**5 к у р с 2 семестр 2016-2017 навч. рік**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Д****Н****і** | **Курс** | **КМА-51с** | **КММ-51с** |
| **Пара** |
| **П****о****н****е****д****і****л****о****к** | **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
|
| **4** | **Сучасне кіномистецтво (практикум)***ас. Патрон І. В.***У, 39** | **Хор клас та прак. роботи з хором** *Асист. Чучман В.М.***У, гл. з.** |
| **5** | **Сучасне кіномистецтво (практикум)***ас. Патрон І. В.***У, 39** |  |
| **6** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |  |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |
| **7** |  |  |
| **В****і****в****т****о****р****о к** | **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** | **Суч.танець***ас. Холов Т.* **Танц зал** | **Хор клас**  *Асист. Чучман В.М.***У, гл. з.** |
| **4** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** |  |
| **5** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** |  |
|
| **6** |  |  |
|  |  |
| **7** |  |  |
|  |
| **С****е****р****е****д****а** | **1** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |  |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |
| **2** |  |  |
| **Теорія і практика суч. напрямів світ театрів***доц.. Гарбузюк М. В.* **У, 9** |
| **3** | **Теорія і практика суч. напрямів світ театрів***доц.. Гарбузюк М. В.* **У, 9** | **Сучасна музика зарубіжних композиторів(л/п)***Доц. Король О. М.***У, 25** |
| **4** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** | **Аранжування(л/пр.)***Ковбасюк М.Ю.***У, 25** |
| **5** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** | **Основи музичної режисури (л/пр.)***Доц. Король О. М.***У, 25** |
| **6** |  | **Інструментознавство(л/пр)***Доц. Пасічник В.П.***У, 25** |
| **7** |  |  |
| **Ч****е****т****в****е****р** | **1** |  |  |
| **2** | **Фольк. ритуал. елем. В театрі к-р світу***доц.. Циганик М. І.* **У, 29** |  |
| **3** | **Теорія і практика суч. напрямів світ театрів***доц. Гарбузюк М. В.* **У, 29***.*  |  |
| **4** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** | **Диригування****(індивідуальні)** |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |
| **5** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** | **Постановка голосу****(індивідуальні)** |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |
| **6** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Онещук О.*  **ТЛУ** |  |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Олещак О.*  **ТЛУ** |
|  |
| **П’****я****т****н****и****ц****я** | **1** |  |  |
| **2** |  |  |
|  |
| **3** | **Суч.танець***ас. Холов Т.* **Танц зал** |  |
| **4** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** |  |
| **Конц. клас****індивідуальні** |
| **5** | **Майстерність актора(л/пр.)***Стефанов* **ТЛУ** |  |
| **6** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Олещак О.*  **ТЛУ** |  |
| **Майстерність актора (інд.)***ас. Олещак О.*  **ТЛУ** |
| **7** | **Майстерність актора (інд.)***ас. Олещак О.*  **ТЛУ** |  |
|  |
| **Наставник групи** |  |  |
|  |  |  |