***1 к у р с ІІ сем. 2017-2018 н.р.***

ЧИСЕЛЬНИК (12.03. – 16.03.)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс** | **КМА-11 (11ст.)** | **КМТ-11 (4)** | | **КМБ-11 (10)** | **КМО-11 (15)** | | | | **КМД-11 (16)** | |
| **Пара** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о**  **к** | **1** | **Історія України (п)**  **Проф. Якимович Б.З., доц. Калиняк О.Д, доц. Марискевич Т.Г.**  **Ауд. 39, 1, 25** | | | | | | | | | |
| *Історія українського театру (л/п)*  *доц. Циганик М.І.*  *ауд 28* |  | |  | **Постановка голосу інд** | | | |  | |
| **2** | **Історія українського театру (л/п)**  **доц. Циганик М.І.**  **ауд 28** | **Історія зарубіжного театру (л/п)**  **асист. Роса-Лаврентій С.І.**  **ауд. 29** | | **Теор.-методол. осн. бібліографії (л)**  **доц. Біловус Г. Г.**  **ауд. 25** | **Осн. та додатковий муз. ін-нт**  **інд.** | | | | **Вступ до фаху (п)**  **асист. Шевчук А.В.**  **ауд.1.** | |
|  | |
| **3** | ТанецьЧмир В.П. **вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з** | **Історія зарубіжного театру (л/п)**  **асист. Роса-Лаврентій С.І.**  **ауд. 29** | | **Іст. бібл. справи заруб. країн (л/пр)**  **доц. Демчук Н. Р.**  **ауд. Гл/з** | **Музична педагогіка (л/п)**  **доц. Жигаль З.М.**  **ауд. К/к** | | | | **Іст.заруб.культури** (л/п)  **доц.Белінська Л.С.**  **Ауд. 9** | |
| **4** | **Фіз. вихов.(тренінг) пр.**  **асист. Діденко Л.І**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | **Майст. актора та осн. режисури(л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Х/к** | | **Орган. бібліот. спр.**  **асист. Чирук Є. Г.**  **ауд. 9** | **Сольфеджіо (пр.)**  **ст. викладач Кушніренко О.А.**  **ауд. 9** | | | | **Народна культура українців** (п)  **Доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд. 25** | |
| **СКД** (л)  **доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд. 25** | |
| **5** | **Майстерність актора (л/пр.)**  **асист. Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | **Майст. актора та осн. режисури(л/п)**  **доц. Люта-Бойко Л.В.**  **вул. Фредра,6** | |  | **Постановка голосу інд** | | | | **СКД** (п)  **доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд. 27** | |
| **6** | **Сцен. мова(л/п)**  **доц. Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** |  | |  | **Музична педагогіка (л/п)**  **доц. Жигаль З.М.**  **ауд. 26** | | | |  | |
| **7** | **Сцен. мова (інд,)**  **доц.Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** |  | |  |  | | | |  | |
| **Мвйстерність актора (інд.)**  **асист. Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о**  **к** | **1** |  | *Театрознавство (л/пр.)*  *асист. Романюк М.Д.*  *ауд. 25* | |  | **Диригування інд.** | | | |  | |
| **2** | **Теорія і практика хорового співу(л/п)**  **ст.вик. Мельничук О.Й.**  **ауд Х/к** | **Театрознавство (л/пр.)**  **асист. Романюк М.Д.**  **ауд. 25** | | **Теор. і метод. форм. інф. с-ва (л)**  **доц. Крохмальний Р. О.**  **ауд. 39** | **Сольфеджіо (пр.)**  **ст. викладач Кушніренко О.А.**  **ауд. 26** | | | **Вступ до фаху (п)**  **асист. Шевчук А.В.**  **ауд.9** | |
| **Теор. і метод. форм. інф. с-ва (пр)**  **асист. Сирота Л. Б.**  **ауд. 28** |  | | |  | |
| **3** | **Майстерність актора (інд.)**  **асист. Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | | **Історія українського театру**  **(л/п)**  **ст. викл. Лаврентій Р.Я.**  **Ауд. 25** | **Іст. бібл. справи заруб. країн (л/пр)**  **доц. Демчук Н. Р.**  **ауд. 28** | **Хор клас та пр. роботи з хором (пр.)**  **асист. Чучман В.М.**  **ауд Гл/з** | | | | **Економіка культури**  **(л/п)**  **Ауд 29** | |
| **Сцен. мова (інд.)**  **доц. Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |
| **4** | **Майстерність актора (інд.)**  **асит. Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | | **Історія українського театру**  **(л/п)**  **ст. викл. Лаврентій Р.Я.**  **Ауд. 25** | **Іст. бібл. справи заруб. країн (л/пр)**  **доц. Демчук Н. Р.**  **ауд. 28** | **Вокально-інструмкентальні ансамблі**  **ст.в. Камінська М.М.**  **ауд. Х/к** | | | | **Історія і синтез мистецтв (л/п)**  **проф. Козаренко О.В.**  **ауд. 1.** | |
|  | |  |
| **5** | ТанецьЧмир В.П. *вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з* | |  | *Іст. бібл. справи заруб. країн*  *доц. Демчук Н. Р.*  *ауд.27* | **Основний музичний інструмент інд.** | | | |  | |
| **6** | *Майстерність актора(л/пр)*  *асист. Мисак Ю.Д.*  *вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»* | |  |  |  | | | |  | |
| **7** |  | |  |  |  | | | |  | |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** | *Історія заруб. театру (л/п)*  *асист. Роса-Лаврентій С.І.*  *ауд. 25* | |  |  | **Історія заруб. муз. (л/п)**  **ст. викл. Кушніренко О.А.**  **ауд. 26** | | | |  | |
