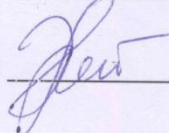


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет культури і мистецтв
Кафедра музичного мистецтва

Затверджено

На засіданні кафедри музичного мистецтва
Факультету культури і мистецтв
Львівського національного університету імені
Івана Франка
(протокол № 9 від 2.09 2020__ р.)

Завідувач кафедри  Е. З. Тайнель

Силабус з навчальної дисципліни
«педагогічна переддипломна практика»,
що викладається в межах ОПП Середня освіта (музичне мистецтво
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів
з спеціальності 014 Середня освіта
спеціалізації Музичне мистецтво

Львів 2020 р.

**Силабус педагогічної (переддипломної) практики
2020–2021 навчального року**

Назва курсу	педагогічна (переддипломна) практика
Адреса викладання курсу	м. Львів, вул. Валова, 18
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет культури і мистецтв, кафедра музичного мистецтва
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	01 Освіта/Педагогіка 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Викладачі курсу	Кунта Олександра Петрівна, Біляч Юлія Володимирівна
Контактна інформація викладачів	oleksandra.kunta@lnu.edu.ua , uliabiliach@gmail.com
Консультації по курсу відбуваються	Для прикладу: Що четверга, 10.10-11.30 год. (вул. Валова, 18, ауд. Курбаса) Також можливі он-лайн консультації. Для цього слід писати на електронну пошту викладача.
Сторінка курсу	kafedra_muzmyst@ukr.net
Інформація про курс	Виробнича (переддипломна) практика студентів VI курсу спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) освіти є складовою частиною навчального процесу підготовки фахівців. Практика проводиться у відповідності до освітньої програми і навчальних планів галузі 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) і Постанови про навчальні і виробничі практики студентів вищих навчальних закладів. Учбово-методичне керівництво практикою здійснює кафедра музичного мистецтва та кафедри загальної та соціальної педагогіки. Керівники практики від кафедри згідно з програмою практики складають робочий план проходження практики для кожного студента, контролюють хід практики, перевіряють якість виконаної роботи. Студенти-практиканти працюють за індивідуальними графіками, ведуть щоденник практики. Практика відбувається з відривом від навчання
Коротка анотація курсу	Педагогічна (переддипломна) практика студентів належить до блоку «Нормативні навчальні дисципліни» з 4 курсу бакалаврського рівня освіти, яка проводиться у 8 семестрі в обсязі 9 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Мета та цілі курсу	Педагогічна (переддипломна) практика передбачає участь студентів у навчальному процесі проведення уроків музичного мистецтва в середніх навчальних закладах. Під час практики сформувати у студентів систему необхідних педагогічних умінь і навичок, фахових здібностей, особистісно-індивідуального стилю поведінки та діяльності, які необхідні для майбутньої професії в оптимально наближених до роботи за фахом умовах. За час практики студенти: ✓ навчити студентів адаптувати та творчо застосовувати здобуті знання та вміння до конкретної навчальної і виховної діяльності закладу освіти ;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ оволодіти сучасними формами організації та методами навчання у середніх навчальних закладах ; ✓ ознайомитись з системою роботи вчителя предметника, класного керівника, набути умінь, навиків педагогічної діяльності; ✓ ведуть письмово щоденник практики; ✓ готують звіт про практику в письмовій формі, де фіксують та аналізують уроки, індивідуальну роботу з дітьми. <p>Виконуючи функцію вчителя музичного мистецтва студенти-практиканти повинні:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ознайомитись з обладнанням кабінету музичного мистецтва; ● вивчити досвід проведення уроків музичного мистецтва та методику навчальної роботи вчителя методиста, вивчити методику проведення позакласних та факультативних занять; ● підготувати та провести 2 залікових уроки з музичного мистецтва у 1-8 класах; ● відвідати уроки своїх колег, проаналізувати та оцінити їх;
Тривалість курсу	4 тижні
Обсяг курсу	180 год.
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення цього курсу студент буде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знати усі складові компоненти викладання здобутих знань з фундаментальних психолого-педагогічних дисциплін з методики навчання музичного мистецтва в умовах загальноосвітньої школи.. - вміння застосовувати і закріпити набуті в процесі навчання фахові знання та уміння; - розвиток різнобічної педагогічної діяльності, організаційної та суспільно корисної роботи у школі. - вдосконалить методичний досвід з вікової психології, виробить практичні навички колективної музично-виконавської діяльності з дітьми. - організовувати музично виховну роботу в позакласний час, створювати творчі колективи, тематичні святкові вечори та ранки на належному музично-естетичному рівні школи.
Формат курсу	Очний
План проходження практики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформлення документів про проходження практики (наказ про практику, підготовка листів у відповідні організації, де заплановано провести практику тощо). 2. Інструктаж студентів. Ознайомлення з програмою, планом практики. 3. Інструктаж з техніки безпеки. 4. Ознайомлення із базовими середніми навчальними закладами освіти м.Львова, в яких проходять практику студенти. 5. Загальне ознайомлення з етапами підготовки проведення уроку 6. Участь у проведенні виховних заходів. 7. Оформлення та здача звіту про проходження практики керівникові практики. 8. Захист практики на засіданні кафедри.
Підсумковий контроль, форма	Диференційований залік
Пререквізити	<p>Захист звіту практики</p> <p>Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з професійних дисциплін .</p>

