***1 к у р с***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Курс** | **КМБ-11** | **КМТ-11** | **КМА-11** | **КММ-11** |
| **Пара** |
| **П****о****н****е****д****і****л****о****к** | **1** |  | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.*****У, 25** |  |  |
| **2** | **Теор.-мет. осн. бібліогр. (л)****Доц. Біловус Г.Г. У,39** | **Театрознавство (л/пр.)*****Ас. Ільницька Л.* У, 28** | **Танець (пр.)*****доц. Чмир В.Я*.****танц. зал (гол. корпус)** |  |
| **Муз. педагогіка (пр.)*****Доц. Жигаль З.М. У, 26*** |
| **3** | **Історія України (п.)** ***проф. Якимович Б.З.*** ***У, 1*** | **Історія України (п.)*****доц. Калиняк Л.Д. У, 40*** | **Історія України (п.)*****доц. Мараскевич Т.Г.******У.19***  |
|  | **Майст. акт. та осн.реж.*****ас. Валько Р.М.*** **У, Гл. зала** | **Історія заруб. театру (л/пр.)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.*****У, 1** | **Постановка голосу (інд.)** |
| **4** | **Особл. функц.осн. т б-к (пр)*****ас. Білоусова Р.З.* У,27** |  | **Фіз. тренінг**  ***ас. Кулай М.Т.*****ТМЗ** | **Сольфеджіо (пр.)*****Ст. викл. Кушніренко О.А.* У, 26** |
| **5** |  |  | **Майст. акт. (л/пр)*****доц. Литвиненко Т.Й.*****ТМЗ** | **Муз. педагогіка (л.)*****Доц. Жигаль З.М. У, 29*** |
| **6** |  |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** |  |
| **Майст. акт. (інд)*****доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** |
| **7** |  |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |  |
| **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |
| **В****і****в****т****о****р****о****к** | **1** | **09.30 год.****Фізичне виховання****Ас. Попович С.** | **09.30 год.****Фізичне виховання****Ас. Попович С.** |  | **09.30 год.****Фізичне виховання****Ас. Попович С.** |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** | **Особливості функц.****осн. т б-к (л/пр)*****ас. Білоусова Р.З.* У,27** | **Майст. акт.та осн.реж.(л/пр.)*****ас. Валько Р.М.* У, 19** | **Теорія і практика хор.співу*****ст.викл. Мельничук О.Й.*** **ХОК** | **Осн. та додатковий муз. інструмент (інд.)** |
| **Історія укр. театру (л/пр.)*****ст. викл. Лаврентій Р.Я.*****У, 19** | **Сольфеджіо (пр.)*****Ст.викл. Кушніренко О.А.* У, 26** |
| **4** | **Особл. функц.осн. т б-к (л/п)*****ас. Білоусова Р.З.* У,27** |  | **Сцен. мова (л/пр)*****доц. Чеков Ю.П*** ***ТМЗ***  | **Вок.-Інструм. ансамблі (хор) (пр)*****У, ХОК*** |
| **5** | **Іст. бібл. спр. зар. кр. (пр.)** ***ас. Білоусова Р. З.*** **У,27** |  | **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.*** **ТМЗ** |  |
| **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.*** **ТМЗ** |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **С****е****р****е****д****а** | **1** |  | **Театрознавство (л/пр.)*****Ас. Ільницька Л.М.*** ***У, 27*** | **Історія заруб. театру (л/пр.)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.*****У, 19** |  |
| **2** |  | **Театрознавство (л/пр.)*****Ас.Ільницька Л.М.*** ***У, ауд. Леся Курбаса*** | **Танець (пр.)*****доц. Чмир В.Я*.****танц. зал (гол. корпус)** | **Істор. заруб. музики (л/пр.)*****Ст.. викл. Кушніренко О. А.*** **У, 26** |
| **3** |  **Історія України(л)****Проф. Якимович Б.З** **У, Гл. зала** |
| **4** | **Орган. бібл. спр. (пр.)*****Ас. Чирук Є.Г.*****У.28** |  | **Майст. акт. (л/пр.)*****доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** | **Хор. клас і практ. роб. з хором** ***ас. Білоус О. І.*****У, ХОК** |
| **5** | **Іст. бібл. спр. заруб. кр. (л)*****доц. Демчук Н.*  Р. У, 28** |  | **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** |  |
| **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** |
| **6** | **Іст. бібл. спр. зар. кр. (пр.)** ***ас. Білоусова Р. З.*** **У,27** |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |  |
| **Іст.бібл. спр. заруб. кр. (л)*****доц. Демчук Н.Р.* У, 28** | **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |
| **7** |  |  |  |  |
| **Ч****Е****Т****В****Е****Р** | **1** |  | **Майст. акт.та осн.режисури****(л/пр.)*****доц. Валько Р.С.* У, ХОК** |  |  |
| **2** | **Іноземна мова****Ас. Яремко У.25** | **Іноземна мова****Ас.Знась У.19****Ас.Андрущак В.75** | **Іноземна мова****Ас. Курилко У.26** | **Іноземна мова****Ас. Малиновська У.27** |
| **3** | **Теор.-мет. осн. бібліогр. (л)*****Ас. Чирук Є.Г.* У.28** | **Історія українського театру (л/пр.)*****Ст. викл. Лаврентій Р.Я.*****У, 19** | **Історія укр. театру(л/пр)*****доц. Циганик М.І*.** **У, 39** | **Хор. клас і практ. роб. з хором** ***ас. Білоус О. І.*****У, ХОК** |
| **4** | **Орган. бібл. спр. (пр.)*****ас. Чирук Є.Г.*****У.28** |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** | **Вок.-Інструм. ансамблі (хор) (пр)*****ст. викл. Камінська М.М.***  ***У, ХОК***  |
| **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |  |
| **5** |  |  | **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** | **.** |
| **Сцен. мова (інд.)*****доц. Чеков Ю.П.* ТМЗ** |
| **6** |  |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Чеков Ю.П. Т*МЗ** |  |
| **Майст. акт. (інд.)*****доц. Литвиненко Т.Й.*  ТМЗ** |
| **7** |  |  |  |  |
| **П’****я****т****н****и****ц****я** | **1** |  | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.*****У, 9** |  |  |
| **2** |  | **Історія зарубіжного театру (л/пр.)*****ас. Роса-Лаврентій С.І.*****У, 9** |  |  |
| **Теор.і метод.форм.інф.сусп. (л)****Доц. Крохмальний Р.О. У,39** | **Осн.та дод. муз. інструмент (інд.)** |
| **3** | **Іноземна мова****Ас.Яремко Леся Курбаса** **ас. Курилко У.25**  **Ас.Знась В.107 Андрущак В85****Ас. Малиновська У.28** |
| **4** |  |  | **Фіз. тренінг**  ***ас. Кулай М.Т.*****ТМЗ** | **Диригування (інд.)** |
| **Теор.і метод.форм.інф.сусп. (л)****Ас. Сирота Л.Б. У,19** |
| **5** |  |  | **Майст. акт. (л/п)*****доц. Литвиненко Т.Й.* ТМЗ** |  |
| **6** |  |  | **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |  |
| **Майст. акт. (інд)*****доц. Сніцарчук А.В.* ТМЗ** |
| **7** |  |  |  |  |
| **Наставник групи** |  | **Ас. Ільницька Л.М.** | **доц. Чеков Ю.П.** |  |
| **ПРАКТИКА** |  |  |  |  |