|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **КУРС** | **КМК-31** | **КМА-31** | **КМТ-31** | **КМБ-31** | **КММ-31** |  |
| **ПАРА** |
| **П****о****н****е****д****і****л****о****к** | **1** |  |  |  |  |  |
| **2** | **Іст. образ. мис-ва та арх-ри (л/пр)*****доц.Когут Г.В.******У. 39*** | **Історія музики(л/пр)*****Ст.викл,.к.н. Коломиєць О.І.*****У.Л. Курбаса** | **Орган. бібл..спр. (пр)*****ас. Чирук Є.Г.*** **У.19** |  |
|  |
| **3** | **Історія світової філософії (л/пр)****Доц. Хамар** **У, 1**  | **Філософія (л)*****Откович К. У, Гл. з*** |  |
| **4** |  | **Сценічна мова (інд)** ***Коперника,3*** |  | **Наук. семінар (пр)*****ст. в. Цвіркун І.О.******Драгоманова,17*** | **Сольфеджіо*****Ст. викл .Кушніренко О.*** ***У,26***  |
| **Майст.актора(інд)*****Коперника, 3*** | **Іст.зар.музики(л/пр)*****Ст. викл Кушніренко О***  ***У,26.***  |
| **5** |  | **Майст.актора(інд)*****Валько Р.*** |  |  | **Релігієзнавство (л/пр)****доц. Колесник І.М.****В.18 У.25** |
| **Майст.актора(інд)** |
| **6** |  |  |  |  | **Інстр. ансамблі****ас. Скрипченко Є.І.****У. 15/17** |
| **7** |  |  |  |  |  |
| **В****і****в****т****о****р****о****к** | **1** | **Укр. мова за проф спрямув. (пр)*****Доц. Мазурик Д.***  ***У. 1*** |  | **Укр. мова за п с.** ***Доц. Мазурик Д/.* Кужелюк****У,1/9** | **Укр. мова за п с. (пр)*****Доц. Мазурик Д/ Баліцька******.***  ***У. 1/27*** | **Укр. мова за п с. (пр)*****Доц. Мазурик Д.***  ***У. 1*** |
| **2** | **Іст. зар. театру (л/пр)****Ас. Терещук Н.І.*****У.Л.Курбаса*** ***.*** | **Танець(пр)*****Доц. Шіт Т.*****Танц. зал** | **Музика в театрі (л/пр)*****Коломієць О.А.*** ***У,1*** | **Бібл. краєзн. (пр)*****ас.Білоусова Р.З.*****У.27** | **Осн. муз. інструмент (інд)** |  |
|  |
| **Бібл. краєзн. (л)*****Доц. Біловус Г.Г.*****У.28** |  |
| **3** | **Соціологія міста*****Белінська Л.С.******У,1*** | **Театральна антропологія*****Ас. Терещук Н.І.******У,39*** | **Книг.спадщ. Франка (пр)*****ас. Білоусова Р.З.******У.27*** |  |  |
| **Хор. клас і пр. роб з хором (пр)*****ас. Ферендович М.******У. ХОК***  |
| **Сцен. Мова (інд.)** |  |
| **4** | **Іст.укр. культ. (л)*****Данилиха Л.*****У, 1** | **Майст. акт. (інд)*****доц. Гуменецька О.*****Коперника, 3** |  | **Іст.бібл.спр. Льв. (л)*****доц.Біловус Г.Г.*****У.3** | **Хорові колективи*****У. ХОК*** |
|  |  |
| **5** |  | **Сцен. Мова (інд.)** |  |  |  |
| **Майст. акт. (інд)** |
| **6** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **С****е****р****е****д****а** | **1** |  |  | **Іст. зар. театру (л/пр)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.******У. 9*** |  |  |
|  |
| **2** |  | **Вокал (інд)** | **Театрознавство (л/пр)*****доц. Максименко С.М.******У.Л.Курбаса***  |  | **Фіз. виховання** |
