**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра \_театрознавства та акторської майстерності**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 04. 04. по 24.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна \_\_Інтеграційний театр\_\_\_**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) \_\_\_ *Акторська майстерність актора драматичного театру і кіно* \_\_\_**

**Група \_\_\_\_\_\_\_КМА\_41 \_\_**

**Лекції читає \_ст. викладач Уляна Рой \_ Веде семінар \_\_ст. викладач Уляна Рой**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| **07.04** |  | Тіло в культурі і поняття «виховання тіла». | Пропоную Вам почитати дуже цікавий текст Марселя Моса «Про Техніки тіла»/ Марсель Мосс. Общества. Обмен. Личности. Труди по социальной антропологии. 2011. – ст. 304-311.  І подивитися фільм «Дикий Мауглі» Франсуа Трюфо.  <https://filmix.co/drama/18234-dikiy-maugli-l-enfant-sauvage-1970.html> | **10.04** | **Вислано пдф-файлом.** | [**l.antrakt@gmail.com**](mailto:l.antrakt@gmail.com)  **telegram:**  **0979451662**  **Messenger: Uliana Roj** |
| **14.04** | Поняття «норми». Обговорення думок професора Ленард Девіса про «Нормальність». |  | Есе на тему «нормальності» в акторстві та норми в театрі. | **20.04** | Лекція Ленарда Девіса:  <https://www.youtube.com/watch?v=_zvk0_m4sck>  Перегляд фільму «Чорна Венус» Абделатіфа Кешиша:   * <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0_%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0> | [**l.antrakt@gmail.com**](mailto:l.antrakt@gmail.com)  **telegram:**  **0979451662**  **Messenger: Uliana Roj** |
| **21.04** |  | Тема «Альтернативний театр» - соціальний театр? | Знайти приклади альтернативних театрів які займаються соціальними темами.  Відповідь письмова. |  | **Пошук.** | [**l.antrakt@gmail.com**](mailto:l.antrakt@gmail.com)  **telegram:**  **0979451662**  **Messenger: Uliana Roj** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Викладач \_\_\_\_Рой У.В.\_\_\_\_\_\_ Завідувач кафедри \_\_Козак Б.М.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_