**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра режисури та хореографії**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 04. 04. по 24.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна «Теорія та методика викладання сучасного бального танцю(латиноамериканська програма)»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 024 Хореографія**

**Група \_\_\_\_КМХ-21\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Лекції читає \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Веде семінар \_ доцент Шіт Т.Р.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| **08.04-10-04.2020** |  | ТемаIX.  ВІЯЛО, СКЛАДАННЯ ЕТЮДУ ТАНЦЮ «РУМБА»  1.З використанням попередніх фігур  2.З використанням наступних фігур  1.Позиції ступнів  2.Ступінь повороту.  3.Рахунок..  4.Робота ступні | **Скласти комбінацію танцю** | **08.04-10-04.2020** | 1. The revisd technique of latin dancing ISTD (1998, 1999, 2002) 2. The technique of latin dancing Walter Laird   3.https://www.ballroomguide.com | [**razomlviv@ukr.net**](mailto:razomlviv@ukr.net) |
| **15.04-17.04.2020** |  | Тема X. ФОЛОВЕЙ РОК, ФОЛОВЕЙ З ВІДШТОВХУВАН-НЯМ.  1.Позиції ступнів і ведення.  2.Ступінь повороту.  3.Рахунок..  4.Ритм. |  |  | 1. The revisd technique of latin dancing ISTD (1998, 1999, 2002)  2.The technique of latin dancing Walter Laird  3.https://www.ballroomguide.com | [**razomlviv@ukr.net**](mailto:razomlviv@ukr.net)  [**https://kultart.lnu.edu.ua/course/teoriia-ta-metodyka-vykladannia-suchasnoho-bal-noho-tantsiu-latyno-amerykans-ka-prohrama**](https://kultart.lnu.edu.ua/course/teoriia-ta-metodyka-vykladannia-suchasnoho-bal-noho-tantsiu-latyno-amerykans-ka-prohrama) |
| **22.04-24.04.2020** |  | ТемаXI.  ЛАНКА РОК, ЛАНКА, АМЕРИКАНСЬКИЙ СПІН.  1.Позиції ступнів і ведення.  2.Ступінь повороту.  3.Рахунок..  4.Ритм. | **Скласти комбінацію танцю** | **15.04.2020-24.04.2020** | 1. The revisd technique of latin dancing ISTD (1998, 1999, 2002)  2.The technique of latin dancing Walter Laird  3.https://www.ballroomguide.com | [**razomlviv@ukr.net**](mailto:razomlviv@ukr.net) |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Викладач Шіт. Т.Р. Завідувач кафедри Стригін Ф.М.