***1 к у р с***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс** | **КМБ-11** | **КМТ-11** | | | | **КМА-11** | | | | **КММ-11** | |
| **Пара** |
| **П**  **о**  **н**  **е**  **д**  **і**  **л**  **о**  **к** | **1** |  | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)**  ***ас. Роса-Лаврентій С.І.***  **У, 25** | | | |  | | | |  | |
| **2** | **Теор.-мет. осн. бібліогр. (л)**  **Доц. Біловус Г.Г. У,39** | **Театрознавство (л/пр.)**  ***Ас. Ільницька Л.* У, 28** | | | | **Танець (пр.)**  ***доц. Чмир В.Я*.**  **танц. зал (гол. корпус)** | | | |  | |
| **Муз. педагогіка (пр.)**  ***Доц. Жигаль З.М. У, 26*** | |
| **3** | **Історія України (п.)**  ***проф. Якимович Б.З.***  ***У,9*** | | | | **Історія України (п.)**  ***доц. Калиняк Л.Д. У, 40*** | | | | **Історія України (п.)**  ***доц. Мараскевич Т.Г.***  ***У.19*** | | |
|  | | | | **Майст. акт. та осн.реж.**  ***ас. Валько Р.М.***  **У, Гл. зала** | | | **Історія заруб. театру (л/пр.)**  ***ас. Роса-Лаврентій С.І.***  **У, 1** | | **Постановка голосу (інд.)** | |
| **4** |  | | | |  | | | **Фіз. тренінг**  ***ас. Кулай М.Т.***  **ТМЗ** | | **Сольфеджіо (пр.)**  ***Ст. викл. Кушніренко О.А.* У, 26** | |
| **5** |  | | | |  | | | **Майст. акт. (л/пр)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.***  **ТМЗ** | | **Муз. педагогіка (л.)**  ***Доц. Жигаль З.М. У, 29*** | |
| **6** |  | | | |  | | | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** | |  | |
| **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** | |
| **7** |  | | | |  | | | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | |  | |
| **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | |
| **В**  **і**  **в**  **т**  **о**  **р**  **о**  **к** | **1** | **09.30 год.**  **Фізичне виховання**  **Ас. Попович С.** | | | | **09.30 год.**  **Фізичне виховання**  **Ас. Попович С.** | | |  | | **09.30 год.**  **Фізичне виховання**  **Ас. Попович С.** | |
| **2** |  | | | |  | | |  | |  | |
| **3** | **Особливості функц.**  **осн. т б-к (л/пр)**  ***ас. Білоусова Р.З.* У,27** | | **Майст. акт.та осн.реж.(л/пр.)**  ***ас. Валько Р.М.* У, 19** | | | | | **Теорія і практика хор.співу**  ***ст.викл. Мельничук О.Й.***  **ХОК** | | **Осн. та додатковий муз. інструмент (інд.)** | |
| **Історія укр. театру (л/пр.)**  ***ст. викл. Лаврентій Р.Я.***  **У, 19** | | | | | **Сольфеджіо (пр.)**  ***Ст. викл. Кушніренко О.А.***  **У, 26** | |
| **4** | **Особл. функц.осн. т б-к (л/п)**  ***ас. Білоусова Р.З.* У,27** |  | | | | | | **Сцен. мова (л/пр)**  ***доц. Чеков Ю.П***  ***ТМЗ*** | | **Вок.-Інструм. ансамблі (хор) (пр)**  ***У, ХОК*** | |
| **Іст. бібл. спр. зар. кр. (пр.)**  ***ас. Білоусова Р. З.***  **У,27** |
| **5** | **Іст. бібл. спр. зар. кр. (пр.)**  ***ас. Білоусова Р. З.***  **У,27** |  | | | | | | **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.***  **ТМЗ** | |  | |
| **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.***  **ТМЗ** | |
| **6** |  |  | | | | | |  | |  | |
| **7** |  |  | | | | | |  | |  | |
| **С**  **е**  **р**  **е**  **д**  **а** | **1** |  | **Театрознавство (л/пр.)**  ***Ас. Ільницька Л.М.***  ***У, 27*** | | | | | | **Історія заруб. театру (л/пр.)**  ***ас. Роса-Лаврентій С.І.***  **У, 19** | |  | |
| **2** |  | **Театрознавство (л/пр.)**  ***Ас.Ільницька Л.М.***  ***У, ауд. Леся Курбаса*** | | | | | | **Танець (пр.)**  ***доц. Чмир В.Я*.**  **танц. зал (гол. корпус)** | | **Істор. заруб. музики (л/пр.)**  ***Ст. викл. Кушніренко О. А.***  **У, 26** | |
