**РОЗКЛАД**

**заліків на літню сесію 2017/2018 навчального року**

**для студентів факультету культури і мистецтв**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | | Назва дисципліни | Прізвище викладача | Аудиторія | |
| **КМА-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 31.05.2018 | | Іноземна мова | Самусевич О. М. | У. 29 | |
| 2 | | 31.05.2018 | | Фізвиховання (тренінг) | Діденко С.І. | вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 3 | | 04.06.2018 | | Історія укр. театру | Циганик М.І. | У. 25 | |
| **КМА-21**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | 05.06.2018 | | | Вокал | Бень Г.Л., Кончаківська Н.С., Дика Г.В. | У. Гл/з | |
| 2 | 05.06.2018 | | | Дисципліни вільного вибору |  |  | |
| 3 | 30.05.2018 | | | Історія театру ляльок | Рой У. В. | У.28 | |
| **КМА-31**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | 30.05.2018 | | | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу | Циганик М.І. | У. 14 | |
| 2 | 04.06.2018 | | | Аналіз драматичних творів | Рой У.В. | У. 39 | |
| 3 | 30.05.2018 | | | Танець (диференційований) | Шіт Т. Р. | вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | |
| **КМА-41**  **(16.05.–29.05.2018)** | | | | | | | |
| 1 | 21.05.2018 | | | Майстерність актора | Гуменецька О. Г. | вул. Коперника, 3, ауд. 308 | |
| 2 | 23.05.2018 | | | Історія кіномистецтва | Патрон І.В. | У. 39 | |
| 3 | 24.05.2018 | | | Іван Франко і театр | Рой У.В. | У. 27 | |
| 4 | 22.05.2018 | | | Основи охорони праці | Яремко З.М. | У. 1 | |
| **КМА-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | 04.06.2018 | | | Сучасний танець | Холов Т.І. | вул. Університетська, 1 клуб «Лис Микита» Т/з | |
| 2 | 30.05.2018 | | | Магістерський семінар | Циганик М. І. | У. 14 | |
| 3 | 05.06.2018 | | | Сучасне кіномистецтво (практикум) | Патрон І.В. | У. 39 | |
| **КМТ-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 31.05.2018 | | Іноземна мова | Самусевич О. М.  Красівський О. М., КрасільніковаО. М., Кульчицька Х.  Андрущак О. В., Знась О. Ф. | вул. Дорошенка 41  ауд.75;  У ауд. 29, ауд. 40, ауд. К/к  вул. Валова, 18 | |
| 2 | | 30.05.2018 | | Фіз. виховання | Попович. С. І. | вул. Черемшини, 31, спорткомплекс | |
| 3 | | 04.06.2018 | | Історія зарубіжного театру | Роса-Лаврентій С.І. | У. 29 | |
| **КМТ-21**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 31.05.2018 | | Історія образотворчого мистецтва та арх. | Когут Г.В. | У. М/к | |
| 2 | | 30.05.2018 | | Історія зарубіжного театру | Роса-Лаврентій С.І. | У.28 | |
| 3 | | 05.06.2018 | | Дисципліни вільного вибору |  |  | |
| 4 | | 30.05.2018 | | Історія театру ляльок | Рой У. В. | У.28 | |
| 5 | | 04.06.2018 | | Науковий семінар (курсова робота) | Ільницька Л.М. | У. 19 | |
| **КМТ-31**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 04.06.2018 | | Театрознавство | Рой У.В. | У. 27 | |
| 2 | | 04.06.2018 | | Аналіз драматичних творів | Рой У.В. | У. 39 | |
| 3 | | 01.06.2018 | | Історія світової театральної критики | Циганик М.І. | У. 25 | |
| 4 | | 04.06.2018 | | Науковий семінар (курсова робота) | Рой У.В. | У. 19 | |
