**ВИТЯГ**

**з протоколу № 2**

**засідання Вченої ради факультету культури і мистецтв**

**24.09.2018 р.**

**1.** Про рекомендацію на здобуття премії ЛОДА.

**УХВАЛИЛИ:** (одноголосно)

Просити Вчену раду Університету підтримати кандидатуру **проф. Медведика Юрія Євгеновича** на здобуття премії Львівської обласної державної адміністрації та Львівської ради для працівників наукових установ та вищих навчальних закладів Львівської області.

**2.** Про проект умов прийому і організацію профорієнтаційної роботи.

**УХВАЛИЛИ:** (одноголосно)

Інформацію про проект умов прийому і організацію профорієнтаційної роботи взяти до уваги.

**3.** Про роботи щодо вдосконалення і оновлення змісту тестових баз даних

для перевірки якості знань студентів.

**УХВАЛИЛИ:** (одноголосно)

Інформацію взяти до уваги та виконання.

**4.** Уточнення тематики курсових і магістерських робіт.

**УХВАЛИЛИ:** (одноголосно)

Інформацію взяти до уваги та виконання.

**5.** Різне.

Про затвердження кандидатур голів ЕК.

**УХВАЛИЛИ:** (одноголосно)Затвердити кандидатури голів ЕК:

***Голова ЕК №1*** *(спеціальність**026 Сценічне мистецтво**(акторське мистецтво драматичного театру і кіно, театрознавство)* **Владимирова Наталя** **Вікторівна**, член-кореспондент НАМ України, доктор мистецтвознавства, професор кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення

ім. І. Карпенка-Карого.

***Голова ЕК №2*** *(спеціальність**029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа)* **Мудроха Валентина** **Олександрівна**, кандидат наук із соціальних комунікацій, завідувач відділу бібліотекознавства Львівської національної наукової бібліотеки України ім. В. Стефаника.

***Голова ЕК №3*** *(спеціальність**014 Середня освіта (014.13 Музичне мистецтво)* **Божко-Лацанич Людмила Федорівна**, професор, народна артистка України, завідувач кафедри сольного співуЛьвівської національної музичної академії ім. М. Лисенка.

***Голова ЕК №4*** *(спеціальність**025 Музичне мистецтво (Музикознавство, музична психологія)* **Сиротинська Наталя** **Ігорівна**, професор кафедри музичної медієвістики та україністики Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка.

***Голова ЕК №5*** *(спеціальність**025 Хореографія)* **Гутник Ірина Миколаївна**, доцент, завідувач кафедри народно-сценічної хореографії Київського національного університету культури і мистецтв.

**СЛУХАЛИ:** Звернення студентів групи КМА-41

УХВАЛИЛИ:

**1.** Дозволити студентам групи КМА-41 напряму підготовки Театральне мистецтво (акторське мистецтво) на прохання концерну DAMU взяти участь у Міжнародному мистецькому форумі «Alter Ego», який відбудеться з 22.10.2018р. – 26.10.2018р. (м. Софія, Болгарія):

**2.** керівником групивідрядити ***Циганик М. І.***, доцента кафедри театрознавства та акторської майстерності,із збереженням середнього заробітку за основним місцем роботи.

УХВАЛИЛИ:

Скерувати на наукове стажування у 2018-2019 н.р. без відриву від виробництва (перше, друге півріччя) викладачів кафедри режисури та хореографії:

Місце проходження стажування: згідно з індивідуальними планами стажування.