**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра бібліотекознавства і бібліогафії**

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

з 12.03.2020 по 3.04 2020 р.

**Навчальна дисципліна** Основи наукового тексту

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП)** 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

**Група** КМО-51м

**Лекції читає** доц.Крохмальний Р.О.  **Веде семінар** доц.Крохмальний Р.О.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| 12.03.2020 | Історія науки і текст |  | Самостійно опрацювати матеріал за таким планом:  1.Поняття “науковий текст в античному світі”. Історія науки і текст.  2.Дж.Бернал про періоди становлення науки.  3.Поняття про текст як форму вияву наукового мислення. 4.Історичні риси наукового тексту і логіка пізнання.  Підготувати конспект матеріалів за темою Підготувати есе на тему «Особливості розвитку історії наукового тексту: факти та імена»  Підготувати презентацію на тему «Наукові дослідження і науковий текст»  Вислати на е-пошту | до 01.04.2020 | Семенюк Е. П., Мельник В. П. Філософія сучасної науки і техніки. Підручник. – Львів: Світ, 2006. – 152 с.  Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень : підруч. / Д. М. Стеченко, О. С.Чмир. – К. : Знання, 2005. – 309 с.  Краснобокий Ю.М. Словник-довідник науковця-початківця / Ю. М. Краснобокий К.М. Лемківський. – К.: НМЦВО, 2001. – 72 с.  Мельник В.П. Антропологічні виміри сучасної науки: колективна монографія / За заг. ред. Мельника В.П. Людина в сучасному світі. Кн.1. Філософсько-культурологічні виміри. – Львів, 2012  Шклярський В.І. Методологічні основи наукових досліджень / В.І. Шклярський. – Львів : Національний універ ситет “Львівська політех ніка”, 2006. – 127 с.  Дубров Ю. Наука як система, що самоорганізується / Ю. Дубров // Вісник НАНУ – 2000. – № 2. – С. 16–22  Шашкова Л. О. «ГЕНЕЗА НАУКИ».  Режим доступу: <http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/Dobr/Shashkova.htm>  Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 c.  Конверський А. Є. Логіка (традиційна та сучасна): Підручник для студентів вищих навчальних закладів. – К.: Центр учбової літератури, 2012.  Шашкова Л. О. «ГЕНЕЗА НАУКИ». Режим доступу: <http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/Dobr/Shashkova.htm> | [romankrobiblio@gmail.com](mailto:romankrobiblio@gmail.com) |
| 19.03.2020 |  | Науковий текст: теорія і категорії | Підготувати і представити доповідь (есе, презентація) на тему: «Категорії наукового тексту».  Підготувати есе «Закономірності творення наукового тексту», «науковий текст як вияв мислення вченого» (на вибір студента)  Надіслати на е-скриньку викладача | до 01.04.2020 | Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 c.  Селігей П. О.  Семеног О.М. Культура наукової української мови: навч. посіб. / О.М.Семеног. – К. ВЦ «Академія», 2010.– 216 с  Радзієвська Т. В. Текст як засіб комунікації / Т. В. Радзієвська. — К.: Ін-т укр. мови НАНУ, 1993. — 194 с.  Різун В. В. Лінгвістика впливу / В. В. Різун, Н. Ф. Непийвода, В. М. Корнєєв. — К.: ВПЦ «Київськ. ун-т», 2005. — 148 с.  Рожанківський Р. В. Синтаксично-стилістичні риси науково-технічної мови / Р. В. Рожанківський // Вісн. Нац. ун-ту «Львівська політехніка». — 2009. — № 648: Проблеми укр. термінології. — С. 34–38.  Рубанець О.М. Філософські проблеми наукового пізнання: навчальний посібник / О.М.Рубанець. - Суми: Університетська книга, 2013. - 229 с.  Селігей П. О. Науковець і його мова / П. О. Селігей // Українська мова. — 2012. — № 4. — С. 18–28.  Жовтобрюх М. А. Науковий стиль української мови / М. А. Жовтобрюх // Мовознавство. — 1968. — № 1. — С. 3–13.  Зелінська Н. В. Наука байдужа до біографій своїх творців.: Вибр. твори / Н. В. Зелінська. — Львів: Укр. академія друкарства, 2013. — 406 с.  Зелінська Н. В. Нова модель наукової комунікації і дискурс / Н. В. Зелінська // Стиль і текст. — 2004. — Вип. 4. — С. 19–27.  Основи наукових досліджень : [навч.-метод. посіб.]/ Р.Крохмальний та ін. –Л. : ЛНУ ім.І.Франка, 2013. – 312 с. | [romankrobiblio@gmail.com](mailto:romankrobiblio@gmail.com) |
| 26.03.2020 | Теорія тексту. Поняття про текст як форму вияву наукового мислення |  | Опрацювати навчальний і науковий матеріал за таким планом: 1.Об’єкт, предмет і завдання теорії тексту  2. загальна теорія тексту; теорія конкретного тексту (наукового, художнього,публіцистичного); типологія текстів.  3.Риторика як наука і процес творення тексту;  4.Поетика і семіотика. Поняття про текст як знак.  5. Текст і смисл.  Підготувати і представити доповідь (есе, презентація) на тему: «Науковець. Мислення. Текст»,  «Текст як результат мисленнєвих процесів вченого»  Виконати завдання у формі есе, презентацій, конспектів праць тощо. Надіслати на е-скриньку викладача | до 01.04.2020 | Мельник В.П. Антропологічні виміри сучасної науки: колективна монографія / За заг. ред. Мельника В.П. Людина в сучасному світі. Кн.1. Філософсько-культурологічні виміри. – Львів, 2012.  Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 c.  