**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра режисури та хореографії**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 3.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна «АНСАМБЛЬ»**

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП) 024 Хореографія**

**Група КМХ–31, 32**

**Лекції читає \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Веде семінар проф. Петрик О. О.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне заняття** |
| **13.03**  **13:30–14:50**  **(1 підгрупа)**  **19.03**  **10:10–11:30**  **(2 підгрупа)**  **25.03**  **10:10–11:30**  **(3 підгрупа)**  **27.03**  **13:30–14:50**  **(1 підгрупа)**  **2.04**  **10:10–11:30**  **(2 підгрупа)** |  | **Тема.** Закарпатський народний танець «Гуляння на весілля». Хореографія та постановка – Василь Семен. | Вивчення основних:  - кроків;  - рухів;  -комбінацій;  - обертів;  - вистукувань. | **6.04.** | *Інтернет ресурс:*  <https://www.youtube.com/watch?v=kO8512tYQ3U> | <https://kultart.lnu.edu.ua/employee/petryk-oleh-olehovych> |

Викладач проф.Петрик О. О. Завідувач кафедри Стригун Ф. М.