2 к у р с ІІ сем. 2019-2020

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | КМА-21(11) | | КМТ-21(5) | | | КМБ-21(8) | | | КМО-21(12) | | КМД-21(13) | | |
| Пара |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 | Історія образотв. мист-ва (л/пр)  доц. Купчинська Л.О.  ауд. М/к | |  | | |  | | |  | |  | | |
| 2 | Історія українського театру (л/пр)  Доц. Циганик М. І.  Ауд. М/к | | Історія образотв. мист-ва (пр)  доц. Когут Г.В.  ауд.25 | | |  | | | Психологія  (л/п)  Доц. Волошин О.В.  Ауд.26 | | Економіка підприємства доц. Магас В.М.(л/пр)  Ауд. 1 | | |
| 3 | Танець (п)  Чмир В.П.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Історія українського театру.  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 19 | | | Бібліотечне краєзнавство (л/пр)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 | | | Теорія та методика (л/пр)  музичного виховання  ас. Кукул О.М.  ауд. 9 | | Проф. етика в СКД (пр.)Доц. Сирота Л. Б.Ауд. 1 | | |
| Проф. етика в СКД (л)Доц. Белінська Л. С.Ауд.39 | | |
| 4 | Майст. актора драм. театру (л/пр) асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | | Історія образотв. мист-ва (пр)  доц. Когут Г.В.  ауд. 25 | | | Науковий семінар (п)  Доц. Біловус Г.Г  ауд. 28 | | | Практикум шкільного репертуару (л/пр)  ас. Кукул О.М.  ауд. 29 | | Елітарна культура (л)  Доц. Белінська Л. С. Ауд. 1 | | |
| Елітарна культура (л)  Доц. Белінська Л. С.  Ауд. 40 | | |
| 5 | Майст. актора драм. театру(л/пр)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | |  | | | Хоровий клас та практична роботи з хором (пр.)  доц. Чучман В.М.  ауд.Гл/з | |  | | |
| 6 | Майстер. акт. театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | |  | | |  | |  | | |
| Сцен. мова(інд.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | |
| 7 | Майстер. акт. театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | |  | | |  | |  | | |
| Сцен. мова(інд.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | |
| в  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  | |  | | |  | | |  | |  | | |
| 2 | Історія українського театру (л/пр)  Доц. Циганик М. І.  Ауд. М/к | | Театрознавство (л/п)  Доц. Гарбузюк М.В.  Ауд.28 | | | Орган. бібл. справи (л/п)  асист. Чирук Є Г.  ауд. 29 | | |  | |  | | |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА | | | | | | | | Вокально-інструментальні ансамблі (пр.)  доц. Камінська М.М  Ауд. Х/к | | Елітарна культура (пр.)  доц. Белінська Л. С.  ауд. М/к | | |
| 5 | Майст. акт. театру ляльок (л/пр)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | | Театральна культура Сходу (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 25 | | |  | | | Основний та додатк. муз. ін-нт інд. | | Науковий семінар (пр..)  Доц. Белінська Л. С.  Ауд.М/к | | |
|  | |
| 6 | Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 25 | | |  | | |  | | Елітарна культура (пр.)  доц. Белінська Л. С.  ауд. М/к | | |
| Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Понзель М.М.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | |  | | |
| 7 |  | |  | | |  | | |  | |  | | |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | |  | | |  | | |  | Соц. психологія (л./п.)  Доц. Вовк А.О.  Ауд.1 | | | |
|  | | | |
| 2 | Теорія драми (л/п)  Ст. викл. Рой У. В.  Ауд. 25 | |  | | | Бібліотечне краєзнавство (л/пр), доц. Біловус Г. Г./ ст.викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | | |  | Іст. образ мист. (л)  Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.  Ауд. 39 | | | |
