**1 к у р с**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Курс | КМА-11 (11ст.) | КМТ-11 (6) | КМБ-11 (13) | КМО-11 (11) | | | | КМД-11 (27) | | | |
| Пара |
| П  о  н  е  д  і  л  о  к | 1 |  |  |  |  | | | |  | | | |
| 2 | Танець  Чмир В.П.  вул. Університетська, 1. Клуб «Лис Микита» Т/з | Майстерність актора та осн. режисури. (п)  асист. Солук М. Й..  Хор. клас | Теоретико-методичні основи бібліографії (л)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 |  | | | |  | | | |
| 3 | Історія України (п)  Проф. Якимович Б.З., доц. Марискевич Т.Г., асист. Субботін В.В., асист. Зайцев С.І.  Ауд. 29, 1, 25,40 | | | | | | | | | | |
|  | Майст. акт. (л)  доц. Воловецька .Г. С.  ауд. Х/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)  доц. Демчук Н. Р.  ауд. 27 | Музична педагогіка (пр.)  доц. Жигаль З.М  ауд. 19 | | | |  | | | |
| 4 | Фіз. вихов.(тренінг) пр.  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | Майст. акт. (л)  доц. Воловецька .Г. С.  ауд. Х/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)  доц. Демчук Н. Р.  ауд. 27 | Музична педагогіка (л.)  доц. Жигаль З.М  ауд. 19 | | | | Іст. заруб. культури (л)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 | | | |
|  |
| 5 | Майстерність актора драм. театру (л/пр)  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | Хоровий клас та  практична робота з хором (пр)  ас. Чучман В.М.  ауд.Гл/з | | | | Народна культура укр.(пр.)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 | | | |
|  | | | |
| 6 | Мвйстерність актора театру ляльк (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  | | | |  | | | |
| Сцен. мова (інд,)  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, |
| 7 | Мвйстерність актора театру ляльк (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  |  | | | |  | | | |
| Сцен. мова (інд,)  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 |
| В  і  в  т  о  р  о  к | 1 |  |  | Теор. і метод. форм. ІС (л) доц. Крохмальний Р.О. ауд 39 |  | | | |  | | | |
| Теор. і метод. форм. ІС (пр) асист. Сирота Л.Б. ауд 39 |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(л/п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Х/к | Історія зарубіжного театру  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 19 | Особл. функт. осн. тип. б-к (л/пр.)  асист. Білоусова Р. З.  ауд. 27 | | Постановка голосу (пр.)  інд. | | | | Вступ до фаху (л)  доц. Герасименко О. В.  ауд. 1 | | |
| Сольфеджіо (пр)  ст. викл. Кушніренко О.А.  ауд 26 | | | |
|  | | |
| 3 | Історія українського театру (л/п)  доц. Циганик М.І.  ауд 28 | Історія українського театру.  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 29 | Орг. бібл. спр. (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд. 27 | | Історія зарубіжної музики (пр.)  ст. викл. Кушніренко О.А  ауд. 26 | | | | Вступ до фаху (пр..)  доц. Герасименко О. В.  ауд. 1 | | |
| Театрознавство  доц. Гарбузюк М. В.  ауд М/к |
| Особл. функт. осн. тип. б-к (л/пр.)  асист. Білоусова Р. З.  ауд. 27 | |
| Вступ до фаху (л)  доц. Герасименко О. В.  ауд. 1 | | |
| 4 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавство  доц. Гарбузюк М. В.  ауд. 19 |  | | Вокально-  інструментальні ансамблі (пр.)  доц. Камінська М.М.  ауд. Х/к | | | | Народна культура укр.(л)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 | | |
| Орг. бібл. спр. (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд. 28 | |
| Сцен. мова (інд,)  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/пр.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | |  | | | | Соціокультрна діяльність (пр..)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | | |
| Іст. заруб. культури (пр.)  асист. Шевчук А. В.  ауд. 1 | | |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | |  | | | |  | | |
| Соціокультрна діяльність (пр..)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | | |
| Сцен. мова (інд,)  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 |  |  |  | |  | | | |  | | |
| С  е  р  е  д  а | 1 |  |  |  | |  | | | |  | | |
| 2 | Танець (пр.)  доц. Чмир В.Я.  вул. Університетська, 1.клуб «Лис Микита» |  | Теоретико-методичні основи бібліографії (п)  Доц. Біловус Г.Г.  Ауд. 28 | | Сольфеджіо (пр.)  ст. викл. Кушніренко О.А  ауд. 26 | | | | Історія і синтез мистецтв (л/пр)  проф. Козаренко О.В.  ауд. 1 | | |
| 3 | Історія України (л)  Проф. Якимович Б.З.  Ауд. Гл/з | | | | | | | | | | |
| 4 | Сцен. мова(л/п).  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавство (л/пр)  доц. Гарбузюк М. В.  ауд. М/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)  доц. Демчук Н. Р.  ауд. 27 | | Хоровий клас та практична робота з хором (пр.)  ас Чучман В.М.  ауд. Гл/з | | | | | Соціокультрна діяльність (пр..)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Понзель М.М.  пл. Данила Галицького, 1 | Театрознавство (л/пр)  доц. Гарбузюк М. В.  ауд. М/к | Іст.бібл. спр. зар. кр. (л/пр.)  доц. Демчук Н. Р.  ауд. 27 | |  | | | | | Соціокультрна діяльність (пр..)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | |
| Сцен. мова(інд).  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Понзель М.М.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | |  | | | | |  | |
| Сцен. мова(інд).  доц. Люта О.В.  пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Понзиль М.М.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | |  | | | | |  | |
|  |
| Ч  Е  Т  В  Е  Р | 1 |  |  |  | |  | | | | |  | |
| 2 | Теорія і практика хорового співу(л/п)  ст.вик. Мельничук О.Й.  ауд Х/к | Історія зарубіжного театру  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд. 27 |  | | Диригування (пр.)  інд. | | | | |  | |
| 3 | ІНОЗЕМНА МОВА  викл. доц. Андрущак О.В., вул. Дорошенка 41  ауд.75; Красільникова (хореографи) вул. Стефаника, 1 Т/з№2, Карасівський ауд. 40, Самусевич ауд. 9, французька мова ауд.29  вул. Валова, 18 | | | | | | | | | | |
| 4 | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.\  ауд 25 | Історія українського театру  ст. викл. Лаврентій Р. Я.  ауд. 29 | Орг. бібл. спр. (л/пр.)  асист. Чирук Є. Г.  ауд. 28 | | | | Основний та додатковий музичний інструмент (пр.)  інд. | | | Соціокультрна діяльність (л)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | |
| 5 | Майстерність актора театру ляльок (л/п)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І. |  | | | |  | | | Соціокультрна діяльність (л)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | |
| 6 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | | | |  | | | Соціокультрна діяльність (л)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд. 1 | |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Понзель М.М.  пл. Данила Галицького, 1 |
| 7 | Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | | | |  | | |  | |
|  |
| П’  я  т  н  и  ц  я | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 2 | Історія зарубіжного театру (л/пр)  асист. Роса-Лаврентій С. І.  ауд 25 |  |  | | | |  | | | Економіка культури  (пр.)  проф. Максимчук М.В  ауд. 1 | |
|  |
| Економіка культури  (л)  проф. Максимчук М.В. | |
|  | | |  | | | | Ауд. 1 |
| 3 | Іноземна мова  доц.Андрущак О.В. Дорошенка, 41,ауд. 85.,асист. Кульчицька (хореографи) вул. Стефаника, 1 Т/з №1, вул. Валова, 18, асист. Самусевичауд. 29, асист.Краситівський ауд. К/к, асист. Знась(нім. мова)ауд. 25, французька мова ауд.40 | | | | | | | | | | |
| 4 | Фіз.вихов.(тренінг) пр.  асист. Мороз У.В.  пл. Данила Галицького, 1 | Фіз. вих. (14.00)  ст.вик. Попович С.І.  Вул. М.Черемшини, 31, спорткомплекс | | | | | | | | | |
| 5 | Майстерність актора драм. театру (п)  асист. Мороз У.В..  пл. Данила Галицького, 1 |  |  | | | |  | | |  | |
| Майстерність актора театру ляльок (інд.)  асист. Титаренко Я.О.  пл. Данила Галицького, 1 |
| 6 |  |  |  | | | |  | | | Соціокультрна діяльність (пр..)  доц. Данилиха Н. Р.  ауд.1 | |
| 7 |  |  |  | | | |  | | |  | |