**Розклад**

літньої заліково-екзаменаційної сесії

для студентівнапряму підготовки 6.020202 «Хореографія»

факультету культури і мистецтв заочної форми навчання

***на 2016-2017 навчальний рік***

|  |  |
| --- | --- |
| Час проведення  | **3 курс група КМХ-31з** |
| Назва предмету  |
| **Понеділок 29 травня 2017 року** |
| ***1 підгрупа***  | ***2 підгрупа*** | ***3 підгрупа*** |
| **1 пара****8:30-9:50** |  |
| **2 пара** **10:10-11:30** |  |
| **3 пара****11:50-13:10** | Історія хореографічного мистецтва *(л) доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Методика викладання хореографії *(л) доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | Зразки української хореографії *(л) доц.Погребняк М.М.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №2* |
| **6 пара****16:40-18:00** | Історія образотворчого мистецтва *(л) доц. Дем’янчук А.Л.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
|  | **Вівторок 30 травня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Майстерність актора *(л)* *проф. Стригун Ф.М.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №2* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Історія образотворчого мистецтва мистецтва (пр)доц. Дем’янчук А.Л.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Педагогіка (л)Доц.Яремчук Н.Я.*вул.Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Історія хореографічного мистецтва *(п)* *доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** |  |
|  | **Середа 31 травня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Методика викладання хореографії (п)доц. Плахотнюк О.А.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 3* |
|  | **Четвер 1червня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С. *Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **5 пара****15:05-16:25** |  |
| **6 пара****16:40-18:00** |  |
|  | **П’ятниця 2 червня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Зразки української хореографії *(л) доц.Погребняк М.М.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Історія образотворчого мистецтва *(пр) доц. Дем’янчук**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Методика викладання хореографії *(л) доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Методика викладання хореографії *(пр) доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
|  |  |
|  | **Субота 3 червня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Майстерність актора (л) *проф.Стригун Ф.М.*Вул.Стефаника 16а Теоретичний клас №1 |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **5 пара****15:05-16:25** |  |
|  | **Неділя 4 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (пр)ас. Гдакович Н.Б.*вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (пр*)*ас. Гдакович Н.Б. *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №2* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)  Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (пр)ас. Гдакович Н.Б. *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №4* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
|  |  |
|  | **Понеділок 5 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №6* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Педагогіка (п)Доц.Яремчук Н.Я.*вул.Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** |  |
|  |  |
|  | **Вівторок 6 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*.**Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:5** | Педагогіка (л)Доц.Яремчук Н.Я.*вул.Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **ПЕДАГОГІКА ЗАЛІК**Доц.Яремчук Н.Я.*вул.Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
|  |  |
|  | **Середа 7 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Зразки української хореографії (л) Доц. Погребняк М.М.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* |
|  |  |
|  | **Четвер 8 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Історія хореографічного мистецтва (л)доц. Плахотнюк О.А.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (п)ас. Гдакович Н.Б. *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (п)ас. Гдакович Н.Б. *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю., ас.конц. Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Анатомія людини та фізіологія рухливої активності (п)ас. Гдакович Н.Б. *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Анатомія людини та фізіологія рухливої активності ЗАЛІК***ас. Гдакович Н.Б.* *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
|  |  |
|  | **П’ятниця 9 червня 2017 року** |
| **1 пара****8:30-9:50** | Історія образотворчого мистецтва *(л) доц. Дем’янчук А.Л.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Історія хореографічного мистецтва (пр)*доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Соціальні танці (л)Доц.Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а Теоретичний зал №2 |
| **4 пара****13:30-14:50** |  |
| **5 пара****15:05-16:25** |  |
|  | **Субота 10 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Історія образотворчого мистецтва *(пр) доц. Дем’янчук А.Л.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Мистецтво балетмейстера (п)доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Мистецтво балетмейстера ЗАЛІК**доц. Лань О.Б., ас. конц. Скалозубов Г.С.*вул. Стефаника 16а Балетний зал №1* |
|  | **Неділя 11 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Методика викладання хореографії (л)доц.,к.м. Плахотнюк О.А.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 5* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 5* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання сучасного бального танцю (п)доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Майстерність актора *(пр)* Доц.Каспрук Т.А.*вул. Стефаника 16а зал № 5* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Теорія та методика викладання сучасного бального танцю ЗАЛІК**доц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
|  |  |
|  | **Понеділок 12 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Історія хореографічного мистецтва (пр)доц.,к.м. Плахотнюк О.А.*вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Історія хореографічного мистецтва ІСПИТ***доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
|  | **Вівторок 13 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Методика викладання хореографії (пр)*доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Методика викладання хореографії Контрольна робота***доц. Плахотнюк О.А.**вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
|  | **Середа 14 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Історія образотворчого мистецтва (л) доц. Дем’янчук А.Л.вул.Стефаника 16а Теоретичний клас №2 |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (п)Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Історія образотворчого мистецтва ІСПИТ***доц. Дем’янчук А.Л.**вул. Стефаника 16а,Теоретичний клас №1* |
|  | **Четвер 15 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | *Соціальні танці (л)доц.Погребняк М.М.* *вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №2 |
| **3 пара****11:50-13:10** | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №2 | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання українського танцю (п)ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №2 | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* |
|  **5 пара****15:05-16:25** | **Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю ІСПИТ**Доц. Погребняк М.М.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
|  | **П’ятниця 16 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Теорія та методика викладання сучасного бального танцюдоц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №5 |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №5 | Теорія та методика викладання сучасного бального танцюдоц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Соціальні танці (п)Доц. Погребняк М.М.вул.Стефаника 16а, Балетний зал №5 | Теорія та методика викладання сучасного бального танцюдоц. Шіт Т.Р.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Зразки української хореографії *(п) доц.Погребняк М.М.**вул. Стефаника 16а Теоретичний зал №1* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Теорія та методика викладання українського танцю ЗАЛІК**ас. Мосійчук Ю.О., ас.конц. Тарасюк Р.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №3* |
|  | **Субота 17 червня 2017 року**  |
| **1 пара****8:30-9:50** | Соціальні танці (л)Вул.Стефаника 16а Теоретичний клас 2 |
| **2 пара** **10:10-11:30** | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю. *Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1*  |
| **3 пара****11:50-13:10** | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* |
| **4 пара****13:30-14:50** | Теорія та методика викладання історико-побутового танцю(п)ас. Віль Ю.С.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №4* | Теорія та методика викладання класичного танцю (п)Проф. Ваньовський М.В.,ас. конц.Лущенко Г.Б.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №1* | Теорія та методика викладання сучасного танцю (п)ас. Козицька Х.Ю.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |
| **5 пара****15:05-16:25** | **Теорія та методика викладання сучасного танцю ІСПИТ**ас. Козицька Х.Ю., ас.конц.Тарасюк О.В.*Вул.Стефаника 16а,Балетний зал №2* |