**5 *к у р с***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Д**  **Н**  **і** | **Курс** | **КМА-51с** | | **КММ-51с** | **КМК-51 м** | **КМК-52 м** | **КМБ-51 м** | | **КММ-51 м** |
| **Пара** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о к** | **1** |  | |  |  |  |  | |  |
| **2** |  | |  |  |  |  | |  |
| **3** | **Лекторська майстерність (л)**  ***проф. Козак Б.М.***  ***У., Леся Курбаса*** | |  |  |  |  | |  |
| **4** | **Сучасне кіномистецтво (пр.)**  ***ас. Патрон І.В.***  ***У.,39*** | | **Суч. укр. музика (л/пр)**  ***доц. Салдан С.О.***  **У, Л.Курбаса** |  |  | **Інформ. і бібліогр. з. ч. н.**  ***Доц. Седляр О.В.***  ***У., 19*** | |  |
| **5** | **Сучасне кіномистецтво (пр.)**  ***ас. Патрон І.В.***  ***У.,39*** | | **Диригування (інд)** |  |  | | **Іноземна мова за проф. спрям.(пр)**  ***Гнатів* *Знась О. (нім.) Андрущак***  **Д.41, а.83 Д.41, а…. Д.41, а.73** | |
| **6** | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Стефанов О.Д.***  ***ТЛУ*** | |  | **Філософія музики (л.\пр.)**  ***проф. Козаренко О.В.***  ***У., 25*** |  |  | |  |
|  | |  |
| **7** |  | |  | **Філософія творчості**  ***Доц. Купчинська Л.О.***  ***У., Л.Курбаса*** |  |  | |  |
| **8** |  | |  | **Філософія творчості**  ***Доц. Купчинська Л.О.***  ***У, Л.Курбаса*** |  |  | |  |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о к** | **1** |  | |  |  |  |  | |  |
| **2** |  | |  | **Методика викладання історії та теорії культури у ВШ**  ***доц. Белінська Л.С. У., 1*** | |  | |  |
|  | |
| **3** | **Сучасний танець (пр.)**  ***ас. Холов Т.***  **Гол. корп. танц. зал** | |  | **Менеджмент соціокультурної діяльності**  ***доц. Жовтанецький***  ***У., 40*** | |  | |  |
| **4** | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Стефанов О.Д.***  ***ТЛУ*** | | **Пост. голосу (інд.)** |  | **Суч. конт. театр. кр. пр. (л/пр.)**  ***доц. Гарбузюк М.В.***  **У, Л.Курбаса** |  | |  |
| **5** | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Стефанов О.Д.***  ***ТЛУ*** | | **Конц. клас (інд.)** |  | **Суч. конт. театр. кр. пр. (л/пр.)**  ***доц. Гарбузюк М.В.***  **У, Л.Курбаса** |  | |  |
|  |
|  |
| **6** | **Майст. акт. (інд.)**  ***Ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |  |  |  | **Світові елект. інф. ресурси (л./пр.)**  ***проф. Приймак В.І.***  ***У., 19*** | |  |
|  | |
| **7** |  | |  |  |  | **Акт.пробл.суч.бібліогр. (л/пр.)**  ***Ст.в.Рибчинська Н.А.***  ***Бібл. В. Стефаника*** | |  |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** |  | |  |  |  |  | |  |
| **2** |  | |  | **Елітарна культура (л./пр.)**  ***доц. Белінська Л.С.***  ***У., Л. Курбаса*** | |  | |  |
| **3** | **Педагог. вищ. шк. (л/пр)**  ***доц. Цюра С.Б.***  **У., 27.** | |  | **Педагог. вищ. шк. (л/пр)**  ***доц. П’ятакова Г.***  ***У., 26*** | | **Основи бібліотерапії (л/пр.)**  ***доц. Демчук Н.Р.***  ***У., 28*** | |  |
| **4** | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Стефанов О.Д.***  ***ТЛУ*** | | **Педагог. вищ. шк. (л/пр)**  ***Лозинська***  **У., 28** |  | **Сучасне образотворче мистецтво (л./пр.)**  ***доц. Когут Г.В.***  ***У., Л. Курбаса*** | **Основи бібліотерапії (л/пр.)**  ***доц. Демчук Н.Р.***  ***У., 40*** | | **Педагогогіка ВШ (л/пр)**  ***Лещак Т.В.***  **У., 26.** |
