітковий алкоголізм, Інститут просвіти. URL: https://www.youtube.com/watch?v=UC95-QWPF7I | до 06.04.2020 | 1.Види та функції соціальних інститутів. URL: <https://pidruchniki.com/14860110/sotsiologiya/vidi_funktsiyi_sotsialnih_institutiv> 2.Економіка як соціальний інститут, його функції. URL: [https://studfile.net/preview/5013937/page:48/](https://studfile.net/preview/5013937/page%3A48/) 3.Індивід і його соціальні цінності. URL: <https://stud.com.ua/28613/pedagogika/individ_yogo_sotsialni_tsinnosti> 4.Політика як соціальний інститут. URL: <https://pidruchniki.com/16850303/sotsiologiya/politika_sotsialniy_institut> 5.Релігія як соціокультурний інститут, його функції. URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-8320.html> 6. Соціальний інститут освіти, його функції в суспільстві. URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-8323.html> 7.Соціальні інститути суспільства. URL: <https://studfile.net/preview/5835476/>8. Що являє собою сім'я як соціальний Інститут? URL: https://pidruchniki.com/15130616/sotsiologiya/scho\_yavlyaye\_soboyu\_simya\_sotsialniy\_institut | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 13.04.2020 | Тема 14. Масова культура і духовні цінності суспільства. 1.Негативний вплив маскультури на духовні цінності: формування хибних прагнень і потреб, стандартизація і уніфікація культури, спрощені зразки і стереотипи поведінки. 2.Позитивний вплив маскультури на духовні цінності: розслаблення і формування емоційної розрядки, охоплення представників усіх народів – бідних і багатих, орієнтація на інтереси суспільства. 3.Прояви масової культури в Україні. |  | Письмові завданняОпрацювати рекомендовану літературу, Ознайомитися з відео виступу Ганни Бежнарскласти конспект лекції, підготуватися до практичного заняття.Акцентувати увагу на понятті масова і популярна культура, історія маскультури, сучасні цінності маскультури | До 20.04.2020 | 1. Безугла Р. Масова культура: до проблеми визначення поняття. Культура і сучасність. 2010. № 2. URL: [іrbis-nbuv.gov.ua › irbis\_nbuv › cgiirbis\_64](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiZu__29cboAhWElosKHYSRCFUQFjAAegQIARAB&url=http%3A%2F%2Firbis-nbuv.gov.ua%2Fcgi-bin%2Firbis_nbuv%2Fcgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF%2FKmss_2010_11_4.pdf&usg=AOvVaw25k8XFW_Gjuv9J3wtf4KTu)2.Ганна Бежнар. Явище масової культури. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=J1kFpjl80zw>3.Культура масова. URL: <http://esu.com.ua/search_articles.php?id=51462> 4.Лютий Т. В., Ярош О. А. Культура масова і популярна: теорії та практики. К., 2007. 5.Лютий Т. 100 років української масової та популярної культури: стратегії ідентифікації // Укр.культура. 2013. № 11.6.Просандеєва Л. Масова культура в контексті соціальної культури // Вісн. Книжк. палати. 2003. № 4; 7.Сергій Русаков про масову та популярну культуру. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jrsjfabwOww>8.Феномен масової культури. URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-11968.html> 9. Юрій Винничук — Амури і батяри: масова культура Галичини. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jIavrpajq94> | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 20.04.2020 |  | Тема 14 Масова культура і духовні цінності суспільства. 1.Поняття масової культури. 2.Форми культури: народна, масова, елітарна. 3.Особливості масової культури: доступність, комерційна вигода для творців і виробників, масовість.  | Письмові завданняОпрацювати рекомендовану літературу. Ознайомитися з відео виступу Ганни Бежнарскласти конспект лекції, підготуватися до практичного заняття.Акцентувати увагу на понятті масова і популярна культура, історія маскультури, сучасні цінності маскультури | До 13.04.2020 | 1. Безугла Р. Масова культура: до проблеми визначення поняття. Культура і сучасність. 2010. № 2. URL: [іrbis-nbuv.gov.ua › irbis\_nbuv › cgiirbis\_64](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiZu__29cboAhWElosKHYSRCFUQFjAAegQIARAB&url=http%3A%2F%2Firbis-nbuv.gov.ua%2Fcgi-bin%2Firbis_nbuv%2Fcgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF%2FKmss_2010_11_4.pdf&usg=AOvVaw25k8XFW_Gjuv9J3wtf4KTu)2.Ганна Бежнар. Явище масової культури. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=J1kFpjl80zw>3.Культура масова. URL: <http://esu.com.ua/search_articles.php?id=51462> 4.Лютий Т. В., Ярош О. А. Культура масова і популярна: теорії та практики. К., 2007. 5.Лютий Т. 100 років української масової та популярної культури: стратегії ідентифікації // Укр.культура. 2013. № 11.6.Просандеєва Л. Масова культура в контексті соціальної культури // Вісн. Книжк. палати. 2003. № 4; 7.Сергій Русаков про масову та популярну культуру. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jrsjfabwOww>Феномен масової культури. URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-11968.html> 8. Юрій Винничук — Амури і батяри: масова культура Галичини. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jIavrpajq94> | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 20.04.2020 |  | Тема 14. Масова культура і духовні цінності суспільства. 1.Негативний вплив на духовні цінності: формування хибних прагнень і потреб, стандартизація і уніфікація культури, спрощені зразки і стереотипи поведінки. 2.Позитивний вплив на духовні цінності: розслаблення і формування емоційної розрядки, охоплення представників усіх народів – бідних і багатих, орієнтація на інтереси суспільства. 3.Прояви масової культури в Україні. | Письмові завданняВизначити позитивний і негативний впливи маскультури на населення країни. Що переважає: позитивний чи негативний вплив?Що нового витворила масова культура? Назвати факти прояву маскультури в Україні. | До 13.04.2020 | 1. Безугла Р. Масова культура: до проблеми визначення поняття. Культура і сучасність. 2010. № 2. URL: [іrbis-nbuv.gov.ua › irbis\_nbuv › cgiirbis\_64](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiZu__29cboAhWElosKHYSRCFUQFjAAegQIARAB&url=http%3A%2F%2Firbis-nbuv.gov.ua%2Fcgi-bin%2Firbis_nbuv%2Fcgiirbis_64.exe%3FC21COM%3D2%26I21DBN%3DUJRN%26P21DBN%3DUJRN%26IMAGE_FILE_DOWNLOAD%3D1%26Image_file_name%3DPDF%2FKmss_2010_11_4.pdf&usg=AOvVaw25k8XFW_Gjuv9J3wtf4KTu)2.Ганна Бежнар. Явище масової культури. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=J1kFpjl80zw>3.Культура масова. URL: <http://esu.com.ua/search_articles.php?id=51462> 4.Лютий Т. В., Ярош О. А. Культура масова і популярна: теорії та практики. К., 2007. 5.Лютий Т. 100 років української масової та популярної культури: стратегії ідентифікації // Укр.культура. 2013. № 11.6.Просандеєва Л. Масова культура в контексті соціальної культури // Вісн. Книжк. палати. 2003. № 4; 7.Сергій Русаков про масову та популярну культуру. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jrsjfabwOww>8.Феномен масової культури.URL: <http://www.info-library.com.ua/books-text-11968.html> 9. Юрій Винничук — Амури і батяри: масова культура Галичини. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=jIavrpajq94> | e-mail: liljasyrota@yahoo.com<https://kultart.lnu.edu.ua/employee/>syrota-liliya-bohdanivna-2 |

Викладач доц. Сирота Л. Б. Завідувач кафедри проф. Козаренко О. В.