| 3 | Танець  Чмир В.Я.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Історія українського театру.  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 9 | | | Бібліотечне краєзнавство (л/пр)  доц. Біловус Г.Г./ ст.викл. Пугач Л. Ю.  ауд. 28 | | | Сольфеджіо (пр)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 | Іст. образ мист. (пр)  Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.  Ауд. 39 | | | |
| Постановка голосу (пр.)  інд. |
| Інформ. системи та мережі (л/п)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд. комп.кл | | |  |  | | | |
| 4 | Сцен. мова (л/пр.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | | Історія українського театру.  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 9 | | | Інформ. системи та мережі (л/п)  проф. Кунанець Н. Е.  ауд. комп.кл | | | Хоровий клас та практична роботи з хором  доц. Чучман В.М.  Ауд. Гл/з | Менеджмент СКД (л)  Проф. Максимчук М. В.  Ауд. М/к | | | |
| Науковий семінар (пр.)  Доц. Гарбузюк М.В.  Ауд.9 | | |
| 5 | Сцен. мова(інд.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | | Науковий семінар (пр.)  Доц. Гарбузюк М.В. Ауд. 9 | | |  | | | Музична психологія л/пр  доц. Король О.М.  Ауд.25 |  | | | |
| Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | | Театрознавство (л/п)  Доц. Гарбузюк М.В.  Ауд.9 | | |
| 6 | Сцен. мова(інд.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | | Театрознавство (л/п)  Доц. Гарбузюк М.В.  Ауд.9 | | |  | | |  |  | | | |
| Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | |
| 7 |  | |  | | |  | | |  |  | | | |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. доц. Андрущак О.В. вул. Дорошенка 41, ауд.85; Самусевич О.М.(вул. Стефаника, Т/з № 1); Карасівський О.М. (вул. Стефаника, Т/з № 2); Рутар А.І. (вул. Валова, 18, ауд 9); Знась О.Ф. (нім. мова) вул. Валова, 18, ауд К/к; французька мова вул. Валова, 18. Ауд. 19 | | | | | | | | | | | |
| 2 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. доц. Андрущак О.В. вул. Дорошенка 41, ауд.85; Самусевич О.М.(вул. Стефаника, Т/з № 1); Карасівський О.М. (вул. Стефаника, Т/з № 2); Рутар А.І. (вул. Валова, 18, ауд 9); Знась О.Ф. (нім. мова) вул. Валова, 18, ауд К/к; французька мова вул. Валова, 18. Ауд. 19 | | | | | | | | | | | | |
| 3 |  | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 25 | | Орган. бібл. справи (л/п)  асист. Чирук Є Г.  ауд. 28 | | | | Диригування (пр.)  інд. | | Менеджмент СКД (пр.)  Проф. Максимчук М. В.  Ауд. 1 | | |
| 4 | Вокал (інд.) | |  | | Евол. укр. книговид. (л/п)  асист. Седляр О. В.  ауд. 29 | | | |  | | . | | |
|  | |
| 5 | Майст. акт. театру ляльок (л/пр)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  | | | |  | |  | | |
| 6 | Майстер. акт. театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  | | | |  | |  | | |
| Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | |
| 7 | Майстер. акт. театру ляльок (інд.)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | |  | |  | | | |  | |  | | |
| Історія образотв. мист-ва (л/пр)  доц. Купчинська Л.О.  ауд. М/к | |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  | |  | |  | | |  | | |  | | |
| 2 |  |  | |  | | | Основний та додатковий  музичний інструмент (пр.)  інд. | | | | |  | |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГО ВИБОРУСТУДЕНТА | | | | | | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГО ВИБОРУСТУДЕНТА | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Сцен. мова(інд.)  вакансія  пл. Данила Галицького, 1 | |  | | Іст. бібл.. спр. в Україні (л/п)  ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд.28 | | | |  | |  | | |
| Майст. акт. театру ляльок (інд.)  Асист. Титаренко Я.  пл. Данила Галицького, 1 | |
| 6 |  | |  | | Іст. бібл.. спр. в Україні (л/п)  ст. викл. Пугач Л. Ю.  ауд.28 | | | |  | |  | | |
| 7 |  | |  | |  | | | |  | |  | | |