**Факультет культури і мистецтв**

**Кафедра** музичного мистецтва

**Дистанційна форма навчання на час карантину**

**з 12. 03. по 3.04 2020 р.**

**Навчальна дисципліна** Майстерність педагогічної діяльності

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ (ОП)** 01 Освіта 014 Середня освіта Музичне мистецтво

**Група** КМО 31-32

**Лекції читає** доц. Жигаль З. М. **Веде семінар** доц. Жигаль З. М

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведення заняття**  **(за розкладом)** | **Тема заняття (за силабусом)** | | **Завдання**  **для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали**  **для дистанційного опрацювання теми**  (список рекомендованої л-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено, або ж вказівка на комунікацію через е-пошту викладач-студенти тощо) | **Інформація про викладача:**  e-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle тощо |
| **Лекція** | **Семінарське /практичне**  **заняття** |
| 16.03 | Тема: «Структура творчого педагогічного процесу. Умови, що сприяють розвитку педагогічної творчості учителя.» |  | ознайомлення з основами педагогічного процесу;  вивчення правил педагогічної етики; | 23.03 | *1. Вчителю про педагогічну техніку / За ред. Л. І. Рувінського. — М.: Педагогіка, 1987. — 154 с. — Рос. мовою.*  *2. Головатий М. Ф. Навчи себе сам. — К.: МАУП, 2002. — 120 с.*  *3. Зорина Л. Я. Слово учителя в учебном процессе. — М.: Знание, 1984. — 80 с.*  *4. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении. — М.: Просвещение, 1987. — 192с.* | zigalzorana@gmail.com |
| 23.03 |  | Тема: «Педагогічна техніка як складова педагогічної майстерності.» | удосконалення педагогічних здібностей студентів;  опанування методами навчання й виховання;  удосконалення вмінь пошуку й формулювання мотиваційних  засад вивчення фахової проблематики; | 30.03 | *1. Куницына В. Н., Казаринова Н. В., Погольша В. М. Межличностное общение: Учебник для вузов. — СПб.: Питер, 2002. — 384 с.*  *2. Основы педагогического мастерства / Под ред. И. А. Зязюна. — М.: Просвещение, 1989. — 302 с.*  *3. Палтишев М. М. Педагогічна майстерність і шляхи її досягнен¬ня (У пошуках практико¬орієнтованих дидактичних підходів): Навч.¬метод. посіб. для слухачів курсів удосконалення вчителів. — К.: Видавець О.* | zigalzorana@gmail.com |

Викладач \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_