| **3** | **Науковий сем. (л)*****Белінська А.******У,1*** | **Сценічна мова (л/пр)*****Городечна М.П.*** **Коперника, 3** | **Театрознавство (л/пр)*****доц. Максименко С.М.******У.Л.Курбаса***  |  |  |
| **4** | **Іст.укр. культ. (л/пр.)*****Данилиха Л.*****У, 1** | **Сцен. Мова (інд)** |  |  | **Суч. музика зар. композиторів (л/пр)*****доц. Король О.М.******У.25*** |
| **Майс. акт. (інд)** |
| **Постановка голосу (інд)** |
| **5** | **Філософія культ.*****Доц. Дарморіз О.В*****а. 340** | **Майс. акт. (інд)** |  | **Іст. світ. бібліогр. (л)*****доц. Демчук Н. Р.******У.1*** | **Теор. і метод муз. вих..****(л/пр) *Тайнель Е.З******У.Л.Курбаса*** |
|  |  |
| **Сцен. Мова (інд)** |
| **6** |  |  |  | **Практ.книж.пам’ятк. (пр.)*****ас. Чирук Є.Г.*** ***У,9*** |  |
| **7** |  |  |  | **Іст. укр. бібліогр. (л/пр)*****ст. в. Рибчинська Н.А.******Стефаника,1*** |  |
| **Ч****е****т****в****е****р** | **1** |  | **Інтеграційний театр (л/пр)*****ст. викл. Рай У.В.******У.Л.Курбаса*** |  |  |
| **2** |  | **Танець(пр)*****Доц. Шіт Т.******Танц. зал*** | **Іст. укр. Театру (л/пр)*****ст.в. Лаврентій Р.Я.******У,9*** |  |  |
| **3** | **Регіон. тип. культ. (л)****Доц.. Ярошенко Т.М.****А, 340** | **Філософія (л)*****Доц. Откович К.*** ***У, Гл. З*** |  |
| **Театральна антропологія*****ас. Патрон І.В.******У.Л.Курбаса*** | **Елект.рес.бібл.укр. (пр.)*****проф.Купанець******У. комп.кл.*** | **Психологія (л/пр)*****Доц. Бородій Д.І.******У.25*** |
| **4** |  | **Майс. акт. (л/пр)*****Гуменецька О.*****У, Коперника** | **Театрознавство (л/пр)*****доц. Максименко С.М.******У.Л.Курбаса*** | **Метод. роб. з арх. док. (пр)*****доц. Кметь В.Ф.******У.29***  | **Диригування (інд)** |
|  |
| **5** |  | **Майс. акт. (інд)** |  |  | **Історія укр. музики (л/пр)*****проф. Медведик Ю.Є.******У.Л.Курбаса*** |
|  |  |
|  |
|  |
|  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |
| **П’****я****т****н****и****ц****я** | **1** |  |  |  |  |  |
| **2** |  | **Іст. образ. мис-ва та арх-ри (л/пр)*****доц.Когут Г.В.******У. Л.Курбаса*** |  | ***Психологія*(л/пр)*****Доц. Стельмащук******У, 25*** |
| **Іст.бібл.спр. Льв. (пр)*****ас.Білоусова Р.З.*****У.27** |
| **3** | **Регіон. тип. культ. (пр.)****Ярошенко****У, 39** | **Укр. Мова за проф. спр. (л/пр)*****Циганик М.І.******У. 9*** | **Наук. семінар (пр)*****доц. Максименко С.М.******У.Л.Курбаса*** | **Іст.св.бібліогр. (пр)*****ас.Білоусова Р.З.*****У.27** |  |
|  |  |
| **4** | **Історія культуролог. (л/пр)****Ас. Мандрищук Л.А.****А, 340** | **Майс. акт. (л/пр)*****Гуменецька О.*****У, Коперника** |  |  |  |
|  |  |
| **5** |  | **Майс. акт. (інд)** |  |  |  |
| **Майс. акт. (інд)** |
| **6** |  | **Майс. акт. (інд)** |  |  |  |
|  |
| **7** |  |  |  |  |  |
|  | **ПРАКТИКА** |  |  |  |  |  |  |