|  | |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | | **Хор. клас і практ. роб. з хором (пр.)**  ***ас. Чучман В.***  **У, гл.з.** |  |  | **Магіст. семінар (пр).**  ***доц. Сирота Л.Б., У., 40*** | | **Муз. менеджмент (л./пр.)**  ***доц. Король О. М.,***  ***У., 25*** |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |  | |
| **6** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |  |  |  | **Магіст. семінар (пр).**  ***доц. Сирота Л.Б., У., 40*** | | **Метод.викл.**  **муз. дисц.у ВШ (л/пр)**  ***доц. Ковбасюк М.***  **У,28** |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |  | |
| **7** |  | |  |  |  |  | | **Метод.викл.**  **муз.дисц.у ВШ (л/пр)**  ***доц. Ковбасюк М.* У,28** |
|  |
| **Ч**  **е**  **т**  **в**  **е**  **р** | **1** |  | |  |  |  |  | |  |
| **2** |  | |  | **Дослідження культури діаспори**  ***доц. Белінська Л.С.***  ***У., 1*** | |  | |  |
| **3** | **Вокал (інд.)** | |  | **Магістерський семінар**  **(пр)**  ***доц. Гарбузюк М.В.***  ***У, 40*** | |  | |  |
| **Проблеми суч. музикознавства (л/пр.)**  ***проф. Медведик Ю.Є.* У., 26** |
| **4** | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Стефанов О.Д.***  ***ТЛУ*** | | **Осн. муз. ін.-нт. (інд)** | **Регіональне краєзнавство**  ***Доц. Данилиха***  ***У., 1*** | |  | | **Осн. муз. джерелознав. та архівістики**  ***проф. Медведик Ю.Є.***  **У., 26** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | | **Психологія ВШ (л\пр.)**  **У., 25** |  |  |  | | **Спеціалізація**  **(інд.)** |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |
| **6** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |  |  |  |  | | **Основи композиції (л/пр)**  ***проф. Медведик Ю.Є.***  **У., 26** |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | |
| **7** |  | |  |  |  | **Акт.пробл.суч.бібліогр. (л/пр.)**  ***Ст.в.Рибчинська Н.А.***  ***бібл. В. Стефаника*** | |  |
| **8** |  | |  |  |  | **Проф. етика бібл. діял.**  ***доц. Колосовська О.***  ***вул. Стефаника*** | |  |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** |  | |  |  |  |  | |  |
| **2** | **Сучасний танець (пр.)**  ***ас. Холов Т.***  **Гол. корп. танц. зал** |  | |  |  |  | |  |
|  | |
| **3** | **Іноземна мова за проф. спрям.** |  | |  |  | |  |  |
| **4** | **Майст. акт. (л./пр.**  ***доц. Стефанов О.Д.ТЛУ*** |  | |  |  |  | |  |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** |
| **5** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | **Хор. клас і практ. роб. з хором (пр.)**  ***ас. Чучман В.***  **У, гл.з.** | |  |  |  | | **Пробл. наук. досл. (л./пр.)**  ***Доц. Сирота Л.Б.,***  ***У., 19*** |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | **Спеціалізація**  **(інд.)** |
| **6** | **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** | **Метод. пед. досл.(л/пр.)**  ***доц. Жигаль З.М.***  **У, 26** | |  |  |  | |  |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***ас. Онещак О.А.. ТЛУ*** |
| **7** |  |  | |  |  |  | |  |
| **8** |  |  | |  |  |  | |  |
| **Наставник групи** | |  |  | |  |  |  | |  |
| **ПРАКТИКА** | |  |  | |  |  |  | |  |