| **КМТ-41**  **(16.05.–29.05.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 24.05.2018 | | Театрознавство (диференційований) | Максименко С. М. | У. 28 | |
| 2 | | 25.05.2018 | | Історія театральної критики | Циганик М.І. | У. 28 | |
| 3 | | 22.05.2018 | | Основи охорони праці | Яремко З.М. | У. 1 | |
| 4 | | 23.05.2018 | | Кінокритика: теорія і практика | Патрон І.В. | У. 39 | |
| 5 | | 24.05.2018 | | Історія театрального костюма | Когут Г. В. | У. 39 | |
| 6 | | 21.05.2018 | | Робота на радіо і телебаченні | Чабан Ю.В. | вул. Університетська, 1 | |
| **КМТ-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 29.05.2018 | | Магістерський семінар | Гарбузюк М.В. | У. К/к | |
| 2 | | 04.06.2018 | | Лекторська майстерність | Козак Б.М. | У. 12 | |
| 3 | | 29.05.2018 | | Сучасне кіномистецтво (практикум) | Патрон І.В. | У. 39 | |
| 4 | | 01.06.2018 | | Постколоніальні студії в театрознавстві | Гарбузюк М.В. | У. 39 | |
| **КМД-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 31.05.2018 | | Іноземна мова | Самусевич О. М.  Красівський О. М., КрасільніковаО. М., Кульчицька Х.  Андрущак О. В., Знась О. Ф. | вул. Дорошенка 41 ауд.75;  У ауд. 29, ауд. 40, ауд. К/к  вул. Валова, 18 | |
| 2 | | 31.05.2018 | | Фіз виховання | Попович С. І. | вул. Черемшини, 31, спорткомплекс | |
| 3 | | 05.06.2018 | | Історія і синтез мистецтв (диференційований) | Козаренко О. В. | У. 1 | |
| **КМК-41**  **(11.04.–24.04.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | 23.04.2018 | | Філософія релігії | Шевчук А. В. | У. 19 | |
| 2 | | 23.04.2018 | | Проектний менеджмент у сфері культури | Шевчук А. В. | У. 19 | |
| 3 | | 24.04.2018 | | Методика роботи з громадою | Шевчук А. В. | У. 19 | |
| 4 | | 20.04.2018 | | Історія укр. Театру | Циганик М. І. | У. 26 | |
| 5 | | 24.04.2018 | | Історія кіномистецтва | Патрон І. В. | У. 39 | |
| **КМО-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | | 31.05.2018 | Іноземна мова | Самусевич О. М.  Красівський О. М., КрасільніковаО. М., Кульчицька Х.  Андрущак О. В., Знась О. Ф. | | вул. Дорошенка 41 ауд.75;  У. ауд. 29, ауд. 40, ауд. К/к  вул. Валова, 18 |
| 2 | | | 31.05.2018 | Фізичне виховання | Попович С. І. | | вул. Черемшини, 31, спорткомплекс |
| 3 | | | 23.05.2018 | Сольфеджіо | Кушніренко О. А. | | У. 26 |
| 4 | | | 31.05.2018 | Хоровий клас та практична робота з хором | Чучман В. М. | | У. Гл/з |
|  | | | 31.05.2018 | Вокально-інструментальні ансамблі (мішаний хор) | Камінська М. М. | | У Х/к |
| **КМО-21**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | | 04.06.2018 | Психологія | Бородій Д. І. | | У. 26 |
| 2 | | | 30.05.2018 | Музична психологія | Король О. М. | | У. 25 |
| 3 | | | 30.05.2018 | Постановка голосу |  | | У. 1 |
| 4 | | | 05.06.2018 | Дисципліни вільного вибору |  | |  |
| 5 | | | 31.05.2018 | Курсова робота (Сольфеджіо) | Кушніренко О.А. | | У. 26 |
| 6 | | | 04.06.2018 | Практикум шкільного репертуару | Кукул О.М. | | У.26 |
| **КММ-31**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | | 31.05.2018 | Аналіз музичних форм (курсова робота) | Кушніренко О. А. | | У. 26 |
| 2 | | | 05.06.2018 | Іноземна мова | Андрущак О. В. | | Вул. Дорошенка, 41, ауд. 75 |
| 3 | | | 31.05.2018 | Світові муз. пед. концепції | Тайнель Е. З. | | У. 9 |
| 4 | | | 04.06.2018 | Хорознавство | Демцюх З. М. | | У. 1 |
| **КММ-41**  **(21.05.–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | | 22.05.2018 | Основи охорони праці | Яремко З.М. | | У. 1 |
| 2 | | | 23.05.2018 | Читання хорових партитур |  | | У. 26 |
| 3 | | | 23.05.2018 | Методика викладання хорових дисциплін | Ковбасюк М. Ю. | | У. 26 |
| 4 | | | 29.05.2018 | Світові музичні педагогічні концепції | Тайнель Е. З. | | У. М/к |
| **КМО-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | | |
| 1 | | | 05.06.2018 | Філософія творчості |  | | У. 29 |
| 2 | | | 30.05.2018 | Психологія муз. здібностей | Кияновська Л.Ю. | | У. 29 |
| 3 | | | 04.06.2018 | Магістерський семінар | Салдан С. О. | | У 19 |
| 4 | | | 04.06.2018 | Психологія вищої школи | Бородій Д.І. | | У. 9 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **КМП-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | |
| 1 | | 31.05.2018 | Музичне краєзнавство | | Медведик Ю. Є. | У. 26 |
| 2 | | 05.06.2018 | Методика викладання муз-теор. дисц. в ВНЗ | | Коломиєць О.І. | У. 39 |
| 3 | | 04.06.2018 | Магістерський семінар | | Салдан С. О. | У. 28 |
| 4 | | 31.05.2018 | Український та європейський постмодернізм | | Дубровний Т.М. | У. 26 |
| 5 | | 01.06.2018 | Психологія творчості | | Мащак С.О. | У. 29 |
| 6 | | 31.05.2018 | Основи музичного джерелознавства та архівістики | | Медведик Ю. Є. | У.26 |
|  | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **КМБ-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | |
| 1 | 31.05.2018 | | | Іноземна мова | Самусевич О. М.  Красівський О. М., КрасільніковаО. М., Кульчицька Х.  Андрущак О. В., Знась О. Ф. | вул. Дорошенка 41 ауд.75;  У. ауд. 29, ауд. 40, ауд. К/к  вул. Валова, 18 |
| 2 | 31.05.2018 | | | Фізвиховання | Попович С. І. | вул. Черемшини, 31, спорткомплекс |
| 3 | 31.05.2018 | | | Теор-метод. основи бібліографії | Чурук Є.Г. | У. 25 |
| 4 | 31.05.2018 | | | Організація бібл. справи | Чирук Є. Г. | У. 27 |
| **КМБ-21**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | |
| 1 | 04.06.2018 | | | Науковий семінар (курсова робота) | Біловус Г. Г. | У. 28 |
| 2 | 05.06.2018 | | | Дисципліни вільного вибору |  |  |
| 3 | 29.05.2018 | | | Еволюція укр. книговидання | Седляр О. В. | У. 27 |
| **КМБ-31**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | |
| 1 | 30.05.2018 | | | Науковий семінар (курсова робота) | Цвіркун І. О. | вул. Драгоманова, 5 |
| 2 | 01.06.2018 | | | Електронні інформаційні ресурси | Хамула О. Г. | вул. Під Голоском,19 |
| 3 | 01.06.2018 | | | Фізвиховання | Попович С. І. | вул. Черемшини, 31, спорткомплекс |
| **КМБ-41**  **(18.05.–31.05.2018)** | | | | | | |
| 1 | 29.05.2018 | | | Науковий семінар (курсова робота) | Седляр О. В. | У. 27 |
| 2 | 30.05.2018 | | | Основи авторського права | Миклушка І. З. | вул. Під Голоско, 19 |
| 3 | 24.05.2018 | | | Пошук інформації в ІС | Пугач Л. Ю. | У. 26 |
|  | 25.05.2018 | | | Спеціалізовані бібліотечні зібрання | Білоусова Р. З. | У. 27 |
|  | 25.05.2018 | | | Правові аспекти бібл. діяльності | Цвіркун І. О. | вул. Драгоманова, 5 |
|  | 29.05.2018 | | | Історія укр. преси | Сирота Л. Б. | У. 29 |
|  | 29.05.2018 | | | Основи бібліопсихології | Демчук Н. Р. | У. 28 |
| **КМБ-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | | | |
| 1 | 05.06.2018 | | | Актуальні проблеми сучасного архівознавства | Кметь В. Ф. | У. 19 |
| 2 | 29.05.2018 | | | Методика викладання фах. дисц. у вищій школі | Кунанець Н. Е. | У. 19 |
| 3 | 04.06.2018 | | | Основи наукового тексту | Крохмальний Р. О. | У. 39 |
| 4 | 05.06.2018 | | | Текст і комунікація | Кочан І. М. | У. 19 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
|  | | | | |
| **КМХ-11**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | |
| 1 | 31.05.2018 | Іноземна мова | Самусевич О. М.  Красівський О. М., КрасільніковаО. М., Кульчицька Х.  Андрущак О. В., Знась О. Ф. | вул. Дорошенка 41 ауд.75;  У ауд. 29, ауд. 40, ауд. К/к вул. Валова, 18 |
| 2 | 05.06.2018 | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності | Шіт Т. Р. | Вул. Стефаника, ауд. Т 2 |
| 3 | 05.06.2018 | Історія хореографічного мистецтва | Плахотнюк О. А. | Вул. Стефаника, зал. Т 1 |
| **КМХ-21**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | |
| 1 | 04.06.2018 | Курсова робота з іст. хор. мист. | Плахотнюк О. А. | Вул. Стефаника, Т 1 |
| 2 | 05.06.2018 | Дисципліни вільного вибору |  |  |
| 3 | 04.06.2018 | Партнерний тренаж | Шіт Т. Р. | Вул. Стефаника 16, зал №5 |
| 4 | 31.05.2018 | Джаз танець | Віль Ю. С. | Вул. Стефаника, зал№2 |
|  | 01.06.2018 | Теорія та метод. суч. бальн. танцю (латино-америк. прогр.) | Шіт Т. Р. | Вул. Стефаника, зал№3 |
| **КМХ-31,32**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | |
| 1 | 04.06.2018 | Теорія та методологія викл. укр. танцю | Козицька Х. | Вул. Стефаника, , зал №4 |
| 2 | 01.06.2018 | Аналіз балетних вистав та хореографічних номерів | Лань О. | Вул. Стефаника, Т2 |
| 3 | 30.05.2018 | Віртуозна техніка | Ваньовський М. В. | Вул. Стефаника, Т2 |
| 4 | 04.06.2018 | Курсова робота (диференційований) |  | Вул. Стефаника, Т1 |
| **КМХ-41,42**  **(02.05.–15.05.2018)** | | | | |
| 1 | 02.05.2018 | Зразки укр. хореографії | Дем´янчук А. Л. | Вул. Стефаника, Т1 |
| 2 | 10.05.2018 | Муз. драм. хореогр. творів | Коломієць О. І. | Вул. Стефаника, Т. 1 |
| 3 | 14.05.2018 | Нар.одний костюм і сцен. оформл. танцю | Дем´янчук А. Л. | Вул. Стефаника, Т. 1 |
| 4 | 11.05.2018 | Майстерність актора | Цьона О. М. | Вул. Стефаника, зал№5 |
| 5 | 11.05.2018 | Грим |  | Вул. Стефаника, Т1 |
| 6 | 02.05.2018 | Аналіз балетних вистав та хореогр. форм | Плахотнюк О. А. | Вул. Стефаника, Т1 |
| **КМХ-1м**  **(21.05–05.06.2018)** | | | | |
| 1 | 30.05.2018 | Режисура хореографічних творів | Лань О.Б | Вул. Стефаника, зал№5 |
| 2 | 31.05.2018 | Методика наукових досліджень хор. мист. | Плахотнюк О. А. | Вул. Стефаника, Т1 |
| 3 | 31.05.2018 | Хореологія та балетознавство | Плахотнюк О. А. | Вул. Стефаника, Т1 |
| 4 | 04.06.2018 | Менеджмент шоу-бізнесу | Кузик О. Є. | Вул. Стефаника, Т2 |