<p>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - індивідуальна робота, - групова робота, - пошукові завдання, - розробка структурних елементів уроку та ін. 																											
<p>Необхідне обладнання</p>	<p>Вивчення курсу потребує використання загальнонавчаних програм і операційних систем, доступу до мережі Інтернет, комунікативні навички.</p>																											
<p>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</p>	<p>Звіт практики студент захищає перед комісією, призначеною кафедрою. До складу комісії входять керівники практики від кафедри, викладачі кафедри, які викладали спеціальні дисципліни, і в разі потреби керівники від баз практики.</p> <p>Комісія може приймати звіт студента в останній день проходження практики на її базі або в Університеті.</p> <p>формою звітності за практику є диференційований залік. Оцінку за практику виставляють у відомість обліку успішності, індивідуальний навчальний план і залікову книжку студента за підписами членів комісії відповідно до Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів Університету.</p> <p>Критерії оцінювання проходження всіх видів практик затверджує Вчена рада відповідного факультету.</p> <p>Оцінку за практику враховують при призначенні стипендії.</p> <p>сумки кожної практики обговорюють на засіданнях кафедри, вчених радах факультетів. Практика студентів оцінюється керівником практики за стобальною системою:</p> <p>50 балів – за роботу в час проходження практики;</p> <p>50 балів – диференційований залік.</p> <p>За такою шкалою:</p> <table border="1" data-bbox="512 1279 1497 1800"> <thead> <tr> <th>№ п/п</th> <th>Зміст виконаної роботи</th> <th>Шкала оцінювання</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td><u>Проходження інструктажу</u></td> <td>0-5</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Систематичність виконання запланованої програми практики</td> <td>0-5</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Дотримання професійної етики та коректності поведінки</td> <td>0-5</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Виконання завдань від керівників практики на місці</td> <td>0-5</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td><u>Свочасна подача звітної документації</u></td> <td>0-10</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td><u>Зміст стандартної складової (Звіт, Щоденник)</u></td> <td>0-10</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td><u>Захист практики</u></td> <td>0-10</td> </tr> <tr> <td><u>Разом</u></td> <td></td> <td>50</td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Зміст виконаної роботи	Шкала оцінювання	1	<u>Проходження інструктажу</u>	0-5	2	Систематичність виконання запланованої програми практики	0-5	3	Дотримання професійної етики та коректності поведінки	0-5	4	Виконання завдань від керівників практики на місці	0-5	5	<u>Свочасна подача звітної документації</u>	0-10	6	<u>Зміст стандартної складової (Звіт, Щоденник)</u>	0-10	7	<u>Захист практики</u>	0-10	<u>Разом</u>		50
№ п/п	Зміст виконаної роботи	Шкала оцінювання																										
1	<u>Проходження інструктажу</u>	0-5																										
2	Систематичність виконання запланованої програми практики	0-5																										
3	Дотримання професійної етики та коректності поведінки	0-5																										
4	Виконання завдань від керівників практики на місці	0-5																										
5	<u>Свочасна подача звітної документації</u>	0-10																										
6	<u>Зміст стандартної складової (Звіт, Щоденник)</u>	0-10																										
7	<u>Захист практики</u>	0-10																										
<u>Разом</u>		50																										
<p>Опитування</p>	<p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.</p>																											

№ п/п	Вид діяльності	Кількість балів
1	Залікові уроки (2)	0-10
2	Конспекти залікових уроків (2)	0-5
3	Конспект залікового виховного закладу	0-5
4	Захист практики	0-10
5.	Заліковий виховний захід	0-10
	Разом	50

СХЕМА КУРСУ

II сем. 2020-2021 н.р.

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності	Література. Ресурси в інтернеті	виконання
1	Оформлення документів про проходження практики (наказ про практику, підготовка листів у відповідні організації, де заплановано провести практику тощо). Інструктаж студентів. Ознайомлення з програмою, планом практики. Інструктаж з техніки безпеки. Ознайомлення з навчальними закладами, в яких проходять практику студенти. Загальне ознайомлення з навчальним планом та навчально методичним планом школи.	Групова робота		Робота над календарним плануванням
2	Участь у роботі школи. Підготовка до уроку. Участь у роботі школи за індивідуальним графіком; Відвідування занять музичного мистецтва; Фіксація і аналіз свого досвіду під час роботи з учнями, набутий у процесі проходження практики (у письмовій формі).	Групова та індивідуальна робота		Підбір мет. літератури та нотного матеріалу, щодо теоретичних засад роботи над уроками
3	Участь у проведенні уроків за індивідуальним графіком; Відвідування показових уроків вчителів школи у яких вони не задіяні; Участь у виховних закладах школи; Фіксація і аналіз свого досвіду набутий під час проходження практики	Групова, індивідуальна та самостійна робота		Написання індивідуальних конспектів уроків

4	<p>Підготовка документації практики:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ звіт про проходження практики, оформлений відповідно до стандарту Університету (зразок оформлення титульної сторінки – додається);✓ щоденник практики, оформлений належним чином і завірений підписом керівника практики;✓ індивідуальне завдання – письмовий аналіз роботи над індивідуальним висновком проходження практики.	Індивідуальна робота			
---	---	----------------------	--	--	--