**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра режисури та хореографії**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 3.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна \_\_\_ Методологія наукового дослідження хореографічного мистецтва** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 024 Хореографія**

**Група \_\_\_КМХ-11М\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Лекції читає** доц. Луньо П. Є. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Веде семінар** доц. Луньо П. Є. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| **16.03** | Тема 3. Концептуальні основи наукового пізнання |  | 1. Творчість у процесі наукового пізнання. 2. Проблематика сучасної методології досліджень хореографічного мистецтва. 3. Напрями сучасного мистецтвознавства, його основні типи. | **20.03** | 1. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посібн. для студентів, курсантів, аспірантів і ад’юнтів / за ред. А. Є. Конверського. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 352 с. 2. Клименюк О. В. Методологія та методи наукового дослідження: навч. посібн. / О. В. Клименюк. – К. : Міленіум, 2005. – 186 с. 3. Краус Н. М. Методологія та організація наукових досліджень [Текст] : навч.-метод. посібн. / Н. М. Краус; Полтав. нац. техн. ун-т ім. Ю. Кондратюка, каф. екон. теорії та регіон. економіки. – Полтава : Оріяна, 2012. – 180 с. 4. Єріна А. М., Захожай В. Б., Єрін Д. Л. Методологія наукових досліджень: Навчальний посібник. – К.: Центр навчальної літератури, 2004. – 212 с. 5. Демківський А. В. Основи методології наукових досліджень [Текст] : навч. посібн. / А. В. Демківський, П. І. Безус. – К. : Акад. муніцип. упр., 2012. – 276 с. 6. Білуха М. Т. Методологія наукових досліджень: Підручник. – К.: АБУ, 2002. – 480 с. | [Petro.Luno@lnu.edu.ua](mailto:Petro.Luno@lnu.edu.ua) |
| **23.03** | Тема 4. Теоретичні методи дослідження хореографічного мистецтва |  | 1. Загальнонаукові теоретичні методи. 2. Аналіз та синтез, їх види: емпіричний, елементарно-теоретичний, структурно-генетичний. 3. Дедукція та індукція. 4. Поняття загального та часткового. | **27.03** | 1. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посібн. для студентів, курсантів, аспірантів і ад’юнтів / за ред. А. Є. Конверського. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 352 с. 2. Клименюк О. В. Методологія та методи наукового дослідження: навч. посібн. / О. В. Клименюк. – К. : Міленіум, 2005. – 186 с. 3. Єріна А. М., Захожай В. Б., Єрін Д. Л. Методологія наукових досліджень: Навчальний посібник. – К.: Центр навчальної літератури, 2004. – 212 с. 4. Демківський А. В. Основи методології наукових досліджень [Текст] : навч. посібн. / А. В. Демківський, П. І. Безус. – К. : Акад. муніцип. упр., 2012. – 276 с. 5. Білуха М. Т. Методологія наукових досліджень: Підручник. – К.: АБУ, 2002. – 480 с. | [Petro.Luno@lnu.edu.ua](mailto:Petro.Luno@lnu.edu.ua) |
| **30.03** |  | Тема 3. Методи наукового дослідження хореографічного мистецтва | 1. Аксіоматичний та історичний методи теоретичних досліджень. 2. Моделювання та його принципи. 3. Ідеалізація, гіпотеза і теорія | **03.04** | 1. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посібн. для студентів, курсантів, аспірантів і ад’юнтів / за ред. А. Є. Конверського. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 352 с. 2. Клименюк О. В. Методологія та методи наукового дослідження: навч. посібн. / О. В. Клименюк. – К. : Міленіум, 2005. – 186 с. 3. Краус Н. М. Методологія та організація наукових досліджень [Текст] : навч.-метод. посібн. / Н. М. Краус; Полтав. нац. техн. ун-т ім. Ю. Кондратюка, каф. екон. теорії та регіон. економіки. – Полтава : Оріяна, 2012. – 180 с. 4. Єріна А. М., Захожай В. Б., Єрін Д. Л. Методологія наукових досліджень: Навчальний посібник. – К.: Центр навчальної літератури, 2004. – 212 с. 5. Демківський А. В. Основи методології наукових досліджень [Текст] : навч. посібн. / А. В. Демківський, П. І. Безус. – К. : Акад. муніцип. упр., 2012. – 276 с. 6. Білуха М. Т. Методологія наукових досліджень: Підручник. – К.: АБУ, 2002. – 480 с. | [Petro.Luno@lnu.edu.ua](mailto:Petro.Luno@lnu.edu.ua) |

Викладач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Луньо П.Є. Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_