| **3** | **Історія України(л)**  **Проф. Якимович Б.З**  **У, Гл. зала** | | | | | | | | | | |
| **4** | **Орган. бібл. спр. (пр.)**  ***Ас. Чирук Є.Г.***  **У.28** | | | |  | **Майст. акт. (л/пр.)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** | | | | **Хор. клас і практ. роб. з хором**  ***ас. Білоус О. І.***  **У, ХОК** | |
| **5** | **Іст. бібл. спр. заруб. кр. (л)**  ***доц. Демчук Н.*  Р. У, 28** | | | |  | **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** | | | |  | |
| **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** | | | |
| **6** |  | | | |  | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | |  | |
| **Іст.бібл. спр. заруб. кр. (л)**  ***доц. Демчук Н.Р.* У, 28** | | | | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | |
| **7** |  | | | |  |  | | | |  | |
| **Ч**  **Е**  **Т**  **В**  **Е**  **Р** | **1** |  | | | | **Майст. акт.та осн. режисури**  **(л/пр.)**  ***доц. Валько Р.С.* У, ХОК** |  | | | |  | |
| **2** | **Іноземна мова**  **ас. Яремко У.25** | | | **Іноземна мова**  **ас. Знась У.19**  **ас. Андрущак В.75** | | | **Іноземна мова**  **ас. Курилко У.26** | | | | **Іноземна мова**  **ас. Малиновська У.27** |
| **3** | **Теор.-мет. осн. бібліогр. (л)**  ***Ас. Чирук Є.Г.* У.28** | | | | **Історія українського театру (л/пр.)**  ***Ст. викл. Лаврентій Р.Я.***  **У, 19** | **Історія укр. театру(л/пр)**  ***доц. Циганик М.І*.**  **У, 39** | | | | **Хор. клас і практ. роб. з хором**  ***ас. Білоус О. І.***  **У, ХОК** | |
| **4** | **Орган. бібл. спр. (пр.)**  ***ас. Чирук Є.Г.***  **У.28** | | | |  | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | | **Вок.-Інструм. ансамблі (хор) (пр)**  ***ст. викл. Камінська М.М.***  ***У, ХОК*** | |
| **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | |  | |
| **5** |  | | | |  | **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** | | | | **.** | |
| **Сцен. мова (інд.)**  ***доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** | | | |
| **6** |  | | | |  | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Чеков Ю.П. Т*МЗ** | | | |  | |
| **Майст. акт. (інд.)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.*  ТМЗ** | | | |
| **7** |  | | | |  |  | | | |  | |
| **П’**  **я**  **т**  **н**  **и**  **ц**  **я** | **1** |  | | | | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)**  ***ас. Роса-Лаврентій С.І.***  **У, 9** |  | | | | |  |
| **2** |  | | | | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)**  ***ас. Роса-Лаврентій С.І.***  **У, 9** |  | | | | |  |
| **Теор.і метод.форм.інф.сусп. (л)**  **Доц. Крохмальний Р.О. У,39** | | | | **Осн. та дод. муз. інструмент (інд.)** |
| **3** | **Іноземна мова**  **Ас.Яремко Леся Курбаса**  **ас. Курилко У.25**  **Ас.Знась В.107 Андрущак В85**  **Ас. Малиновська У.28** | | | | | | | | | | |
| **4** | **Теор. і метод.форм.інф.сусп. (л)**  **Ас. Сирота Л.Б. У,19** |  | | | | **Фіз. тренінг**  ***ас. Кулай М.Т.***  **ТМЗ** | | | | | **Диригування (інд.)** |
|  |
| **5** |  |  | | | | **Майст. акт. (л/п)**  ***доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** | | | | |  |
| **6** |  |  | | | | **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | | |  |
| **Майст. акт. (інд)**  ***доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | | | | |
| **7** |  |  | | | |  | | | | |  |
| **Наставник групи** | |  | **Ас. Ільницька Л.М.** | | | | **доц. Чеков Ю.П.** | | | | |  |
| **ПРАКТИКА** | |  |  | | | |  | | | | |  |