|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КУРС | КМА-31(11) | КМТ-31(3) | КМБ-31(8) | КМО-31 (19)/ 32 (20) | КМД-31 (15) |
| ПАРА |
| Понеділок | 1 |  |  |  |  | Цінності в системі культури (л/п)Доц. Сирота Л. Б.Ауд. 40 |
| 2 | Історія українського театру (л/пр)Доц. Циганик М.І. Ауд. М/к  | Музика в театрі (л/пр)Доц. Коломиєць О.І.Ауд. 26 | Історія бібліотечної справи Львівщини (л) Біловус Г.Г.Ауд. 28 |  | Антропологія культури (л)Ст. викл. Шевчук А. В. Ауд. 40 |
|  |
| Цінності в системі культури (п)Доц. Сирота Л. Б.Ауд. 40 |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (л) І потік, вул. Валова, 18 ауд. Гл/зУкраїнське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39 |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (л) І потік, вул. Валова, 18 ауд. 39 |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. 39 |
| 5 | Майст. акт. (л/п)асист. Мисак Ю.О.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | Історія зарубіжного театру (л/пр)Асист. Роса-Лаврентій Ауд. 25 | Історія світ. бібліограф. (л/пр)Доц. Демчук Н. Р.ауд. 29 | Хорклас та практична робота з хором (пр.)ас. Чучман В.М.ауд. Гл/з |  |
|  |
| 6 | Майст. акт. (л/п)асист. Мисак Ю.О.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  |  |
| Історія світ. бібліограф. (л/пр)Доц. Демчук Н. Р.ауд. 19 |
| 7 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  |  |
| Майст. акт. (інд.)асист. Мисак Ю.О.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| Вівторок | 1 |  | Театрознавство (л/пр)Асист. Романюк М.Д.Ауд.25 |  |  |  |
|  |
| 2 | Танець (п)Шіт Т. Р.вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | Театрознавство (л/пр)Асист. Романюк М.Д.Ауд. 25 |  | Гармонія (л/пр)доц. Пасічник В.П.ауд. 26 | Основи теорії та іст. муз. (л)Проф. Козаренко О. В.Ауд. 28 |
| Основи теорії та іст. муз. (п)Проф. Козаренко О. В.Ауд. 28 |
| 3 | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд. М/к | Історія українського театру (л/пр)Ст. викл. Лаврентій Р.Я.Ауд. 10 |  | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд. М/к | Філософія творчості (п)Ст. викл. Шевчук А. В.Ауд. 40 |
| Антропологія культури (п)Ст. викл. Шевчук А. В.Ауд.40 |
| 4 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд. 40 | Вокально-інструмкентальні ансамбліДоц. Камінська М.М.ауд. Х/к | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд. 40 |
| Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| 5 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  | Практика книжк. пам’яткозн. (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд.29 |  |  |
| Майст. акт. (інд.)асист. Мисак Ю.О.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| Історія українського театру (л/пр)Ст. викл. Лаврентій Р.Я.Ауд. 19 |
| 6 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  | Орган. бібл.. справи (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд.29 |  |  |
|  |
|  | 7 |  |  | Історія укр.. бібліограф. (л/пр.)асист. Рибчинська Н. А.ауд.19 |  |  |
| Середа | 1 |  | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)Доц. Когут Г.В.Ауд.М/к |  |  | Філософія творчості (л)Проф. Козаренко О. В.Ауд. 19 |
|  |
| 2 | Філософія (л.)проф. Откович К. В.ауд. Гл/з |
|  |  |  |  | Історія образотворчого мистецтва (п)Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.Ауд. 29 |
| 3 | Танець (п)Шіт Т. Р.вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | Іст. зар. театру (л/пр)Асист. Роса-Лаврентій С.І. Ауд. 28 | Науковий семінар (пр.)Ст. викл. Цвіркун І. О.Ауд. 26 | Постановка голосу ( пр) інд | Історія образотворчого мистецтва (л)Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.Ауд. 29 |
|  |
| 4 | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)Доц. Когут Г.В.Ауд. 28 | Інформ. системи та мережі (пр.)асист. Ржеуський А.В.ауд. комп. кл. | Теорія і методика муз. Виховання.Проф Тайнель Е.З.Ауд. М/к |  |
| 5 | Сценічна мова (л/п)доц. Баша О.П.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  | Інформ. системи та мережі (л)проф. Кунанець Н. Е ауд. 19 |  |  |
| 6 | Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| 7 | Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| Четвер | 1 |  |  |  | Історія української музики (л/пр.)ст. викл. Кушніренко О.А.ауд. 26 |  |
| Театрознавство (л/пр)Асист. Романюк М.Д.Ауд. 25 |
| 2 | Теорія драми (л/пр)Ст. викл. Рой М.В. Ауд. 28 | Науковий семінар (пр)Асист. Романюк М.Д.Ауд. 25 | Практика книжк. пам’яткозн. (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд.19 | пр.Диригуванняінд |  |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАУкраїнське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39;Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАУкраїнське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | Вокально-інструментальні ансамбліДоц. Камінська М.М.ауд. Х/к | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАУкраїнське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАУкраїнське поетичне кіно (л) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 311Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| 5 | Майст. акт. (л/п)асист. Мисак Ю.О.вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | Історія українського театру (л/пр)Ст. викл. Лаврентій Р.Я.Ауд. 25 |  |  | Інформаційні технології, системи та ресурси (л)Проф. Кунанець Н.Е.Каф. бібліотекозн |
| 6 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  | Інформаційні технології, системи та ресурси (п)асист. Ржеуський А. В.Каф. бібліотекозн |
| Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| 7 |  |  |  |  |  |
| П’ятниця | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| Історія бібліотечної справи Львівщини (пр) асист.Білоусова Р. З.ауд. 27 |
| Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/пр)Доц. Циганик М.І. Ауд. 28 |
| 3 | Грим (л/пр)Асист. Магденко К.Є.Вул. Фредра,1  | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/пр)Доц. Циганик М.І. Ауд. 28 | Книгознавча спадщина Івана Франка (л/пр)асист.Білоусова Р. З.ауд. 27 | ОЗД (л/п)Доц. Наливайко Н.В.Вул. Дорошенка, 41, ауд. 96 | Маркетинг СКД (л/п)Проф. Максимчук М. В.Ауд. 1 |
|  |
| 4 | Вокал (інд.) |  |  | Основний та додатковий музичний інструмент (пр.) інд | Науковий семінар (п)Проф. Максимчук М. В.Ауд. 1 |
|  |
| 5 | Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  | Хорклас та практична робота з хором (пр.)ас. Чучман В.М.Ауд. Гл./з |  |
| Майст. акт. (інд.)Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| 6 | Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |  |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» |
| 7 |  |  |  |  |  |