



Програма заходів

III Мистецького форуму «ART-ПОСТ.UA»

місце проведення: КЗПО "Закарпатський обласний центр дитячої та юнацької творчості "ПАДІЮН", м. Ужгород, Студентська набережна, 8.

20.10. (п'ятниця) – приїзд колективів (за індивідуальним графіком), розміщення, оглядові екскурсії містом, початок роботи форуму.

16:00 – початок майстер-класів у напрямку народної хореографії, від членів журі. **Олександр Заставний** - «Особливості академізованої танцювальної лексики Гуцульщини».

Умови: учасники середньої, старшої вікової категорії, 2-3 пари з колективу, інші можуть бути глядачами у залі.

Локація: сцена.

16:00 Ярослав Сапего - «Український народний танець: стилістика танцювальних рухів Полісся».

Умови: учасники середньої вікової категорії.

Локація: буде повідомлено додатково

17:30 вечірня репетиція учасників I конкурсного блоку (*список колективів та графік див. окремо*)

21.10 (субота) – конкурсний день

08:30-09:55 – репетиція учасників I конкурсного блоку (*графік див. окремо*)

10:00-13:45 – перегляд I конкурсного блоку.

14:00-15:00 – обід для членів журі, перетиція для учасників II конкурсного блоку.

15:00-19:00 – перегляд II конкурсного блоку.

20:00-21:00 – «Вечір дружби» разом з Кирилом Головкіним.

22.10 (неділя) – День Гала-концерту та церемонія нагородження.

10:00-11:00 лекція для керівників від члена журі – *Ірини Шевцової*.

тема: «Основи стилізації хореографічних форм»;

локація: буде повідомлено додатково.

11:00 – Початок Гала-концерту та церемонії нагородження учасників у номінації народна, народно-стилізована, класична хореографії.

12:00 – майстер-клас від члена журі Максима Печененко

тема: «*Модель уроку українського народного танцю: інструменти та прийоми плекання української ідентичності*».

Умови: учасники 10+ років по 2 пари від колективу.

Локація: буде повідомлено додатково

12:30 – Початок Гала-концерту та церемонії нагородження учасників у номінації сучасна, естрадна, street dance хореографії.

14:00 – майстер-клас від члена журі Віталія Дубініна (напрямок сучасна хореографія)

тема: «Ілюзорні та імітаційні танцювальні техніки, як інструмент урізноманітнення лексики вуличних танців: синтез хіп-хопу і паппінгу».

локація: буде повідомлено додатково.

Майстер-клас від члена журі Кирила Головкина (за індивідуальним графіком та попереднім записом), вартість МК 150 грн/особа. Запис у координатора Маргарити.

Увага! Програми Гала-концертів будуть сформовані після перегляду усіх номерів. Інформацію буде надіслано до чату пізно ввечері. Від колективу буде обрано лише **ОДИН** номер.