**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра філософії мистецтв**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 24.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна Історія образотворчого мистецтва**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 028 Менеджмент соціокультурноїдіяльності**

**Група КМД-21**

**Веде семінар: доц. Дядюх-Богатько Н.Й.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття** **(за розкладом)**  | **Тема заняття (за силабусом)**  | **Завдання** **для студентів**  | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали** **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:** e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо  |
| **18.03** | Мистецтво Стародавньої Греції. Гомерівський період. Архаїка. Період класики. Особливості просторового рішення. | Ордер в архітектурі Стародавньої Греції.  | **24.03** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |
| **25.04** | Архітектура Афінського Акрополю. Елліністичне мистецтво. | Канон у скульптурі Греції. | **31.03** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |
| **1.04** | Мистецтво Стародавнього Риму. Скульптура. Живопис. Портрет у мистецтві Стародавнього Риму. | Архітектура: Пантеон, Колізей, арки, колони.  | **7.04** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |
| **8.04** | Мистецтво Візантії. Типи храмів. Символіка. Система розпису храму. Особливості техніки мозаїки, фрески. Синтез мистецтв. | Мозаїки Св. Софії Київської. Іконографія іконопису. | **14.04** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |
| **15.04** | Мистецтво Європи Середніх віків. Романське мистецтво. Готика. Архітектура. Скульптура. Вітраж. | Мистецтво Давньої Русі. Іконостас. Символіка. | **21.04** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |
| **22.04** | Готика. Архітектура. Скульптура. Вітраж. | Зробити презентацію за обраною темою. | **28.04** | * Гречко В., Чорний І., Кушнерук, Режко В. Історія світового та українського мистецтва. – К., 2000.
* Історія українського мистецтва. У 6 т. / Гол. ред. М.П. Бажан. – К., 1967.
* Крвавич Д.П., Овсійчук В.А., Черепанова С.О. Українське мистецтво. – Т. 1-3. – Л., 2003-2008..
* Любимов Л. Искусство древнего мира. – М., 1980.
* <http://artyx.ru/books/an0000_1.shtml> – Всеобщая история искусств. Т.1
 | ndbogatko@gmail.com |

Викладач Дядюх-Богатько Н.Й. Завідувач кафедри Козаренко О.В.