|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КУРС | КМА-31(11) | КМТ-31(2) | | КМБ-31(7) | КМО-31 / 32 | | КМД-31 | | |
| ПАРА |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  |  | |  |  | | Цінності в системі культури (п)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 1 | | |
| 2 | Робота на радіо і телебаченні (л/пр.)  асист. Чабан Ю.  вул. Університетська, 1 | Історія українського театру (л/п)  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 19 | | Науковий семінар (п)  ст. викл. Цвіркун І. О.  вул. Драгоманова,5 | Методика вокального л/пр  виховання дітей  ас. Кукул О.М.  Ауд. 29 | | Цінності в системі культури (л)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 28 | | |
| Культура укр. діаспори (пр.)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 28 | | |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | |
| 5 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  | Хоровий клас та практична роботи з хором  доц. Чучман В.М.  Ауд. Гл/з | |  | | |
| 6 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  | Майстерність педагогічної діяльності (л/пр)  доц. Жигаль З.М  Ауд. 26 | |  | | |
| 7 | Майст. акт. (інд.)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | |  | | |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| В  І  В  Т  О  Р  О  К | 1 | Історія театрального костюма. (л/п)  Доц. Когут Г. В.  Ауд. М/к | | |  |  | | Основи теорії та іст. муз. (л)  Проф. Козаренко О. В. Ауд. 1 | | |
| Філософія творчості (л)  Проф. Козаренко О. В. Ауд. 1 | | |
| 2 | Танець (п)  Доц. Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Театрознавство (л/п)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 27 |  |  | | Основи теорії та іст. муз. (п)  Асист. Шевчук А. В. Ауд. Гл/з | | |
| Постановка голосу (інд.) | | Маркетинг соціокульт. діяльності (пр.)  Асист. Шевчук А. В.  Ауд. 1 | | |
| 3 | Історія образотворчого мистецтва і архітектури (л/п) доц. Когут Г.В. ауд. 9 | | Історія образотворчого мистецтва і архітектури (л/п) доц. Когут Г.В.  ауд. 40 |  | Історія української (л/пр)  музики  доц. Дубровний Т.М.  Ауд. 26 | | Антропологія культури (л/пр)  Асист. Шевчук А. В.  Ауд.Гл/з | | |
| 4 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 25 |  | Вокально-інструментальні ансамблі (пр)  доц. Камінська М.М  ауд. Х/к | | Філософія творчості (п)  Асист. Шевчук А. В.  Ауд. Гл/з | | |
| 5 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | Менедж. інф. рес. (л/п)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд.комп.кл. |  | |  | | |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | Менедж. інф. рес. (л/п)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд.комп.кл. |  | |  | | |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
|  | 7 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | Історія укр. бібліографії (л/п)  Ст..викл.Рибчинська Н. А.  ауд.28 |  | |  | | |
|  | |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | |  |  |  | | Науковий семінар (пр.)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 39 | | |
| 2 |  | |  |  |  | | Культурна політика (л)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 40 | | |
| 3 | Теорія драми (л/п)  ст. викл. Рой У. В.  ауд. 25 | | Основи театральної журналістики (л/пр)  Доц. Максименко С. М.  Ауд. 19 | Історія бібл. спр. Львівщини (п)  асист. Білоусова Р. З.  У. 27 |  | | Культурна політика (пр)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 40 | | |
| Історія бібл. спр. Львівщини (л) Доц. Біловус Г.Г.  У. 28 | Аналіз музичних форм (л/пр)  ст. викл. Кушніренко О.А  ауд. 26 | |
| 4 | Танець (п)  Доц. Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Історія образотворчого мистецтва і архітектури (л/п) доц. Когут Г.В. ауд. 25 | Іст. світової бібліограф. (л/п)  доц. Демчук Н. Р. / ст. викл.Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | Хоровий клас та практична роботи з хором  доц..Чучман В.М.  Ауд. Гл/з | | Культура укр. діаспори (л)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд.40 | | |
|  |
| 5 | Сценічна мова (л/п)  доц. Баша О.П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | Іст. світової бібліограф. (л/п)  доц. Демчук Н. Р. / ст. викл.Пугач Л. Ю. ауд. 28 | Теорія та методика (л/пр)  музичного виховання  проф. Тайнель Е.З.  Ауд. М/к | |  | | |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Менедж. інф. рес. (л/п)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд.комп.кл. |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | |  | | |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | |  | | |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 |  | | Театрознавство (л/п)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 25 |  |  | |  | | |
| Маркетинг соціокульт. діяльності (л)  Проф. Максимчук М. В. Ауд. 1 | | |
| 2 |  | | Науковий семінар (п)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 25 | Орган. бібл. справи (л/п)  асист. Олійник Є. Г.  ауд. 29 |  | | Бізнес-планув. у сфері культ.  (л/пр.)  Проф. Максимчук М. В.  Ауд. 1 | | |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | Вокально-інструментальні ансамблі (пр)  доц. Камінська М.М  ауд. Х/к | | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | |
| 5 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 25 | Метод. роботи з арх..докум. (л/п)  асист. Герун В. Б.  ауд. 19 |  | | | | Основи теорії та іст. муз. (п)  Асист. Шевчук А. В.  Ауд. 1 | |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | | | |  | |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 7 |  | |  |  |  | | | |  | |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  | |  |  |  | | | |  | |
| 2 |  | |  | Правові асп. бібл. д-сті(п)  ст. викл. Цвіркун І. О.  вул. Драгоманова,5 | Диригування інд. | | | |  | |
| Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 9 |
| 3 |  | | Історія українського театру (л/п)  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 25 | Правові асп. бібл. д-сті(п)  ст. викл. Цвіркун І. О.  вул. Драгоманова, 5 | Хорознавство (л/пр)  доц. Демцюх З.М.  Ауд.1 | | | |  | |
| 4 | Вокал (інд.) | | Знак і символ у театрі (л/пр.)  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 25 | Теорія соц.. комунікацій  ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | Основний та додатковий  музичний інструмент  інд. | | | |  | |
|  | |
| 5 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | | | |  | |
| 6 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | | | |  | |
| 7 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко Л.І.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  |  |  | | | |  | |
|  | |

Декан факультету культури і мистецтв доц. Крохмальний Р.О.