

Відкрите громадське обговорення «Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти»

**Львівський національний університет імені Івана Франка
факультет культури і мистецтв
кафедра режисури та хореографії**

Програма

Всеукраїнського відкритого громадського обговорення

**«Переліку галузей знань і
спеціальностей, за якими здійснюється
підготовка здобувачів вищої та фахової
передвищої освіти»**

12 серпня 2023 року

м. Львів

ПЛАН-КАЛЕНДАР
Відкритого громадського обговорення
«Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими
здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової
передвищої освіти»

12 серпня 2023 року

- 9:30–9:55 – **реєстрація доповідачів, учасників** Інтернет платформа Zoom
- 10:00–10:10 – **відкриття громадського обговорення** Інтернет платформа Zoom
- 10:10–12:00 – **пленарне засідання** Інтернет платформа Zoom
- 12:00–12:30 – **підведення підсумків** Інтернет платформа Zoom

Підключитися до конференції Zoom:

<https://us05web.zoom.us/j/82481121486?pwd=J54fJDdVGJOHO3W7QmoqTVzT2S1Q7.1>

Ідентифікатор конференції: 824 8112 1486

Код доступу: 024

Умови участі:

- Дотримання правил **цивільного захисту** під час проведення заходу. У разі оголошення **повітряної тривоги** у регіоні перебування учасників заходу, призупинимо проведення зустрічі та продовжимо її через 10 хвилин після закінчення повітряної тривоги;
- Попередня реєстрація всіх учасників;
Дотримання етики спілкування, а саме:
- Для всіх учасників постійно включена відео камера;
- Підписаний профіль іменем та прізвищем;
- Правило «Піднятої руки»;
- Правило «Виключений мікрофон»;
- Правило «Представлення спікера: ім'я і місце праці».
- Повага до думки кожного.

Регламент – дистанційна Інтернет конференція

Виголошення доповіді – **15–20 хв.**

Обговорення доповіді

Питання – **до 3 хв.**

Відповідь – **до 5 хв.**

Представлення своєї позиції – **до 7 хв.**

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

12 серпня 2023 року

10:00

Модератор: Олександр Плахотнюк – доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка

Пленарне засідання

ДОПОВІДІ ТА ОБГОВОРЕННЯ

Плахотнюк Олександр Анатолійович – доцент, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри режисури та хореографії (м. Львів, Україна).

Проблематика, що виникає з нового проєкту переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти

Реброва Олена Євгенівна – професорка, докторка педагогічних наук, завідувачка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (м. Одеса, Україна)

Унікальні соціокультурні функції хореографії

Кравчук Олена Геннадіївна – кандидатка мистецтвознавства, доцентка, завідувачка кафедри мистецьких дисциплін Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради (м. Ужгород, Україна)

Перформативне мистецтво як нова спеціальність

Тараненко Юлія Петрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, Бердянського державного педагогічного університету (м. Бердянськ Київ, Україна).

Досвід написання листів-звернень до МОН України

Ніколаї Галина Юріївна – докторка педагогічних наук, професорка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» (м. Одеса, Україна).

Досвід модернізації переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти в Польщі

Кузик Олег Євгенович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка (м. Львів, Україна).

Необхідні зміни, які слід проводити не руйнуючи

Герц Ірина Іванівна – голова підкомісії спеціальності 024 Хореографія Науково-методичної комісії 2 Культура і мистецтво Сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, заслужений працівник культури України, доцент кафедри музичного мистецтва і хореографії Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К.Д. Ушинського», доцент кафедри хореографічного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв

Проблема збереження народного хореографічного мистецтва

Степанова Людмила Василівна – кандидатка педагогічних наук, старша викладачка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», (м. Одеса, Україна)

Роль хореографії в культурному становленні та творчому розвитку дитини

Овчінніков Антон Валерійович – самозайнятий митець, керівник власних проєктів, (м. Київ, Україна)

В чому різниця між мистецтвом і ремісництвом, і чому в Україні навчають другому, і ніколи першому

Запрошені учасники обговорення

- Андрощук Людмила Михайлівна** – кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка, експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти
- Барабаш Ольга Володимирівна** – старша викладачка кафедри хореографії Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди
- Безпаленко Юлія Василівна** – викладачка кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка. Викладач сучасного танцю Львівської державної хореографічна школи
- Бикова Ольга Вікторівна** – кандидатка педагогічних наук, завідувачка кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
- Благова Тетяна Олександрівна** – професорка, докторка педагогічних наук, завідувачка кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка
- Васірук Світлана Омелянівна** – старша викладачка Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника м. Івано-Франківськ
- Верховенко Ольга Анатоліївна** – кандидатка мистецтвознавства, старша викладачка Національного університету фізичного виховання і спорту України м. Київ
- Грек Володимир Анатолійович** – заслужений діяч мистецтв України, доцент, завідувач кафедри хореографії Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва
- Гриценко Ярослава Володимирівна** – здобувачка третього освітньо-наукового рівня вищої освіти (доктор філософії) спеціальність 024 Хореографія, викладачка кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка. Викладачка сучасного танцю Львівської державної хореографічна школи
- Демидова Марина Григорівна** – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» м. Одеса,
- Дубінін Віталій Ігорович** – здобувач третього освітньо-наукового рівня вищої освіти (доктор філософії) спеціальність 024

