|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КУРС | КМА-31(13) | КМТ-31(5) | КМБ-31(7) | КММ-31 / 32 |
| ПАРА |
| Понеділок | 1 |  |  |  |  |
| 2 |  | Театрознавствоасист. Ільницька Л.М.ауд. 28 |  |  |
| Іст. бібл. спр. Львівщини (пр)ас. Білоусова Р.З.ауд. 27 |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія українського кіно (л) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд.39 |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія українського кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд.39; ст. викл. Бічуя Н.Л. ауд. Гл/з |
| 4 | Історія світового кіно (п.) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39;ст. викл. Бічуя Н.Л. ауд. Гл/з |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА |
| 5 | Майст. акт. (л/п)проф. Литвиненка Т.Й.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Іст. бібл. спр. Львівщини (л)доц. Біловус Г.Г.ауд. 28 | Гармонія (л/п)Доц. Пасічник В.Ауд. 29 |
|  |
| 6 | Майст. акт. (л/п)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| 7 | Майст. акт. (інд.)проф Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| Вівторок | 1 | Історія образотворчого мистецтва і архітектури (л/п)Доц. Когут Г.В.Ауд. М/к | Історія образотворчого мистецтва і архітектури (л/п)Доц. Когут Г.В.Ауд. М/к |  |  |
| 2 | Танець (п)Шіт Т. Р.вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/п)Доц. Циганик М.І.Ауд.28 | Орг. бібл. справи (л/пр)ас. Білоусова Р.З.ауд. 27 |  |
| 3 | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд. Гл/з | Історія зарубіжного театру (л/п)Асист. Роса-Лаврентій С.І.Ауд. 26 | Книгозн. спадщина І.Франка (л/пр)ас. Білоусова Р.З.ауд. 27 | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд.Гл/з |
| 4 | Вокал (інд.) | Філософія (п.)проф. Откович К. В.ауд.М/к | Вокально-інструмкентальні ансамбліст.в. Камінська М.М.ауд. Х/к |
| Сцен. мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| 5 | Майст. акт. (інд.)проф.. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Інф. системи та мережіпроф. Кунанець Н.Е.К/к | Хор клас та практ. робота з хоромСт.викл. Білоус О.Ауд. Гл/з |
| Сцен. мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| 6 | Майст. акт. (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
|  | 7 |  |  |  |  |
| Середа | 1 |  | Науковий семінар (п)Асист. Ільницька Л.М.Ауд. М/к |  |  |
| 2 |  | Театрознавство (л/п)Асист. Ільницька Л.М.Ауд. М/к |  | Історія української музики (л/п)Доц. Король О.М.Ауд. 29 |
| 3 | Філософія (л.)проф. Откович К. В.ауд. Гл/з |
|  |  |  |  |
| 4 | Танець (п)Шіт Т. Р.вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з |  | Науковий семінарст. в. Цвіркун І.О.вул. Драгоманова 5 | Охорона здоров’я дітей та шкільна гігієна (л/п)Доц. Наливайко Н.В.Дорошенка, 41, ауд. 95 |
| 5 | Сценічна мова (л/п)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Іст. св. бібліогр. (л/пр)доц. Демчук Н.Р.ауд. 28 | Теорія та методика муз.виховання (л/п)Проф.. Тайнель Е.З.Ауд. 26 |
| 6 | Майст. акт. (інд.) проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ | Іст. св. бібліогр. (л/пр)доц. Демчук Н.Р.ауд. 28 |
| 7 | Майст. акт. (інд.) асист. Снісарчук А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| Історія укр. бібліогр. (л/пр)ст. в. Рибчинська Н.А.ауд. 19 |
| Четвер | 1 |  | Історія образотворчого мистецтва (л/п)доц. Когут Г. В. ауд. М/к |  |  |
|  |
| 2 | Історія українського театру (л/п)Доц. Циганик М.І.Ауд. 28 | Історія укр. театру (л/п)ст. в. Лаврентій Р. Я. ауд.25 |  | Хор клас та практ. робота з хоромСт. викл. Білоус ОАуд. Гл/з |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія світового кіно (л.) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311 |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА Історія світового кіно (п.) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39;ст. викл. Бічуя Н.Л. ауд. Гл/з |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія світового кіно (л.) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311 | Вокально-інструмкентальні ансамбліст.в. Камінська М.М.ауд. Х/к |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТАІсторія світового кіно (п.) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39;ст. викл. Бічуя Н.Л. ауд. Гл/з |
| 5 | Історія світового театру ХХ ст.Асист. Роса-Лаврентій С.І.Ауд. 25 | Історія укр. театру (л/п)ст. викл. Лаврентій Р. Я.ауд. 26 | Практ. кн. пам’яткозн. (л/пр)ас. Чирук Є.Г.ауд. 9 |  |
| 6 | Майст. акт. (інд.) проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Практ. кн. пам’яткозн. (л/пр)ас. Чирук Є.Г.ауд. 19 |  |
| Майст. акт. (інд.) асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| 7 | Майст. акт. (інд.) асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Історія укр. бібліогр. (л/пр)ст. в. Рибчинська Н.А.ауд. 19 |  |
|  |  |
| П’ятниця | 1 |  | Історія зарубіжного театруАсист. Роса-Лаврентій С.І.Ауд.27 |  |  |
| Історія укр. театру (л/п)ст. викл. Лавреній Р. Я.ауд. 25 |
| 2 |  | Історія музики (л/п)Доц. Коломієць О. І.Ауд. Леся Курбаса | Інф. системи та мережі (л/п)проф. Кунанець Н.Е.комп. кл. |  |
| Постановка голосу п()(інд.) |
| 3 | Майст. акт. (л/пр.)проф. Литвиненка Т.Й.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| 4 | Грим (л/п)асист. Ковальська Н.Г.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  | Основний та додатковий муз. інструмент (п)(інд) |
| 5 | Майст. акт. (л/пр.)проф. Литвиненка Т.Й.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  | Диригування (п)(інд) |
|  |
| Майст. акт. (інд.) проф. Литвиненка Т.Й.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ  |
| 6 | Майст. акт. (інд.)проф. Литвиненка Т.Й.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
|  |
| Майст. акт. (інд.) проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| 7 | Майст. акт. (інд.) асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Майст. акт. (інд.) асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |