**Факультет культури і мистецтв Кафедра музикознавства та хорового мистецтва**

**Дистанційна форма навчання на час карантину з**

**03.04.2020 по 24.04.2020 р.**

**Навчальна дисципліна Вокально-інструментальнІ ансамблІ (мішаний хор)**

**Група I-V курси**

 **Практичні заняття веде Камінська М.М.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Час проведенн я заняття (за розкладом****)** | **Тема заняття (за салабусом)** | **Завдання для студентів** | **Термін виконання завдання** | **Допоміжні матеріали для дистанційного опрацювання теми** (список рекомендованоїл-ри, елементи текстів лекцій, матеріали презентації, покликання на інтернет-ресурси, де це розміщено або ж вказівка на комунікацію черезе-пошту, викладач - студенти, тощо) | **Інформація про викладача:**е-mail, адреса персональної сторінки на сайті кафедри / на платформі moodle, тощо) |
|  | Практичне заняття | Самостійа робота |  |  |  |  |
| **Вівторок**07.04.202013:30-14:50 | **Тема 3. Спів хорових партій.** | **Тема 3. Спів хорових партій.** | Удосконалення навичок читання з листа, робота з камертоном. Драматургія творів.М.Березовський хоровий концерт"Отче наш" | 09.04.2020 | Болгарський А.Г. Сагайдак Г.М Хоровий клас і практика роботи з хором. Київ, 1987.Колесса М. Основи техніки диригування. Вид.2. Київ: Музична Україна, 1998.48с. | marija.kaminska@lnu.edu.ua |
| **Четвер**09.04.202013:30-14:50 |  |  | М.Котко"Світе тихий"А.Гнатишин "Богородице Діво" | 14.04.2020 | Мархлевський А.Ц. Практичні основи роботи в хоровому класі. К; 1986. |  |
| **Вівторок**14.04.202013:30-14:50 |  |  | А.Кушніренко "Місяць ясний, місяченьку"Інтонація, стрій. | 16.04.2020 | . |  |
| **Четвер**16.04.202013:30-14:50 |  |  | Дж. Бізе "Циганський танець"Робота над штрихом | 21.04.2020 |  |  |
| **Вівторок**21.04.202013:30-14:50 |  |  | М. Вербицький " Ангел вопіяше" | 23.04.2020 |  |  |
| **Четвер**23.04.202013:30-14:50 |  |  | Є.Козак"Дам я яловицю"Характер твору | 28.04.2020 |  |  |

Викладач **Камінська М.М.** Завідувач кафедри **Медведик Ю.Є.**