**Розклад**

зимової заліково-екзаменаційної сесії

для студентів заочної форми навчання за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

 на **2019-2020 навчальний рік**

**ІV курс (бакалавр), група КМО-41з**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд |
| **Понеділок 21.10.19** | **Вівторок 22.10.19** | **Середа 23.10.19** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 13.30-14.50 | Основний музичний пр інструмент  | інд | 4 | 13.30-14.50 | Аранжування л доц. Ковбасюк М.Ю. | У,19 |  |  |  |  |
| 5 | 15.05-16.25 | Основний музичний пр інструмент  | інд | 5 | 15.05.-16.25 | Аранжування лдоц. Ковбасюк М.Ю.  | У, 39 |  |  |  |  |
| 6 | 16.40-18.00 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, 39 | 6 | 16.40-18.00 | Поліфонія прдоц. Пасічник В.П. | У, 39 | 6 | 16.40-18.00 | Теорія і методика лмузичного вихованняпроф. Тайнель Е.З.  | У, 39 |
| 7 | 18.10-19.30 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, 39 | 7 | 18.10-19.30 | Поліфонія прдоц. Пасічник В.П. | У, 39 | 7 | 18.10-19.30 | Теорія і методика лмузичного вихованняпроф. Тайнель Е.З.  | У, 39 |
| **Четвер 24.10.19** | **П’ятниця 25.10.19**  | **Субота 26.10.19**  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 11.50-13.10 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, Л. Курб |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 13.30-14.50 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, Л. Курб |
| 6 | 16.40-18.00 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, 39 | 6 | 16.40-18.00 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, хор.к |  |  |  |  |
| 7 | 18.10-19.30 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, 39 | 7 | 18.10-19.30 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, хор.к |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд |
| **Понеділок 28.10.19** | **Вівторок 29.10.19** | **Середа 30.10.19** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 13.30-14.50 | Основний музичний пр інструмент  | інд |  |  |  |  | 4 | 13.30-14.50 | Інструментознавство лдоц. Пасічник В. П.  | У, 9 |
| 5 | 15.05.-16.25 | Основний музичний пр інструмент  | інд | 5 | 15.05.-16.25 | Аранжування лдоц. Ковбасюк М.Ю.  | У, 39 | 5 | 15.05-16.25 | Інструментознавство лдоц. Пасічник В. П.  | У, 25 |
| 6 | 16.40-18.00 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, гл.з | 6 | 16.40-18.00 | Поліфонія прдоц. Пасічник В.П. | У, 39 | 6 | 16.40-18.00 | Теорія і методика прмузичного вихованняпроф. Тайнель Е.З.  | У, 25 |
| 7 | 18.10-19.30 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, гл.з. | 7 | 18.10-19.30 | Поліфонія  **іспит**доц. Пасічник В.П. | У, 39 | 7 | 18.10-19.30 | Теорія і методика прмузичного виховання **к.р**проф. Тайнель Е.З. конконт.роб | У, 25 |
| **Четвер 31.10.19** | **П’ятниця 01.11.19**  | **Субота 02.11.19**  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 11.50-13.10 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, Л. Курб |
| 5 | 15.05-16.25 | Політологія лдоц. Бунь В.В.  | У, Л. Курб | 5 | 15.05-16.25 | Інструментознавство прдоц. Пасічник В. П.  | У, 29 | 4 | 13.30-14.50 | Вокально-інструментальні ансамблі пр **залік**доц. Ферендович М.В. | У, Л. Курб |
| 6 | 16.40-18.00 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, гл.з | 6 | 16.40-18.00 | Політологія лдоц. Бунь В.В.  | хор. кл |  |  |  |  |
| 7 | 18.10-19.30 | Вокально-інструментальні ансамблі прдоц. Ферендович М.В. | У, гл.з | 7 | 18.10-19.30 | Політологія лдоц. Бунь В.В.  | хор. кл |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд | Пара | Час | Назва дисципліни,викладач | Ауд |
| **Понеділок 04.11.19** | **Вівторок 05.11.19** | **Середа 06.11.19** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 13.30-14.50 | Диригування пр | інд |
| 5 | 15.05.-16.25 | Основний музичний пр інструмент  | інд | 5 | 15.05.-16.25 | Постановка голосу пр | інд | 5 | 15.05.-16.25 | Постановка голосу пр | інд |
| 6 | 16.40-18.00 | Хоровий клас та прпрактична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, гл.з | 6 | 16.40-18.00 | Інструментознавство прдоц. Пасічник В.П. | У, 39 | 6 | 16.40-18.00 | Постановка голосу пр | інд |
| 7 | 18.10-19.30 | Хоровий клас та **іспит**практична робота з хором ас. Теодорович С.О. | У, гл.з. | 7 | 18.10-19.30 | Інструментознавство прдоц. Пасічник В.П. **залік** | У, 39 |  |  |  |  |
| **Четвер 07.11.19** | **П’ятниця 08.11.19**  | **Субота 09.11.19** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 13.30-14.50 |  **Захист курсових робіт**проф. Тайнель Е. З. |  |  |  |  |  | 2 | 10.10-11.30 | Основний музичний пр інструмент  **іспит** | інд |
| 5 | 15.05-16.25 | Політологія лдоц. Бунь В.В.  | У, гл.з | 5 | 15.05.-16.25 | Диригування пр | інд | 3 | 11.50-13.10 | Диригування пр | інд |
| 6 | 16.40-18.00 | Аранжування прдоц. Ковбасюк М.Ю. | У, гл.з | 6 | 16.40-18.00 | Політологія прдоц. Бунь В.В.  | У, хор. кл |  |  |  |  |
| 7 | 18.10-19.30 | Аранжування прдоц. Ковбасюк М.Ю. **залік** | У, гл.з | 7 | 18.10-19.30 | Політологія прдоц. Бунь В.В. **залік**  | хор. кл |  |  |  |  |