| **2** | **Історія заруб. театру (л/п)**  **асист. Роса-Лаврентій С.І.**  **ауд. 25** | | *Історія українського театру*  *(л/п)*  *ст. викл. Лаврентій Р.Я.*  *Ауд. 9* |  | **Сольфеджіо (пр.)**  **ст. викл. Кушніренко О.А.**  **ауд 26** | | | | **Вступ до фаху (л)**  **асист. Шевчук А.В.**  **Ауд. 1.** | |
| **3** | **Історія України (л)**  **Проф. Якимович Б.З.**  **Ауд. Гл/з** | | | | | | | | | |  |  | Диригування  інд. |
| **4** | **Танець (пр.)**  **доц. Чмир В.Я.**  **вул. Університетська, 1.клуб «Лис Микита»** | | **Фіз. вих. (14.00)**  **ст.вик. Попович С.І.**  **Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс** | | | | | | | |
| **5** | **Майстерність актора (інд.)**  **асист.Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | | *Майст. актора та осн. режисури(л/п)*  *доц. Воловецька Г.С.*  *ауд. Х/к* |  |  | | | |  | |
| **Сцен. мова(інд).**  **доц. .Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |
| **6** | **Майстерність актора (інд.)**  **асист.Мисак Ю.О.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  |  | **Основний музичний інструмент інд.** | | | |  | |
| **Сцен. мова(інд).**  **доц. Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |
| **7** |  | |  |  | **Диригування інд** | | | |  | |
| **Ч**  **Е**  **Т**  **В**  **Е**  **Р** | **1** |  | | **Театрознавство (л/пр.)**  **асист. Романюк М.Д**  **ауд.25** | *Теор.-методол. осн. бібліографії (пр)*  *асист. Чирук Є. Г.*  *ауд.27* |  | | | |  | |
|  | |  |
| **2** | **Теорія і практика хорового співу**  **ст.вик. Мельничук О.Й.**  **ауд. Х/к** | | **Театрознавство (л/пр.)**  **асист. Романюк М.Д**  **ауд.25** | **Теор.-методол. осн. бібліографії (пр)**  **асист. Чирук Є. Г.**  **ауд. 27** | **Хор клас та пр. роботи з хором (пр.)**  **ас. Чучман В.М.**  **ауд Гл/з** | | | |  | |
| **3** | **ІНОЗЕМНА МОВА**  **викл. доц. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41**  **ауд.75; Малиновська (хореографи) ауд. 29, Карасівський ауд. 40, Самусевич ауд. 28, Знась (нім. мова)ауд. К/к**  **вул. Валова, 18** | | | | | | | | | |
| **4** | **Фіз.вихов.(тренінг) пр.**  **Діденко Л.І.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  | **Орг. бібл. спр. (л/пр)**  **асист. Чирук Є. Г.**  **ауд. 27** | **Вокально-інструмкентальні ансамблі**  **ст.в. Камінська М.М.**  **ауд. Х/к** | | | | **СКД (л/пр)**  **доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд. 1** | |
| **5** | **Майстерність актора (л/пр)**  **асист. Мисак Ю.Д.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  | **Орг. бібл. спр. (л/пр)**  **асист. Чирук Є. Г.**  **ауд. 27** |  | | | | **СКД (л)**  **доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд. 1** | |
| **6** | **Майстерність актора (інд.)**  **асист. Діденко Л.І.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  |  |  | | | | **Народна культура українців (л)**  **доц. ДанилихаН.Р.**  **Ауд 1** | |
| **Сцен. мова (інд,)**  **доц.Баша О.П.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |
| **7** |  | |  |  |  | | | |  | |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** |  | | *Історія заруб. театру(л/пр.)*  *асист. Роса-Лаврентій*  *ауд. 25* |  |  | | | |  | |
| **2** |  | | **Історія заруб. театру(л/пр.)**  **асист. Роса-Лаврентій**  **ауд. 25** | *Особл. функц. осн. т. б-к*  *асист. Білоусова Р. З.*  ауд. 27 |  | | | |  | |
| **3** | **ІНОЗЕМНА МОВА**  **викл. доц. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41**  **ауд.75; Малиновська (хореографи) ауд. 29, Карасівський ауд. 40, Самусевич ауд. 28, Знась (нім. мова)ауд. 19**  **вул. Валова, 18** | | | | | | | | | |
| **4** | **Історія заруб. театру(л/пр.)**  **асист. Роса-Лаврентій**  **ауд.25** | |  | **Особл. функц. осн. т. б-к (л/пр)**  **асист. Білоусова Р. З.**  **ауд. 27** | | **Диригування**  **інд.** | | |  |
| **Муз. педагогіка (пр.)**  **доц. Жигаль З.М.**  **ауд. 26** | | |
| *Сцен. мова(л/п)*  *доц. Баша О.П.*  *вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»* | |
| **5** | **Майстерність актора(інд.)**  **аситист. Мисак Ю.Д.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  | **Особл. функц. осн. т. б-к (л/пр)**  **ас. Білоусова Р. З.**  **ауд. 27** | | | **Диригування**  **інд.** | |  | |
| **Майст. Акт. (інд.)**  **асист. Діденко Л.І.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  | | |  | |
| **6** | **Майстерність актора(інд.)**  **асист. Мисак Ю.Д.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  |  | | |  | |  | |
| **Майст. Акт. (інд.)**  **асист. Діденко Л.І.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |
| **7** | **Майстерність актора(л/пр)**  **асист. Мисак Ю.Д.**  **вул. Гнатюка, 10 «Перший театр»** | |  |  | | |  | |  | |

**Декан факультету культури і мистецтв доц. Крохмальний Р.О.**