***1 курс магістри ІІ сем. 2017-2018 н.р.***

ЧИСЕЛЬНИК (12.03. – 16.03.)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс День/** | **КМА-1м** | **КМТ-1м** | **КМБ-1м** | **КМО-1м** | **КМП-1м** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о**  **к** | **1** | **Cуч. танець**  **аст. Холов Т.**  **вул. Фредра,6** |  |  |  |  |
| **2** | **Cуч. танець**  **аст. Холов Т.**  **вул. Фредра,6** |  |  |  |  |
| **3** | **Методика викладання сценічного мистецтва (л/п)**  **Проф. Козак Б.М.**  **ауд. 12** |  |  |  |  |
| **4** | **Майст.актора (інд.)**  **Проф. Сатарова Ж.А.**  **ауд. Фредра,6** | **Лекторська майстерність (л/п)**  **Проф. Козак Б.М.**  **Ауд. 12** | **Психологія ВШ (л)**  **Доц. Проць О.І.**  **Ауд. 1** | | **Музична психологія л/п доц. Салдан С.О.**  **Ауд. 39** |
| **Майст. акт. (інд.)**  **асист. Солук М.Й.**  **ауд. Фредра,6** | **Психологія ВШ (п)**  **Доц. Проць О.І.**  **Ауд. 1** | **Психологія ВШ (п)**  **Доц. Бородій Д.І.**  **Ауд. 9** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **проф. Козак Б.М.**  **ауд. хорклас** |  | **Основи наук. тексту (л/пр)**  **доц. Крохмальний Р. О.**  **ауд. 39** | **Магістерський семінар (п) доц. Король О.М.**  **Ауд. 29** | **Магістерський семінар (п)**  **доц. Салдан С.О.**  **ауд. 28** |
| **Майст. акт. (інд.)**  **доц. Воловецька Г.С. /проф. Козак Б.М.**  **ауд. хор-клас** |
| **6** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** |  |  | **Проблеми суч. Музикознавства (л/п)**  **проф. Медведик Ю.Є.**  **ауд. 29** |  |
| **7** | **Майст. акт. (інд.)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о**  **к** | **1** |  |  | **Текст і комунік.(л/пр.)**  **проф. Кочан І. М.**  **ауд. 19** |  |  |
| **2** | **.** |  | **Текст і комунік.(л/пр.)**  **проф. Кочан І. М.**  **ауд. 19** | **Дисципліни муз. мистецтва**  **інд** |  |
| **3** | **Сучасне кіномистецтво (практикум) (п)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд. 39** | **Сучасне кіномистецтво (практикум) (п)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд. 39** | **Акт. пробл. суч. архів.(л)**  **доц. Кметь В. Ф.**  **ауд. 26** | **Дисципліни муз. мистецтва**  **інд** |  |
| **Акт. пробл. суч. архів.**  **асист. Сирота Л. Б. (пр)**  **ауд. 26** |
| **4** | **Сучасне кіномистецтво (практикум) (п)**  **Асист. Патрон І.В.**  **Ауд. 39** | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** | **Світові електр. інф. рес.(л/пр.)**  **Приймак В. І.**  **Ауд.29** | **Основи наукових досліджень л/п**  **Док. Крохмальний Р.О.**  **ауд. 18** |  |
| **Сучасне образотворче мистецтво(л/п)**  **доц. Когут Г.В.**  **ауд. 27** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **асист. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |  | **Філософія творчості (л/п)**  **Ауд. 29** | **Методика викл. муз. теор. дисц. у ВНЗ (л)**  **доц. Коломієць О.І.**  **ауд. 39** |
| **Майст.актора (інд.)**  **Проф. Сатарова Ж.А.**  **ауд. хорклас** |
| **6** | **Майст.актора (інд.)**  **Проф. Сатарова Ж.А.**  **ауд. хорклас** | **Магістерський семінар (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |  |  |  |
|  |
| **7** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** |  |  |  |  | |  |
| **2** |  |  |  |  | |  |
| **3** | **Магістерський семінар (пр)**  **Доц. Циганик М.І.**  **Ауд. 25** |  |  | |  |  |
| **4** | **Вокал (інд.)** | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. 22** | **Магістерський семінар (пр.)**  **проф. Якимович Б. З.**  **ауд. 9** |  | | **Осн. муз. ін.-нт інд.**  **доц. Дубровий Т.М.**  **ауд. 27** |
|  |
|  |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **Аст. Солук М.Й.**  **вул.. Фредра, ауд. 15** | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. 22** | **Магістерський семінар (пр.)**  **проф. Якимович Б. З.**  **ауд.27** | **Психологія муз. здіб. л/п**  **пр. Кияновська Л.Ю.**  **ауд. 29** | | **Метод. викл. муз. теор. дисц. у ВНЗ (п)**  **доц. Коломієць О.І.**  **ауд.39** |
| **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** |  |
|  |
| **6** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** |  | **Мет. виклад. фах. дисц. ВШ (л/пр)**  **проф. Кунанець Н. Е.**  **ауд. 19** | **Методика викл. муз. дисц. у ВНЗ (л)**  **проф. Базиликут О.**  **ауд.29** | |  |
| **7** |  |  | **Проф. ет. бібліот. д-ті (л/пр)**  **доц. Колосовська О. М.**  **ауд. 19** | **Методика викл. муз. дисц. у ВНЗ (п)**  **проф. Базиликут О.**  **ауд.29** | |  |
|  | |
| **8** |  |  | **Проф. ет. бібліот. д-ті**  **доц. Колосовська О. М. ауд.19** |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ч**  **е**  **т**  **в**  **е**  **р** | **1** |  |  |  |  |  | |
| **2** |  |  |  |  |  | |
| **3** | **Сучасн. танець**  **аст. Холов Т.**  **вул. Університетська, 1 клуб «Лис Микита»** |  |  |  |  |
| **4** | **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **аудФредра, 6** | **Постколоніальні студії в театрознавстві (л/п)**  **Доц. Гарбузюк М.В.**  **Ауд. 22** |  |  | **Укр.та європ. муз. модернізм**  **л/п доц. Дубровний Т.М.**  **ауд.40** |
| **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. Фредра,6** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** | **Сучасне образотворче мистецтво(л/п)**  **доц. Когут Г.В.**  **ауд. М/к** | **Зар. теор. і мод. масової інформ.**  **асист. Олексів І. В.**  **ауд. К/к** | **Дисципліни муз. мистецтва**  **інд.** | **Осн. муз. джерелознавства і архівістики (л/п)**  **пр. Медведик Ю.Є.**  **ауд. 40** | |
| **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу (л/п)**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |
| **6** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** |  | **Зар. теор. і мод. масової інформ.**  **асист. Олексів І. В.**  **ауд.К/к** |  | **Муз. краєзнавство (л/п)**  **пр. Медведик Ю.Є.**  **ауд 40** | |
| **7** |  |  | **Зар. теор. і мод. масової інформ. (л/пр)**  **асист. Олексів І. В.**  **ауд. 25** |  |  | |
| **8** |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** | **Іноземна мова**  **асист. Рижа А.В.**  **ауд 28** |  |  |  | | |  |
| **2** | **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас.** | **Іноземна мова**  **доц. Андрущак О.В. вул. Дорошенка 41, ауд. 85, асист. Івасюта,**  **вул. Валова, 18, ауд. 1, Франц. мова ауд. К/к** |  | |  | |  |
| **Майст.актора (інд.)**  **Проф. Сатарова Ж.А.**  **ауд. хорклас** |
| **3** | **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** | **Методика викладання театрознавчих дисциплін (л/п)**  **Доц. Гарбузюк М.В., / проф. Клековкін О.Ю.**  **Ауд К/к** |  | | |  |  |
| **Майст. акт. (інд.)**  **аст. Солук М.Й.**  **ауд. хорклас** |
| **4** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** | **Постколоніальні студії в театрознавстві (л/п)**  **Доц. Гарбузюк М.В.**  **Ауд К/к** |  | **Дисц. муз. мистецтва**  **інд.** | | | **Психолог. мист. (п)**  **Доц. Мащак С.О.**  **Ауд. 29** |
|  | | |
| **5** | **Майст. акт. (л/п)**  **доц. Воловецька Г.С.**  **ауд. Хор-клас** | **Методика викладання театрознавчих дисциплін (л/п)**  **Доц. Гарбузюк М.В., / проф. Клековкін О.Ю.**  **Ауд К/к** |  |  | | | **Психологія творч. (л/п) Доц. Мащак С.О.**  **Ауд. 29** |
| **6** |  |  |  |  | | |  |
| **7** |  |  |  |  | | |  |

**Декан факультету культури і мистецтв доц. Крохмальний Р.О.**