***2 курс магістри І сем. 2017-2018 н.р.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс День/** | **КМБ-2м(7)** | **КММ-2м(10)** | **КМК-2м(14)** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о**  **к** | **1** |  |  |  |
| **2** |  |  | **.** |
| **3** |  |  |  |
| **4** |  |  |  |
| **5** |  | **Магістерський семінар**  **доц. Салдан С.О.**  **Ауд. 29** |  |
| **Біографістика**  **Вакансія**  **Ауд. 27** |
| **6** |  | **Історія музичної культури слов’янських країн**  **Доц. Салдан С.О.**  **Ауд. 29** | **Біографістика**  **Вакансія**  **Ауд. 27** |
| **7** |  | **Історія музичної культури слов’янських країн**  **Доц. Салдан С.О.**  **Ауд. 29** | **Сучасне мистецтво**  **доц. Купчинська Л.О.**  **ауд. 19** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о**  **к** | **1** |  |  |  |
| **2** | **Наук. текст і наук. досл.**  **доц. Крохмальний Р.О.**  **ауд. 18** |  |  |
| **3** | **Педагогіка вищої школи (сем./лекц.)**  **доц. Лозинська Н.Б.**  **Ауд. 27** |  |  |
|  |
| **4** | **Закон забезп. (л/пр)**  **Ст.в. Цвіркун І.О.**  **вул. Драгоманова, 18** | **Дисципліни муз. мистецтв. (індивід)** | **Магістерський семінар**  **Проф. Козаренко О.В.**  **ауд. 29** |
| **5** |  |  | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |
| **6** |  |  | **Постколоніальні студії**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |
| **7** |  |  | **Сучасні контексти театр.-крит. процесу**  **доц. Гарбузюк М.В.**  **ауд. К/к** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** |  |  | **Досл. культ. помт.**  **проф. Жовтанець**  **ауд. 19** |
| **2** |  |  | **Творча економіка**  **проф. Герасименко**  **ауд. 26** |
| **3** |  | **Методика педагогічних досліджень**  **доц. Король О.М.**  **ауд. 26** |  |
| **Марк. і мен. бібліот. д.**  **аст. Сирота Л.Б.**  **Ауд. 19** |
| **4** | **Марк. і мен. бібліот. д.**  **аст. Сирота Л.Б.**  **Ауд. 9** | **Методика педагогічних досліджень**  **доц. Король О.М. Ауд. 29** |  |
| **Дисципліни муз. мистецтва (інд.)**  **Гляд. Зал.** |
| **5** | **Методика викладання спец. дисциплін у ВШ**  **проф. Кунанець Н.Р.**  **Ауд. 9** |  |  |
| **6** |  |  |  |
| **7** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ч**  **е**  **т**  **в**  **е**  **р** | **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **3** |  |  |  |
| **4** |  | **Український постмодернізм**  **доц. Дубровний Т.М.**  **ауд. 27** |  |
| **5** |  | **Український постмодернізм**  **доц. Дубровний Т.М.**  **ауд. 26** |  |
|  |
| **6** | **Психологія вищої школи (сем./лекц.)**  **доц. Проць О.І.**  **ауд 19** |  |  |
|  |
| **7** | **Магістерський семінар**  **доц. Колосовська О.М.**  **вул. Стефаника, 2** |  | **Музеєзнавство**  **доц. Кульчицька Л.О.**  **ауд.19** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** |  | |  | | **Культ. інститут.**  **проф. Жовтанець**  **ауд. 19** |
| **2** |  | | |  | **Культ. інститут.**  **проф. Жовтанець**  **ауд. 19** |
|  |
| **3** |  |  | | |  |
| **4** |  | |  | |  |
| **5** |  | |  | |  |
| **6** |  | |  | |  |
| **7** |  | |  | |  |