Селігей П. О.  Семеног О.М. Культура наукової української мови: навч. посіб. / О.М.Семеног. – К. ВЦ «Академія», 2010.– 216 с  Демчук Н. Р. Науковий текст як стратегічний засіб наукової комунікації (до проблеми редакційного опрацювання) [Електронний ресурс] / Н. Р. Демчук // Молодий вчений. - 2016. - № 9. - С. 325-331. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/molv_2016_9_74>  Клименюк О. В. Методологія та методи наукового дослідження:Навчальний посібник. – К. : Міленіум, 2005. – 186 с.  Маленко О. О. Український науковий текст у вимірах часу й дискурсу [Електронний ресурс] / О. О. Маленко, В. А. Борисов // Лінгвістичні дослідження. - 2014. - Вип. 37. - С. 224-226. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/znpkhnpu_lingv_2014_37_38>  Рассоха І. М. Конспект лекцій з навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень. – Х. : ХНАМГ, 2011. – 76 с.  Скиба О. П. Стиль наукового мислення в інформаційну епоху /О. П. Скиба // Вісник Національного авіаційного університету.Філософія. Культурологія. – 2011. – № 2 (14). – С. 100–104.  Тормоса Ю. Г. Основи наукових досліджень : навч.-метод. посіб. для самост. вивч. дисципліни / Ю. Г. Тормоса ; Київ. нац. екон. ун-т. – К. : КНЕУ, 2003. – 76 с.  Фаренік С. А. Логіка і методологія наукового дослідження / Українська академія державного управління при Президентові України. – К. : Вид-во УАДУ, 2000. – 338 с.  Основи наукових досліджень : навч. посіб. / І. М. Грищенко та ін. ; Київ. нац. торг.-екон. ун-т. – К. : КНТЕУ, 2001. – 185 с.  Основи наукових досліджень у схемах і таблицях : навч. посіб. / О. П. Кириленко, В. В. Письменний. – Тернопіль : ТНЕУ, 2013. – 228 с. | [romankrobiblio@gmail.com](mailto:romankrobiblio@gmail.com) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 02.04.2020 |  | Теорія інформації і текст. Поняття смисл (психологічний концепт). | Підготувати і представити доповідь (есе, презентація) на тему: «Теорія інформації: погляд із 2020 року», «Психологічні особливості вченого як автора», «Смисл і текст у науці»  Виконати завдання у формі есе, презентацій, конспектів праць тощо. Надіслати на е-скриньку викладача | до 02.04.2020 | Потебня О. Естетика і поетика слова: збірник / Упоряд., вступ. ст., приміт. І. В. Іваньо, А. І. Колодної; Пер. А. Колодної. — К.: Мистецтво, 1985. — 302 с.  Потебня О. Думка й мова (фраґменти): Слово Знак Дискурс Антологія світової літературно-критичної думки XX ст, за редакцією Марії Зубрицької — Львів, 1996 — ст.23 Білуха М.Т. Методологія наукових досліджень : підруч. / М.Т.Білуха. – К. : АБУ, 2006.– 520 с.  Калмикова Л. О. Діяльнісна психолінгвістика Л.С.Виготського / Л. О. Калмикова // Психолінгвістика. - 2012. - Вип. 9. - С. 62-69. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/psling\_2012\_9\_11.  Семенюк Е. П., Мельник В. П. Філософія сучасної науки і техніки. Підручник. – Львів: Світ, 2006. – 152 с.  Фреге Г. Логіка і логічна семантика. М. : Аспект Прес, 2000. — 512 с.  Основи методології та організації наукових досліджень : навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад’юнтів / за ред. А. Є. Конверського. – К. : Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.  БєсовЛ.М. Історія науки і техніки. ¬ 3-є вид., переробл. ідоп. ¬ Харків: НТУ′′ХПІ′′, 2004. − 382 с.  Мельник В.П. Антропологічні виміри сучасної науки: колективна монографія / За заг. ред. Мельника В.П. Людина в сучасному світі. Кн.1. Філософсько-культурологічні виміри. – Львів, 2012.  Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / Пилип Селігей; НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні. - Київ : Видавничий дім "Києво-Могилянська академія", 2016. - 627 c.  Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень : підруч. / Д. М. Стеченко, О. С.Чмир. – К. : Знання, 2005. – 309 с.  Методика та організація наукових досліджень: Навч. посіб. /С. Е. Важинський, Т І. Щербак.– Суми: СумДПУ імені А. С.Макаренка, 2016. – 260 с.  Онуфрієнко Г. С. Науковий стиль української мови / Г. С. Онуфрієнко. — К.: Центр навч. л-ри, 2006. — 310 с.  Скиба О. П. Стиль наукового мислення в соціально-психологічному і соціологічному аспектах / О. П. Скиба // Вісн. Нац. авіац. ун-ту. – 2009. – № 1. – С. 128–131.  Спіцин Є.С. Методика організації науково-дослідної роботи студентів у вищому закладі освіти : навч. посіб. / Спіцин Є.С. ; Наук.-метод. центр вищ. освіти ; Київ. нац. лінгв. ун-т. – К. : Видавн. центр КНЛУ, 2003. – 124 с.  Сурмін Ю. Майстерня вченого : підруч. для науковця / Ю. Сурмін. – К. : НМЦ «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні», 2006. – 302 с.  Сучасні уявлення про наукову продукцію, науково-метричні методи її оцінки, шляхи покращання її семантичних ознак : матеріали наук.-практ. конф. (Київ, трав. 2001 р.) / Укр. центр наук. мед. інформації та патент.-ліценз. роботи (Укрмедпатент-інформ) / ред. А. Р. Уваренко. – К. : Знання, 2001. – 116 с. | [romankrobiblio@gmail.com](mailto:romankrobiblio@gmail.com) |

Викладач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_