**1 к у р с**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | КМА-11 (11ст.) | КМТ-11 (6) | КМБ-11 (13) | КМО-11 (11) | КМД-11 (27) |
| Пара |
| Понеділок | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | ТанецьЧмир В.П.вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | Майстерність актора та осн. режисури. (п)асист. Солук М. Й..Хор. клас | Теоретико-методичні основи бібліографії (л)Доц. Біловус Г.Г.Ауд. 28 |  |  |
| 3 | Історія України (п)Проф. Якимович Б.З., доц. Марискевич Т.Г., асист. Субботін В.В., асист. Зайцев С.І.Ауд. 29, 1, 25,40 |
|  | Майст. акт. (л)доц. Воловецька .Г. С.ауд. Х/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)доц. Демчук Н. Р.ауд. 27 | Музична педагогіка (пр.)доц. Жигаль З.Мауд. 19 |  |
| 4 | Фіз. вихов.(тренінг) пр.асист. Мороз У.В.пл. Данила Галицького, 1 | Майст. акт. (л)доц. Воловецька .Г. С.ауд. Х/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)доц. Демчук Н. Р.ауд. 27 | Музична педагогіка (л.)доц. Жигаль З.Мауд. 19 | Іст. заруб. культури (л)асист. Шевчук А. В.ауд. 1 |
|  |
| 5 | Майстерність актора драм. театру (л/пр)асист. Мороз У.В.пл. Данила Галицького, 1 |  |  | Хоровий клас та практична робота з хором (пр)ас. Чучман В.М.ауд.Гл/з | Народна культура укр.(пр.)асист. Шевчук А. В.ауд. 1 |
|  |
| 6 | Мвйстерність актора театру ляльк (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| Сцен. мова (інд,)доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, |
| 7 | Мвйстерність актора театру ляльк (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| Сцен. мова (інд,)доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 |
| Вівторок | 1 |  |  | Теор. і метод. форм. ІС (л) доц. Крохмальний Р.О. ауд 39 |  |  |
| Теор. і метод. форм. ІС (пр) асист. Сирота Л.Б. ауд 39 |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(л/п)ст.вик. Мельничук О.Й.ауд Х/к | Історія зарубіжного театруасист. Роса-Лаврентій С. І.ауд. 19 | Особл. функт. осн. тип. б-к (л/пр.)асист. Білоусова Р. З.ауд. 27 | Постановка голосу (пр.)інд. | Вступ до фаху (л)доц. Герасименко О. В.ауд. 1 |
| Сольфеджіо (пр)ст. викл. Кушніренко О.А.ауд 26 |
|  |
| 3 | Історія українського театру (л/п)доц. Циганик М.І.ауд 28 | Історія українського театру.ст. викл. Лаврентій Р. Я.ауд. 29 | Орг. бібл. спр. (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд. 27 | Історія зарубіжної музики (пр.)ст. викл. Кушніренко О.Аауд. 26 | Вступ до фаху (пр..)доц. Герасименко О. В. ауд. 1 |
| Театрознавстводоц. Гарбузюк М. В.ауд М/к |
| Особл. функт. осн. тип. б-к (л/пр.)асист. Білоусова Р. З.ауд. 27 |
| Вступ до фаху (л)доц. Герасименко О. В.ауд. 1 |
| 4 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавстводоц. Гарбузюк М. В.ауд. 19 |  | Вокально-інструментальні ансамблі (пр.)доц. Камінська М.М.ауд. Х/к | Народна культура укр.(л)асист. Шевчук А. В.ауд. 1 |
| Орг. бібл. спр. (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд. 28 |
| Сцен. мова (інд,)доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/пр.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  | Соціокультрна діяльність (пр..)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| Іст. заруб. культури (пр.)асист. Шевчук А. В.ауд. 1 |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
| Соціокультрна діяльність (пр..)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| Сцен. мова (інд,)доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 |  |  |  |  |  |
| Середа | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | Танець (пр.)доц. Чмир В.Я.вул. Університетська, 1.клуб «Лис Микита» |  | Теоретико-методичні основи бібліографії (п)Доц. Біловус Г.Г.Ауд. 28 | Сольфеджіо (пр.)ст. викл. Кушніренко О.Аауд. 26 | Історія і синтез мистецтв (л/пр)проф. Козаренко О.В.ауд. 1 |
| 3 | Історія України (л)Проф. Якимович Б.З.Ауд. Гл/з |
| 4 | Сцен. мова(л/п).доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавство (л/пр)доц. Гарбузюк М. В.ауд. М/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)доц. Демчук Н. Р.ауд. 27 | Хоровий клас та практична робота з хором (пр.)ас Чучман В.М.ауд. Гл/з | Соціокультрна діяльність (пр..)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Понзель М.М.пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавство (л/пр)доц. Гарбузюк М. В.ауд. М/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)доц. Демчук Н. Р.ауд. 27 |  | Соціокультрна діяльність (пр..)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| Сцен. мова(інд).доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Понзель М.М.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |   |
| Сцен. мова(інд).доц. Люта О.В.пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Понзиль М.М.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
|  |
| ЧЕТВЕР | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(л/п)ст.вик. Мельничук О.Й.ауд Х/к | Історія зарубіжного театруасист. Роса-Лаврентій С. І.ауд. 27 |  | Диригування (пр.)інд. |  |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВАвикл. доц. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41ауд.75; Красільникова (хореографи) вул. Стефаника, 1 Т/з№2, Карасівський ауд. 40, Самусевич ауд. 9, французька мова ауд.29вул. Валова, 18 |
| 4 | Історія зарубіжного театру (л/пр)асист. Роса-Лаврентій С. І.\ауд 25 | Історія українського театруст. викл. Лаврентій Р. Я.ауд. 29 | Орг. бібл. спр. (л/пр.)асист. Чирук Є. Г.ауд. 28 | Основний та додатковий музичний інструмент (пр.)інд. | Соціокультрна діяльність (л)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/п)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 | Історія зарубіжного театру (л/пр)асист. Роса-Лаврентій С. І. |  |  | Соціокультрна діяльність (л)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  | Соціокультрна діяльність (л)доц. Данилиха Н. Р.ауд. 1 |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Понзель М.М.пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  |  |
|  |
| П’ятниця | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | Історія зарубіжного театру (л/пр)асист. Роса-Лаврентій С. І.ауд 25 |  |  |  | Економіка культури(пр.)проф. Максимчук М.Вауд. 1 |
|  |
| Економіка культури(л)проф. Максимчук М.В. |
|  |  | Ауд. 1 |
| 3 | Іноземна мовадоц.Андрущак О.В. Дорошенка, 41,ауд. 85.,асист. Кульчицька (хореографи) вул. Стефаника, 1 Т/з №1, вул. Валова, 18, асист. Самусевичауд. 29, асист.Краситівський ауд. К/к, асист. Знась(нім. мова)ауд. 25, французька мова ауд.40 |
| 4 | Фіз.вихов.(тренінг) пр.асист. Мороз У.В.пл. Данила Галицького, 1 | Фіз. вих. (14.00)ст.вик. Попович С.І.Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс |
| 5 | Майстерність актора драм. театру (п)асист. Мороз У.В..пл. Данила Галицького, 1 |  |  |   |  |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)асист. Титаренко Я.О.пл. Данила Галицького, 1 |
| 6 |  |  |  |  | Соціокультрна діяльність (пр..)доц. Данилиха Н. Р.ауд.1 |
| 7 |  |  |  |  |  |