Хореографія кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка

Зайцев Олег Дмитрович – заслужений працівник культури України, аспірант національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Зубченко Павло Віталійович – вчитель хореографії Ліцею № 93, керівник гуртка м. Львів

Ільїн Дмитро Вікторович – викладач Бердянського державного педагогічного університету

Квецко Ольга Ярославівна – кандидатка мистецтвознавства, старший викладачка Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника м. ІваноФранківськ.

Козинко Лілія Леонідівна – кандидатка мистецтвознавства, доцентка Національного університету фізичного виховання і спорту України м. Київ

Краківська Ірина Валентинівна – голова циклової комісії хореографічних дисциплін, викладачка Тербовлянського фахового коледжу культури і мистецтв

Кулик Денис Олексійович – викладач Вінницького фахового коледжу культури і мистецтв ім. М. Леонтовича

Лавриненко Світлана Олександрівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри мистецької освіти Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка м. Кропивницький

Лиманська Ольга Вікторівна – відмінник освіти України, доцентка кафедри хореографії Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди,

Лісовська Ніна Юріївна – старший викладач кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» м. Одеса.

Літовченко Олена Андріївна – асистентка/аспірантка кафедри режисури та хореографії; здобувачка третього освітньо-наукового рівня вищої освіти (доктор філософії) спеціальність 024 Хореографія Львівського національного університету імені Івана Франка. В.о. завідувача відділу спорту та туризму, методист Центру творчості дітей та юнацтва Галичини. Викладачка Комунального закладу Львівської обласної ради «Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»

Мартиненко Олена Володимирівна – кандидатка педагогічних наук, доцентка, Бердянського державного педагогічного університету. заслужений працівник культури України

- Марусик Наталія Іванівна** – викладачка Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника м. Івано-Франківськ.
- Матвєєва Катерина Вікторівна** – аспірантка Київського національного університету культури і мистецтв
- Мікулінська Ольга Сергіївна** – кандидатка філософських наук, доцентка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського» м. Одеса.
- Мокрій Роксолана Сергіївна** – здобувачка третього освітньо-наукового рівня вищої освіти (доктор філософії) спеціальність 024 Хореографія кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка
- Мостова Ірина Сергіївна** – кандидатка мистецтвознавства, декан факультету хореографічного мистецтва Харківської державної академії культури
- Муравйова Олена Вікторівна** – викладачка ДФМХКК
- Павленко Руслан Валентинович** – старший викладач Бердянського державного педагогічного університету
- Підлипська Аліна Миколаївна** – докторка мистецтвознавства, професорка кафедри хореографічного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв
- Сапєго Ярослав Костянтинович** – голова ради наукового товариства студентів, аспірантів і молодих вчених факультету культури і мистецтв, здобувач третього освітньо-наукового рівня вищої освіти (доктор філософії) спеціальність 024 Хореографія, викладач кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка
- Сизоненко Вікторія Анатоліївна** – кандидатка педагогічних наук доцента кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
- Синєок Віра Андріївна** – заслужена артистка України, доцентка кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка, експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти.
- Сосіна Валентина Юріївна** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри хореографії та мистецтвознавства Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського (м. Львів, Україна).
- Сластіна Євгенія Юріївна** – викладачка Харківської державної академії культури
- Сушко Володимир Ігорович** – викладач хореографічних дисциплін Тербовлянського фахового коледжу культури і мистецтв

- Терешенко Наталя Віталіївна** – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри хореографічного мистецтва Херсонського державного університету
- Терешко Інна Григорівна** – кандидатка педагогічних наук, в. о. декана факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
- Тимчула Андрій Васильович** – кандидат мистецтвознавства, викладач Київського національного університету культури і мистецтв
- Трачук Олена Борисівна** – завідувачка циклової комісії народної хореографії, викладач-методист вищої категорії Тульчинського фахового коледжу культури
- Утченко Олексій Ярославович** – вчитель хореографії молодшої школи Ліцею «Оріяна», керівник ансамблю сучасного танцю «Сихівчани» м. Львів
- Хендрик Ольга Юріївна** – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри сучасної та бальної хореографії Харківської державної академії культури
- Черкес Людмила Олександрівна** – директорка Мелітопольського фахового коледжу культури і мистецтв
- Щур Людмила Богданівна** – кандидатка мистецтвознавства, викладачка кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка
- Якуба Юлія Володимирівна** – викладачка кафедри музичного мистецтва і хореографії державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» м. Одеса.