4 курс ІІ сем. 2019-2020 н.р.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс День/** | **КМА-41(14)** | **КМТ-41(5)** | **КМБ-41(8)** | **КМО-41(14)** |
| Понеділок | **1** |  | Сценографія (л/п)доц. Ямаш Ю. В.вул. Поповича, 17 |  |  |
| **2** |  | Сценографія (л/п)доц. Ямаш Ю. В.вул. Поповича, 17 |  |  |
| **3** | Охорона праці (л/ пр)Проф. Яремко З.М.Вул. Дорошенка, 41, ауд. 96 |  | Основний музичний інструмент (пр.)інд. |
| **4** | Майст. акт. (л/п)проф. Литвиненко Т.Й., проф. Козак Б.М.ауд. М/к |  |  | Хоровий клас та практична роботи з хором ст. викл. Білоус О.І.ауд. Гл/з |
| **5** | Майст. акт. (інд.)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Основи бібліопсихології (л/п)доц. Демчук Н. Р.ауд. 28 |  |
| Майст. акт. (інд.)проф. Козак Б.М. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **6** | Майст. акт. (інд.)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Основи бібліопсихології (л/п)доц. Демчук Н. Р.ауд. 28 |  |
| Майст. акт. (інд.)проф. Козак Б.М. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
|  | **7** |  |  | Історія укр. бібліографії (л/п)Ст..викл. Рибчинська Н. А.ауд.28 |  |
|  | **8** |  |  | Історія укр. бібліографії (л/п)Ст..викл. Рибчинська Н. А.ауд.28 |  |
| Вівторок | **1** |  | Театрознавство (л/пр)Асист. Ільницька Л.М.ауд.39 |  |  |
| **2** | Інтеграційний театрСт. викл. Рой У.В.Ауд. 26 | Театрознавство (л/пр)Асист. Ільницька Л.М. ауд. 19 |  |  |
| **3** | Історія кіномистецтва (л/пр.)Асист. Патрон І.В.Ауд.39 | Історія кіномистецтва (л/пр.)Асист. Патрон І.В.Ауд.39 |  | Охорона праці (л/ пр)Проф. Яремко З.М.Вул. Дорошенка, 41, ауд. 96 |
| **4** | Історія кіномистецтва (л/пр.)Асист. Патрон І.В.Ауд.39 | Історія кіномистецтва (л/пр.)Асист. Патрон І.В.Ауд.39 |  | Вокально-інструментальні ансамблі (пр.) доц. Камінська М.М.Ауд. Х/к |
| **5** | Майст. акт. (л/п)проф. Литвиненко Т.Й., проф. Козак Б.М.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Науковий семінар (п)асист. Седляр О. В.ауд.28  | Диригування інд. |
| Постановка голосу інд. |
| **6** | Майст. акт. (інд.)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Науковий семінар (п)асист. Седляр О. В.ауд.28  |  |
| Майст. акт. (інд.)проф. Козак Б.М. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **7** | Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Бібліотекознавство (л)доц. Колосовська О. М.ауд.19 |  |
|  |
| Середа | **1** |  |  |  |  |
| **2** | Сучасний танець (п)асист. Кондратьєва М.Ауд. Х/к |  |  |  |
| **3** | Історія музики (л/пр)Доц. Коломиєць О.І.Ауд. М/к |  |  |  |
| **4** | Вокал (інд.) |  |  | Світові музично- (л/пр)педагогічні концепціїпроф. Тайнель Е.З.ауд. 29 |
| Майст. акт. (інд.)Асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **5** | Майст. акт. (л/пр)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  | Хоровий клас та практична роботи з хоромст. викл. Білоус О.І.ауд.Гл/з |
| Редакц. оправ. тексту для друку (л)доц. Демчук Н. Р.ауд. 28 |
| **6** | Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  | Теорія та методика (л)музичного вихованняпроф. Тайнель Е.З.ауд. М/к |
| Редакц. оправ. тексту для друку (л)доц. Демчук Н. Р.ауд. 19 |
| Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **7** |  |  | Бібліографозн. (л/п)ст.викл. Рибчинська Н. А.ауд. 19 |  |
| Історія образ. мистецтва та арх. (л/п)Доц. Купчинська Л.О.Ауд. М/к |
| **8** |  | Історія образ. мистецтва та арх. (л/п)Доц. Купчинська Л.О.Ауд. М/к | Бібліографозн. (л/п)ст.викл. Рибчинська Н. А.ауд. 19 |  |
| Четвер | **1** |  | Науковий семінар (пр)Асист. Ільницька Л.М.ауд.М/к |  |  |
| **2** |  | Театрознавство (л/пр)Асист. Ільницька Л.М.ауд. М/к |  |  |
| Світові музично- педагогічні концепції (пр.)проф. Тайнель Е.З. ауд. 26 |
| **3** |   |  | Редакц. оправ. тексту для друку (п)асист. Білоусова Р. З.ауд. 27 | Теорія та методикамузичного виховання (пр.)проф. Тайнель Е.З. Ауд. 26 |
| **4** | Майст. акт. (л/пр)проф. Литвиненко Т.Й. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Охорона праці (л/ пр)Проф. Яремко З.М.Вул. Дорошенка, 41, ауд. 96 | Вокально-інструментальні ансамблі (пр.)доц. Камінська М.МАуд. Х/к |
| **5** | Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  | Бібліотекознавство (п)асист. Олійник Є. Г.ауд. 28 |  |
| Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **6** | Майст. акт. (інд.)Проф. Сотнікова А.В. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Майст. акт. (інд.)Асист. Кулай М.Т. вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| П’ятниця | **1** |  | Історія образ. мистецтва та арх. (л/п)Доц. Купчинська Л.О.Ауд. М/к |  |  |
|  |
| **2** | Сучасний танець (п)асист. Кондратьєва М.В.ауд Х/к | Сценографія (л/п)доц. Ямаш Ю. В.вул. Поповича, 17 |  |  |
| **3** | Сценічна мова (л/пр.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ | Редагування (л/пр)Ст. викл. Бічуя Н.Л.Ауд. 28 |  | Диригування (інд.) |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **4** | Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  | Основний музичний інструмент(інд.) |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |
| **5** | Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **6** | Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |  |  |  |
| Сценічна мова (інд.)доц. Чеков Ю.вул. Лесі Українки, 1, ЛНТ ім. МЗ |
| **7** |  |  |  |  |