|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КУРС | КМА-31(11) | | КМТ-31(3) | | КМБ-31(8) | | КМО-31 (19)/ 32 (20) | КМД-31 (15) |
| ПАРА |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  | |  | |  | |  | Цінності в системі культури (л/п)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 40 |
| 2 | Історія українського театру (л/пр)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. М/к | | Музика в театрі (л/пр)  Доц. Коломиєць О.І.  Ауд. 26 | | Історія бібліотечної справи Львівщини (л) Біловус Г.Г.  Ауд. 28 | |  | Антропологія культури (л)  Ст. викл. Шевчук А. В.  Ауд. 40 |
|  | |
| Цінності в системі культури (п)  Доц. Сирота Л. Б.  Ауд. 40 |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (л) І потік, вул. Валова, 18 ауд. Гл/з  Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39 | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (л) І потік, вул. Валова, 18 ауд. 39 | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. 39 | | | | | | | |
| 5 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Історія зарубіжного театру (л/пр)  Асист. Роса-Лаврентій  Ауд. 25 | | Історія світ. бібліограф. (л/пр)  Доц. Демчук Н. Р.  ауд. 29 | | Хорклас та практична робота з хором (пр.)  ас. Чучман В.М.  ауд. Гл/з |  |
|  | |
| 6 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  |  |
| Історія світ. бібліограф. (л/пр)  Доц. Демчук Н. Р.  ауд. 19 | |
| 7 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  |  |
| Майст. акт. (інд.)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  | Театрознавство (л/пр)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд.25 | | |  | |  |  |
|  | | |
| 2 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Театрознавство (л/пр)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 25 | |  | | Гармонія (л/пр)  доц. Пасічник В.П.  ауд. 26 | Основи теорії та іст. муз. (л)  Проф. Козаренко О. В.  Ауд. 28 |
| Основи теорії та іст. муз. (п)  Проф. Козаренко О. В.  Ауд. 28 |
| 3 | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. М/к | | Історія українського театру (л/пр)  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд. 10 | |  | | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. М/к | Філософія творчості (п)  Ст. викл. Шевчук А. В.  Ауд. 40 |
| Антропологія культури (п)  Ст. викл. Шевчук А. В.  Ауд.40 |
| 4 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. 40 | | | | Вокально-інструмкентальні ансамблі  Доц. Камінська М.М.  ауд. Х/к | Філософія (п.)  проф. Откович К. В.  ауд. 40 |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 5 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | | Практика книжк. пам’яткозн. (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд.29 | |  |  |
| Майст. акт. (інд.)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| Історія українського театру (л/пр)  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд. 19 | |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | | Орган. бібл.. справи (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд.29 | |  |  |
|  | |
|  | 7 |  | |  | | Історія укр.. бібліограф. (л/пр.)  асист. Рибчинська Н. А.  ауд.19 | |  |  |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)  Доц. Когут Г.В.  Ауд.М/к | | |  | |  | Філософія творчості (л)  Проф. Козаренко О. В.  Ауд. 19 |
|  | | |
| 2 | Філософія (л.)  проф. Откович К. В.  ауд. Гл/з | | | | | | | |
|  | | |  | |  |  | Історія образотворчого мистецтва (п)  Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.  Ауд. 29 |
| 3 | Танець (п)  Шіт Т. Р.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | | Іст. зар. театру (л/пр)  Асист. Роса-Лаврентій С.І. Ауд. 28 | | Науковий семінар (пр.)  Ст. викл. Цвіркун І. О.  Ауд. 26 | | Постановка голосу ( пр) інд | Історія образотворчого мистецтва (л)  Доц. Дядюх-Богатько Н. Й.  Ауд. 29 |
|  |
| 4 | Історія образотворчого мистецтва та архітектури (л/пр)  Доц. Когут Г.В.  Ауд. 28 | | | | Інформ. системи та мережі (пр.)  асист. Ржеуський А.В.  ауд. комп. кл. | | Теорія і методика муз. Виховання.  Проф Тайнель Е.З.  Ауд. М/к |  |
| 5 | Сценічна мова (л/п)  доц. Баша О.П.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | | Інформ. системи та мережі (л)  проф. Кунанець Н. Е  ауд. 19 | |  |  |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  |  |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 7 | Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  |  |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| Ч  е  т  в  е  р | 1 |  | |  | |  | | Історія української музики (л/пр.)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд. 26 |  |
| Театрознавство (л/пр)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 25 | |
| 2 | Теорія драми (л/пр)  Ст. викл. Рой М.В.  Ауд. 28 | | Науковий семінар (пр)  Асист. Романюк М.Д.  Ауд. 25 | | Практика книжк. пам’яткозн. (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд.19 | | пр.  Диригування  інд |  |
| 3 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 39;  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | | | | | | | |
| 4 | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | | | | | | Вокально-інструментальні ансамблі  Доц. Камінська М.М.  ауд. Х/к | ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Українське поетичне кіно (п) асист. Патрон І.В., вул. Університетська, 1 ауд. 311  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з |
| ДИСЦИПЛІНИВІЛЬНОГОВИБОРУ СТУДЕНТА  Українське поетичне кіно (л) асист. Патрон І.В., вул. Валова, 18 ауд. 311  Історія популярної музики асист. Кушніренко О.А. (п), вул. Валова, 18 ауд. Гл/з | | | | | |
| 5 | Майст. акт. (л/п)  асист. Мисак Ю.О.  вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | | Історія українського театру (л/пр)  Ст. викл. Лаврентій Р.Я.  Ауд. 25 | |  | |  | Інформаційні технології, системи та ресурси (л)  Проф. Кунанець Н.Е.  Каф. бібліотекозн |
| 6 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  | Інформаційні технології, системи та ресурси (п)  асист. Ржеуський А. В.  Каф. бібліотекозн |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 7 |  | |  | |  | |  |  |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  | |  | |  | |  |  |
| 2 |  | |  | |  | |  |  |
| Історія бібліотечної справи Львівщини (пр) асист.Білоусова Р. З.  ауд. 27 | |
| Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/пр)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. 28 | |
| 3 | Грим (л/пр)  Асист. Магденко К.Є.  Вул. Фредра,1 | | Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу (л/пр)  Доц. Циганик М.І.  Ауд. 28 | | Книгознавча спадщина Івана Франка (л/пр)  асист.Білоусова Р. З.  ауд. 27 | | ОЗД (л/п)  Доц. Наливайко Н.В.  Вул. Дорошенка, 41, ауд. 96 | Маркетинг СКД (л/п)  Проф. Максимчук М. В.  Ауд. 1 |
|  | |
| 4 | Вокал (інд.) | |  | |  | | Основний та додатковий музичний інструмент (пр.) інд | Науковий семінар (п)  Проф. Максимчук М. В.  Ауд. 1 |
|  | |
| 5 | Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | | Хорклас та практична робота з хором (пр.)  ас. Чучман В.М.  Ауд. Гл./з |  |
| Майст. акт. (інд.)  Асист. Діденко вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 6 | Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |  | |  | |  |  |
| Сценічна мова (інд.)  доц. Баша О. П. вул. Гнатюка, 10 «Перший театр» | |
| 7 |  | |  | |  | |  |  |