[Факультет культури і мистецтв](http://kultart.lnu.edu.ua/)

**Театрознавство**

**Код**

026

**Спеціальність/Спеціалізація**

Сценічне мистецтво/Театрознавство

**Форма навчання**

денна

**Освітній рівень**

Бакалавр

**Ліцензійний обсяг**

30

**Знання**

Студенти, що навчаються за напрямом Сценічне мистецтво (театрознавство) засвоюють знання з історії та теорії театру, методи аналізу мистецьких явищ.

**Вміння і навики**

Студенти набувають практичних навиків, методів спостереження, опису, ідентифікації, аналізу, дослідження теорії та практики театр.

**Компетенції і працевлаштування**

Випускники напряму Сценічне мистецтво (театрознавство) працюють співробітниками редакцій газет і журналів , на телебаченні і радіо, керівниками літературно-драматичних частин та інформаційно-аналітичних відділів театрів; викладачами навчальних закладів, працівниками науково-дослідних установ, музеїв, співробітниками дирекцій різних мистецьких фестивалів, фондів тощо.

**Основні дисципліни, що викладаються**

1. Антропологія театру
2. Безпека життєдіяльності
3. Вступ у театрознавство
4. Дієвий аналіз п’єси та ролі
5. Знак і символ в театрі
6. Іван Франко і театр
7. Іноземна мова
8. Іншомовна театральна культура Львова
9. Історія українського театру
10. Історія зарубіжного театру
11. Історія кіномистецтва
12. Історія образотворчого мистецтва та архітектури
13. Історія театрального костюма
14. Історія зарубіжної театральної критики
15. Історія театральної критики
16. Історія України
17. Історія української культури
18. Кінокритика
19. Майстерність актора та основи режисури
20. Музика в театрі
21. Охорона праці
22. Політологія
23. Сценарне мистецтво
24. Сценографія
25. Театр ляльок
26. Театральна культура Сходу
27. Театрознавство
28. Теорія драми
29. Українська мова за професійним спрямуванням
30. Робота на радіо і телебаченні
31. Фізвиховання
32. Філософія
33. Фольклорно-ритуальні елементи в театральній культурі світу