**КУЛЬТУРА УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

назва дисципліни

***Тип дисципліни вибіркова***

***Семестр: 5*** *(вибіркова нормативна)*

***Обсяг дисципліни:***

***загальна кількість годин - 60 \_\_\_\_\_\_\_(кредитів ЄКТС – 2);***

***аудиторні години – 30 (лекції – 16, практичні – 0, семінарські – 16, лабораторні - 0)***

***Лектор: доц. Белінська Людмила Семенівна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(lkachmar@web.de)***

***Результати навчання:***

***Знати:***

* Типологію, причини склад, хвилі та статус української еміграції;
* Умови формування української діаспори у країнах поселення;
* Культурні осередки української еміграції та діаспори;
* Основні культурні напрямки діяльності українців США та Канади;
* Виховні засади української діаспори
* Студентське життя українців з діаспори
* Культурну спадщину української діаспори
* Шляхи до взаємодії між українською діаспорою та незалежною Україною
* ***Вміти*** 
  + - * проаналізувати шляхи становлення української діаспори
      * порівняти моделі національної пам’яті українців в діаспорі та Україні
      * визначити найосновніші культурні та наукові здобутки українців у діаспорі
      * визначати шляхи до зближення між українцями всього світу

***Анотація навчальної дисципліни:***

Метою викладання навчальної дисципліни «Культура української діаспори» набуття культурологічних знань про сучасний стан вагомої складової українства – української діаспори. Це сприятиме формуванню у студентів світогляду, який цілісно дозволяє сприймати світове українство, з усіма спільними та відмінними рисами. Досвід закордонних українців сприятиме побудові громадянського суспільства в Україні.

Основне завдання вивчення дисципліни «Культура української діаспори» полягає у ознайомленні із життям закордонних українців та запозиченні досвіду громадсько-політичної активності, соціально-культурної праці на терени України.

***Рекомендована література:***

1. Антонович Д. Українська культура. Мюнхен: Укр. вільний університет, 1988. 455 с.
2. Вассиян Ю. Одиниця й суспільність. Торонто: Золоті ворота, 1957. 90 с.
3. Вівчарик М. М. Україна: від етносу до нації. – К., 2004.
   * Гердер И. Избранные сочинения. М.: Государственное изд-во худ. лит-ры, 1959. 392 с.
4. Горєлов М. Є., Моця О. П., Рафальський О. О. Цивілізаційна історія України. - К., 2005.
5. Донцов Д. Хрестом і мечем. Торонто: Гомон України, 1967. 318 с.
6. Історія України. Україна крізь віки. Т. 15. – К., 1999.
7. ЛипаЮ. Призначення України. Нью-Йорк: Говерля, 1953. 306 с.
8. Липинський В. Покликання «варягів», чи організація хліборобів? Відень - Нью-Йорк: Говерля, 1954. 114 с.
9. Липинський В. Релігія і церква в історії України. Нью-Йорк: Булава, 1956. 111 с.
10. Липинський В. Україна на переломі. Відень: Булава, 1920. 301 с.
11. Мала енциклопедія етнодержавознавства. – К., 1996.
12. Міграційні рухи з Західної України до Західної Канади. – Едмонтон, 2005.
13. Савчук Б. Українська етнологія. – Івано-Франківськ, 2004.
14. Сціборський М. Націократія. Вінниця:, 2007.112с.
15. Шерех Ю. Третя сторожа. Література. Мистецтво. Ідеологія. Торонто: Смолоскип, 1991. 455 с.
16. Чижевський Д. Головні риси українського світогляду в українській культурі. Мюнхен: Укр. вільна академія наук у США, 1940. 310 с.
17. Mirtschuk I. Geschichte der ukreinischen Kultur. München: Ukreinisches Technisch-Wirtschaftliches Institut, 1994.
18. Янів В. Нариси до історії української етнопсихології. К.: Знання, 2006. 341 с.

***Форми та методи*** ***навчання***: ***лекції, семінарські, самостійна робота, консультації\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

(лекції, практичні, семінарські заняття, консультації, самостійна робота)

***Форма звітності***: ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ залік \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

(екзамен, залік)

***Мова навчання***: українська

***Спеціальність (спеціалізація):*** \_**6020101 Культурологія**

Розглянуто на засіданні кафедри «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р. Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис

Затверджено на Вченій раді факульетут «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ р. Протокол №

Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис)