***4 курс ІІ сем. 2017-2018 н.р.***

**26.02-2.03**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс День/** | **КМА-41(9)** | **КМТ-41(6)** | **КМБ-41(8)** | **КММ-41(12)** | **КМК-41(9)** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о**  **к** | **1** |  |  |  |  |  |
| **Cучасні теорії культ. (п)**  **асист. Шевчук А.В.**  **Ауд.40** |
| **2** | **Майст. акт. (л/п)**  **проф. Козак Б. М. / доц. Гуменецька О.Т.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  |  |  |  |
| **Cучасні теорії культ. (п)**  **асист. Шевчук А.В.**  **Ауд.40** |
| **3** | **Танець**  **аст. Холов Т.**  **вул. Фредра,6** | **Робота на радіо і телебаченні (пр.)**  **асист. Чабан Ю.**  ***вул. Університетська, 1*** |  | **Хор клас і пр. роботи з хором (пр.)**  **ас. Ферендович**  **ауд.19** | **Семіотика культури (л)**  **асист. Шевчук А.В.**  **Ауд.40** |
| **4** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Гуменецька О. Т.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Сценографія (л/п)**  **доц. Ямаш Ю. В.**  ***ауд. М/к*** |  | **Хор клас і пр. роботи з хором (пр.)**  **ас. Ферендович**  **ауд.Гл/з** | **Науковий семінар (п)**  **доц. Белінська Л.С.**  **Ауд.К/к** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **ас. Валько Р.М.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  |  | **Методологія пед. досліджень (л/п)**  **Жигаль З.**  **Ауд. 25** |  |
| **Сцен. мова (інд.)**  **доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |
| **6** | **Майст. акт. (л/пр.)**  ***доц. Гуменецька О. Г.***  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  |  | **Муз. психологія (л/п) Король О.М.**  **Ауд. 25** |  |
| **7** | **Майст. акт. (інд.)**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  | **Іст. укр. бібліограф. (л/пр)**  **ст. в. Рибчинська Н. А.**  **ауд. 19** |  |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о**  **к** | **1** |  |  |  | **Світові муз. пед. концепції (л/п)**  **проф. Тайнель Е.З.**  **ауд.40** |  |
| **2** | **Іван Франко і театр (л/п)**  **Ст.викл. Рой У.В.**  **Ауд. 1** |  |  | **Теорія та метод. муз. виховання (л/п)**  **проф. Тайнель Е.З.**  **ауд40** |  |
| **3** | **Основи охорони праці (л)**  **Проф. Яремко З.М.**  **ауд.1** | | **Науков. семінар (пр)**  **асист. Седляр О. В.**  **ауд. 27** | **Додатковий муз. ін.-нт інд**. |  |
| **Сценічна мова (інд.)**  **доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  | **Основи охорони праці (л/п)**  **Проф. Яремко З.М.**  **ауд.1** |
| **4** | **Майст. акт. (л/пр.)**  ***доц. Гуменецька О. Г.***  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Історфя музики (л)**  **Доц. Коломієць О.І**  **Ауд. М/к** | **Іст. укр. преси (л/пр)**  **ас. Сирота Л. Б.**  **ауд. 19** | **Хорові колективи пр.**  **доц. Камінська М.М.**  **ауд Х/к** |  |
|  |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  ***Асист. Зберя Н. А.***  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  | **Основи бібліопсихолог. (л/пр)**  **доц. Демчук Н. Р.**  **ауд. 28** | **Світові муз. пед. концепції (л/п)**  **проф. Тайнель Е.З.**  **ауд. М/к** |  |
|  |
| **6** |  |  |  | **Теорія та метод. муз. виховання (л/п)**  **проф. Тайнель Е.З.**  **ауд М/к** | **Культурна спадщина (пр)**  **Доц. Кметь В.Ф.**  **Вул. Драгоманова,5** |
| **7** |  |  |  |  | **Іст.укр.мистецтва (л/п)**  **Доц. Купчинська Л.О.**  **А.1.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** |  |  | |  |  |  |
| **2** | **Історія кіномистецтва (пр)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд.39** | **Історія кіномистецтва (пр)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд.39** | | **Електр. інф. рес. (л/пр)**  **доц. Хамула О. Г.**  **вул. Під Голоском,19** |  | **Cучасні теорії культ. (л)**  **асист.Шевчук А.В.**  **А.19** |
| **3** | **Історія кіномис-ва (л)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд.39** | **Історфя музики (п)**  **Доц. Коломієць О.І**  **Ауд. М/к** | | **Електр. інф. рес. (л/пр)**  **доц. Хамула О. Г.**  **вул. Під Голоском,19** |  | **Проектний менеджмент у сфері культури (л/п)**  **асист.Шевчук А.В.**  **А.19** |
| **Майст. акт. (інд.)**  **Ас. Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Кінокритика: теорія і практика (пр)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд.39** | |
| **4** | **Майст. акт. (інд.)**  **Ас. Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  | | **Основи авт. права (л/пр)**  **доц. Миклушка І. З.**  **вул. Під Голоском,19** | **Хор клас і пр. роботи з хором пр.**  **Ферендович М.М.**  **Ауд. Гл/з** | **Історія кіномистецтва (л/пр)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд.39** |
| **Сценічна мова (інд.)**  **Доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |
| **5** |  | |  |  | **Метод. викл. хорових дисциплін у ВНЗ (л/п)**  **доц. Ковбасюк М.Ю.**  **ауд. 26** |  |
| **Поліфонія (л/п)**  **доц. Пасічник В.П.**  **ауд. 26** |
| **6** |  | |  |  | **Читка хорових партитур інд.**  **Ауд. 26** |  |
|  |
| **7** |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ч**  **е**  **т**  **в**  **е**  **р** | **1** |  |  |  | |  |  |
| **2** | **Танець**  **Асист. Холов Т.**  ***Вул. Університетська, 1 Клуб Лис Микита, т.з*** | **Історія українського театру (л/п)**  **Ст. викл. Лаврентій Р.Я.**  **Ауд. 28** |  | |  | **Методика роботи з громадою (л)**  **Ауд.19** | |
| **Постановка голосу** |
| **3** | **Майст. акт. (л/пр.)**  **доц. Гуменецька О. Г.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Історія театрального костюма (л/п)**  **Доц. Когут Г.В.**  **Ауд. 39** | |  | **Політологія (л/п)**  **Доц. Бунь В.В.**  **Ауд. 1** | **Методика роботи з громадою (п)**  **Ауд.19** | |
| **4** | **Майст. акт. (інд.)**  **асист. Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Театрознавство (л/пр.)**  **доц. Максименко С. М.**  ***Ауд. 28*** | **Пошук інф. в ІС (л/пр)**  **ст. в. Пугач Л. Ю.**  **ауд. 26** | | **Хорові колективи пр.**  **доц. Камінська М.М.**  **ауд Х/к** |  | |
| **Сценічна мова (інд.)**  **доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  | |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **асист. Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Театрознавство (л/пр.)**  **доц. Максименко С. М.**  ***Ауд. 28*** | **Пошук інф. в ІС (л/пр)**  **ст. в. Пугач Л. Ю.**  **ауд. 26** | |  |  | |
|  |
| **6** |  |  | **Доп. практ. дисц. (л/пр)**  **ст. в. Пугач Л. Ю.**  **ауд. 26** | |  |  | |
| **7** |  |  | **Бібліотекозн. (л/пр)**  **доц. Колосовська О. М.**  **ауд. 26** | |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** |  |  |  |  |  |
| **2** |  | **Історія театральної критики (л/п)**  **Доц. Циганик М.І.**  **Ауд. 28** |  |  | **Історія українського театру (л/п)**  **Асист. Коваль О.**  **Ауд. 26** |
| **Вокал (інд.)** | **Спец. бібл. зібр. док. (л/пр)**  **асист. Білоусова Р. З.**  **ауд. 27** |
| **3** | **Майст. акт. (інд.)**  **Ас. Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Історія заруб. театру (л/пр.)**  **Ас. Роса-Лавреній С. І.**  **Ауд. 26** | **Спец. бібл. зібр. док. (л/пр)**  **асист. Білоусова Р. З.**  **ауд. 27** | **Хор клас і пр. роботи з хором (пр.)**  **ас. Ферендович**  **ауд.1** | **Філософія релігії (л/п)**  **ас.Шевчук А.В.**  **А.М/к** |
| **Сценічна мова (л/пр.)**  **доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |
| **4** | **Майст. акт. (інд.)**  **Ас.Зберя Н. А.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Театрознавство (л/пр.)**  **Доц. Максименко С. М.**  **Ауд. М/к** | **Правові асп. бібл. д-ті (л/пр)**  **ст. в. Цвіркун І. О.**  **Драгоманова,5** | **Диригування**  **інд.** | **Культурна спадщина (л)**  **Доц.Кметь В.Ф.**  **Вул. Драгоманова,5** |
| **Сценічна мова (інд.)**  **доц. Люта О.В.**  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |
| **5** | **Майст. акт. (л/пр.)**  ***доц. Гуменецька О. Г.***  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** | **Науковий семінар (пр.)**  **Доц. Максименко С. М.**  **Ауд. М/к** |  | **Осн. муз. ін.-нт**  **інд.** |  |
| **6** | **Майст. акт. (л/пр.)**  ***доц. Гуменецька О. Г.***  ***вул. Коперника, 3, ауд. 308*** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |