**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра філософії мистецтв**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 3.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна Культурна політика**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 028 Менеджмент соціокультурної діяльності**

**Група КМД-31**

**Лекції читає: доц. Сирота Л. Б. Веде семінар: доц. Сирота Л. Б.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| 18.03.2020 | Тема 4 (4 год.). Пріоритети державної культурної політики.  Типологія організаційних моделей культурної політики. Галузеве та супрагалузеве трактування культури в державному управлінні. |  | Проаналізувати тюпологію організаційних моделей культурної політики. Порівняти галузеве та супрагалузеве трактування культури в державному управлінні. | до 25.03.2020 | Гриджук О. Пріоритети культурної політики на сучасному етапі суспільної трансформації. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prioriteti-kulturnoyi-politiki-na-suchasnomu-etapi-suspilnoyi-transformatsiyi>Овчаренко С. Види культурної діяльності. URL: http://www.divovo.in.ua/s-v-ovcharenko.html?page=8Овчаренко С.В. Гуманітарна та культурна політика [Електронний ресурс] : навч. посіб. / С.В. Овчаренко. – Одеса : ОРІДУ НАДУ, 2013. – 152 с.Сучасні пріоритети культурної політики в Україні. URL: http://www.govforc.com/statistika/123/321/354 |  |
| 18.03.2020 | **Тема 4**. Пріоритети державної культурної політики.  Принципи «Декларації Мехіко щодо політики в сфері культури». Закон України «Про культуру» і стратегія державної політики в сфері культури. |  | Проаналізувати нормативні документи.  Визначити їх роль у роль у формуванні культурної політики. | до 25.03.2020 | Декларація Мехіко щодо політики у сфері культури. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_730>Дерега В. Культурна політика та особливості її формування в Україні. URL: <http://lib.chdu.edu.ua/pdf/posibnuku/315/12.pdf>Закон України «Про культуру». URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2778-17Ігнатченко І. Державна політика України в сфері культури як чинник реформування суспільства. URL: [http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/ Ignatchenko\_14%E2%80%9316.pdf](http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/%20Ignatchenko_14%E2%80%9316.pdf) | e-mail:  [liljasyrota@yahoo.com](mailto:liljasyrota@yahoo.com)  [https://kultart.lnu.edu.](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)  [ua/employee/](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 25.03.2020 |  | **Тема 4**. Пріоритети державної культурної політики. | Створити презентацію про пріоритети культурної політики в Україні | до 01.04.2020 | Декларація Мехіко щодо політики у сфері культури. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_730>Дерега В. Культурна політика та особливості її формування в Україні. URL: <http://lib.chdu.edu.ua/pdf/posibnuku/315/12.pdf>Закон України «Про культуру». URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2778-17Ігнатченко І. Державна політика України в сфері культури як чинник реформування суспільства. URL: [http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/ Ignatchenko\_14%E2%80%9316.pdf](http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/%20Ignatchenko_14%E2%80%9316.pdf) | e-mail:  [liljasyrota@yahoo.com](mailto:liljasyrota@yahoo.com)  [https://kultart.lnu.edu.](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)  [ua/employee/](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 25.03.2020 |  | Тема 4. Пріоритети державної культурної політики. | Написати реферат про пріоритетні напрямки культурного розвитку зарубіжних країн. | до 01.04.2020 | Декларація Мехіко щодо політики у сфері культури. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/995_730>Дерега В. Культурна політика та особливості її формування в Україні. URL: <http://lib.chdu.edu.ua/pdf/posibnuku/315/12.pdf>Закон України «Про культуру». URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2778-17Ігнатченко І. Державна політика України в сфері культури як чинник реформування суспільства. URL: [http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/ Ignatchenko\_14%E2%80%9316.pdf](http://dspace.nlu.edu.ua/bitstream/123456789/3638/1/%20Ignatchenko_14%E2%80%9316.pdf) | e-mail:  [liljasyrota@yahoo.com](mailto:liljasyrota@yahoo.com)  [https://kultart.lnu.edu.](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)  [ua/employee/](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)syrota-liliya-bohdanivna-2 |
| 01.04.2020 | Тема 5. Економічні і організаційно-правові аспекти державного управління в сфері культури.  Типологія соціально-економічних відносин в сфері культури. Теоретичні підвалини організації державного управління в сфері культури. Підсистеми державно-управлінської діяльності в сфері культури. Економічні аспекти державного управління в сфері культури. Законодавче забезпечення державного управління в сфері культури. Культура нації як соціально-економічний чинник. | Тема 5. Економічні і організаційно-правові аспекти державного управління в сфері культури.  Поняття соціально-економічних відносин Теоретичні основи організації державного управління в сфері культури. Економічні аспекти і державного управління культурою. Культура нації як соціально-економічний чинник. | Створити презентацію про механізми вдосконалення державної підтримки сфери культури в Україні або про джерела фінансування сфери культури | До 01.04.2020 | Груздова К. Є Механізми вдосконалення державної підтримки сфери культури в Україні шляхом бюджетного фінансування. Держава і регіони, сер.: Державне управління. 2010, № 2, с. 106–108.  Дубок І. П. Джерела фінансування сфери культури в Україні та напрями їх розширення. Вісник Нац. акад. держ. упр. При Президентові України. 2015, № 2, с. 63 – 70.  Мерзляк А., Огнарьов Є. Державне управління сферою культури: вітчизняний та зарубіжний досвід. URL: <http://www.dridu.dp.ua/zbirnik/2017-01(17)/4.pdf>  Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ : Розпорядження Кабінету Міністрів України від 1 лют. 2016 р. № 119-2016-р. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/119-2016-%D1%80 | e-mail:  [liljasyrota@yahoo.com](mailto:liljasyrota@yahoo.com)  [https://kultart.lnu.edu.](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)  [ua/employee/](https://kultart.lnu.edu. ua/employee/)syrota-liliya-bohdanivna-2 |

Викладач доц. Сирота Л. Б. Завідувач кафедри проф. Козаренко О. В.